



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Anno scolastico 2024 - 2025

CLASSE 5[^] SEZ. B

Indirizzo Informatica e Telecomunicazione

Articolazione Informatica

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE
relativo all'azione didattica ed
educativa realizzata
nell'ultimo anno di corso**



Istituto di Istruzione Superiore “ALESSANDRO VOLTA” Pescara

Redatto ai sensi del comma 1 dell'art. 17 del Dlgs 62/2017 e del comma 1 dell'art. 10 dell'O.M. 67 del 31/03/2025



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

SOMMARIO

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE _____

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO _____

3. PROFILO DELLO STUDENTE _____

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente _____

3.2. Il Piano di studi _____

3.3. Elenco degli alunni _____

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni _____

3.5. Presentazione della classe _____

3.5.1 Prospetto di evoluzione della classe _____

3.5.2 Alunni con DSA o BES _____

3.5.3 Descrizione della classe _____

3.6. Docenti del Consiglio di classe _____

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe _____

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 67 del 31/03/2025 art. 10, comma 1): _____

3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 67 del 31/03/2025, art. 10, comma 2) _____

4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO _____

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO _____

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia _____

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia _____

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia _____

6. IL COLLOQUIO _____

6.1.1. Percorso Interdisciplinare: La comunicazione efficace _____

6.1.2. Percorso Interdisciplinare: Realtà o apparenza _____

6.2 Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (ex ASL) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, lett. b sempre dell'O.M. n 67 del 31/03/2025): _____

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 67 del 31/03/2025, art 10, comma 2, art. 22 comma 2 lett. c). _____

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE _____

7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE _____

7. 1.a Lingua e Letteratura Italiana _____

7.1.b Storia _____

7.1.c Inglese _____

7.1.d Matematica _____

7.1.e Religione Cattolica _____

7.1.f Scienze Motorie e Sportive _____

7.1.g Informatica _____

7.1.i Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom. _____

7.1.l Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa _____



1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico	LENTINIO Maria Pia
MATERIE	DOCENTI
Lingua e Letteratura Italiana-Storia	LOMBARDI DARIO
Lingua Inglese	MARGANELLA FLAVIA
Matematica	ACCIAVATTI CRISTIANO
Informatica	CRISTINI SIMONETTA
Sistemi e Reti	CESINARO STEFANO
Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.	ZAPPACOSTA PAOLO
Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa	CORSETTI CARLO
Lab. Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa	FINALDI GIAMPAOLO
Lab. Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.	MARCHIONE CESARE
Lab. Informatica	DUILIO DANILO
Lab sistemi e reti	MARCHIONE CESARE
Scienze Motorie	MARCHIONNI FEDERICO
Religione	FERRANTE PAOLA

Rappresentanti degli Studenti	omissis
Rappresentante dei Genitori	omissis
Docente Coordinatore	CRISTINI SIMONETTA



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

La nostra visione è quella di una scuola che guardi alla complessità sociale, alla dimensione relazionale, alla richiesta di formazione, all'ascolto dei bisogni delle studentesse e degli studenti. La realizziamo con percorsi di insegnamento/apprendimento efficaci, motivanti, a misura di studente e di alto profilo tecnico, scientifico e umanistico, per formare cittadini attivi in una dimensione globale (locale e globale).

Le metodologie scelte promuovono lo sviluppo delle competenze di ciascuno e si ispirano ai principi della didattica laboratoriale: analisi e soluzione di problemi di realtà, attività strutturate per progetti ed obiettivi, collaborazioni efficaci con il mondo del lavoro.

L'I.I.S. Volta è una presenza radicata sul territorio e attenta alle sue istanze, con lo sguardo rivolto al mondo, aperta alle diversità e alle contaminazioni. Agli alunni chiediamo curiosità e versatilità, desiderio di sperimentare e verificare ciò che si apprende e di utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie.

Nella nostra scuola sono presenti:

- l'Istituto Tecnico - settore tecnologico;
- il Liceo Scientifico - opzione scienze applicate;
- il Liceo Scientifico - opzione sportivo.

Per l'Istituto Tecnico abbiamo i seguenti indirizzi:

- Meccanica, mecatronica ed energia;
- Elettronica ed elettrotecnica;
- Informatica e telecomunicazioni;
- Chimica, materiali e biotecnologie;
- Trasporti e logistica.

L'Istituto, con i suoi ampi spazi, si sviluppa su 32.000 mq su cui insistono 6 palazzine e 3 edifici adibiti ad aree laboratoriali con un totale di 26 laboratori di chimica, biotecnologie ambientali, informatica e telecomunicazioni, meccanica, elettronica, elettrotecnica, fisica, robotica e automazione, disegno e progettazione, logistica, scienze della navigazione, oltre ad aule multimediali, laboratori multidisciplinari e un laboratorio musicale. La scuola è inoltre dotata di una piscina coperta a 5 corsie, una palestra, due campetti esterni polifunzionali, una pista di atletica, una pista per il salto in lungo e aree verdi. All'interno del complesso scolastico, nella seconda parte dell'a.s. 2024/2025, è stato realizzato un ulteriore spazio laboratoriale di 500 mq, il cosiddetto FaVoLab, che rappresenta il luogo dell'innovazione e della tradizione, con al suo interno un laboratorio di falegnameria, di lavorazione della ceramica, un planetario per esplorare la volta celeste e uno spazio ampio con strumentazioni innovative per lo scambio di buone



Istituto di Istruzione Superiore “ALESSANDRO VOLTA” Pescara

pratiche e la crescita professionale condivisa, dove incontrarsi per individuare, progettare ed edificare un'idea.

L'Istituto, infine, da qualche anno dispone anche di un plesso staccato con 15 aule e 3 laboratori. Entrambe le sedi sono facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (treno e autobus) in orari compatibili con le attività didattiche.

3. PROFILO DELLO STUDENTE

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Tecnologico- Indirizzo “Informatica e Telecomunicazioni”, articolazione Informatica, ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie web, delle reti e degli apparati di comunicazione.

E' in grado di gestire l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche nei più diversificati settori.

Pianifica e gestisce l'analisi, la comparazione, la progettazione, l'installazione di dispositivi e strumenti elettronici e dei sistemi di telecomunicazione per mezzo di elaboratori.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- Acquisire una formazione culturale organica
- Acquisire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa
- Gestire procedure e strumenti informatici, elaborandone le informazioni e sviluppandone le applicazioni in settori diversi
- Relazionarsi in modo idoneo e proficuo nei vari contesti, capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo “Informatica e Telecomunicazioni” articolazione informatica consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Competenze di progettazione (è in grado di definire obiettivi di breve e medio periodo e di individuare le risorse necessarie allo scopo);
- Competenze di comunicazione (è in grado di utilizzare la lingua straniera – produzione e comprensione scritta e orale e le tecniche di comunicazione più appropriate);



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- Competenze di documentazione (è in grado di documentarsi e documentare gli altri e di utilizzare il computer a fini di produzione, ricerca ed elaborazione dati);
- Competenze relazionali (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali);
- Competenze di consulenza (conosce sia le tecniche d'impiego e funzionamento degli elaboratori elettronici sia le procedure di gestione aziendale e dell'automazione d'ufficio).

3.2. Il Piano di studi

DISCIPLINE	Primo biennio		Secondo biennio		Monoennio
	1	2	3	4	5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate (fisica)	3	3			
Scienze integrate (chimica)	3	3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie informatiche	3				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Complementi di matematica			1	1	
Sistemi e reti			4	4	4
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni			3	3	4
Gestione di progetto, organizzazione d'impresa					3
Informatica			6	6	6



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Telecomunicazioni

		3	3	
--	--	---	---	--



3.3. Elenco degli alunni

omissis

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni

DOCENTE	MATERIA
Cristini Simonetta	Informatica
Zappacosta Paolo	Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.
Acciavatti Cristiano	Matematica

3.5. Presentazione della classe

omissis

3.5.1 Prospetto di evoluzione della classe

CLASSE	ISCRITTI	PROMOSSI	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI	RITIRATI	TRASFERITI	NOTE
III	27	18	5	4			
IV	26	17	9				
V	26						

3.5.2 Alunni con DSA o BES

omissis

3.5.3 Descrizione della classe

omissis

3.6. Docenti del Consiglio di classe

DISCIPLINA	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Lingua e Letteratura Italiana- Storia	LOMBARDI DARIO	LOMBARDI DARIO	LOMBARDI DARIO
Lingua Inglese	MARGANELLA FLAVIA	MARGANELLA FLAVIA	MARGANELLA FLAVIA
Matematica	ACCIAVATTI CRISTIANO	ACCIAVATTI CRISTIANO	ACCIAVATTI CRISTIANO
Informatica	CRISTINI SIMONETTA	CRISTINI SIMONETTA	CRISTINI SIMONETTA
Sistemi e Reti	CESINARO STEFANO	CESINARO STEFANO	CESINARO STEFANO



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.	ZAPPACOSTA PAOLO	ZAPPACOSTA PAOLO	ZAPPACOSTA PAOLO
Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa			CORSETTI CARLO
Lab. Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa			FINALDI GIAMPAOLO
Lab. Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.	SETTIMIO FABIO	DI MASSIMILIANO BIAGIO	MARCHIONE CESARE
Lab. Informatica	SETTIMIO FABIO	DI MASSIMILIANO BIAGIO	
Lab sistemi e reti	SETTIMIO FABIO	DI MASSIMILIANO BIAGIO	MARCHIONE CESARE
Scienze Motorie	RAINALDI SISTO	RAINALDI SISTO	MARCHIONNI FEDERICO
Religione	FERRANTE PAOLA	FERRANTE PAOLA	FERRANTE PAOLA

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe

omissis

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 67 del 31/03/2025 art. 10, comma 1):

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
---------------------	--------	------------	------------	----------------------



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Steganography and Cryptography	INGLESE	SISTEMI E RETI	20	<ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare in modo esperto i codici di crittografia simmetrica antica dimostrando di comprenderne le differenze sostanziali- Saper decifrare un messaggio criptato con metodi di crittografia antica, individuando la tecnica migliore analizzando il testo criptato- Utilizzare tecniche di videomaking- Saper esprimersi in lingua inglese di fronte a una telecamera- Saper tradurre in linguaggio multimediale i concetti imparati, utilizzando la creatività per scrivere e rappresentare storie
-----------------------------------	---------	----------------	----	---

3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell’Offerta Formativa (O.M. 67 del 31/03/2025, art. 10, comma 2)

Gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

1. RoboCup
2. Corso cybersecurity
3. Spettacoli teatrali, cinematografici e musicali (anche in lingua inglese)
4. Conversazioni a Pescara
5. Olimpiadi di Italiano
6. Olimpiadi di informatica
7. Nao Challenge
8. Progetto NEXT_GENERATION_LABS
9. “Riciclami”4.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO

omissis

I precedenti crediti sono stati calcolati ai sensi dell' All. A (di cui all'articolo 15, comma 2 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la prima prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017 e dell' O.M. 67 del 31/03/2025, art.17 comma 1, art. 19, in cui è specificato che la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana [...] nonché le capacità espressive, logico - linguistiche e critiche del candidato.

Per quanto concerne la prima prova scritta dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 67 del 31/03/2025.

È stata svolta una simulazione specifica in data 27 marzo

Per la valutazione della simulazione della prima prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21/11/2019. (Inserire griglie)



IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl.

Data _____

Valutazione prova scritta TIPOLOGIA TESTUALE A

GRIGLIA PARTE COMUNE				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	



GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Perfetto rispetto dei vincoli posti	5-4	
	Accettabile rispetto dei vincoli posti	3-2	
	Qualche imprecisione nel rispetto dei vincoli	1	
	Mancato rispetto dei vincoli	0	
Comprensione del senso complessivo del testo	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	10-9	
	Buona comprensione del testo	8-6	
	Comprensione sostanziale, ma superficiale del testo	5-3	
	Errata comprensione del testo	2-1	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti	10-9	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti i livelli richiesti	8-6	
	Analisi poco puntuale o carente rispetto alle richieste	5-3	
	Analisi gravemente carente	2-1	
Interpretazione del testo	Articolata nel rispetto di tutte le consegne, approfondita e argomentata, chiara ed efficace	15-12	
	Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata, chiara ed efficace	11-8	
	Incompleta, superficiale, imprecisa	7-4	
	Gravemente limitata	3-1	
TOTALE			

Valutazione complessiva in decimi : _____ : 10 = _____/10

Valutazione complessiva in ventesimi : _____ : 5 = _____/20



IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl.
Data _____

Valutazione prova scritta TIPOLOGIA TESTUALE B (*Analisi e produzione di un testo argomentativo: richiesta di interpretazione/comprendimento, presenza di documenti*).

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
* Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione perfetta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9	
	Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	8-6	
	Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	5-3	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	2-1	
	Sviluppo del percorso ragionativo		
Sviluppo del percorso ragionativo	Sviluppo del percorso ragionativo con coerenza e con utilizzo di connettivi pertinenti	15-10	
	Percorso ragionativo sostanzialmente coerente e con un utilizzo di connettivi complessivamente adeguato	9-7	
	Diverse incoerenze nel percorso ragionativo	6-3	
	Gravi incoerenze nel percorso ragionativo	2-1	
	Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione		
Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Piena correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15-10	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione sostanzialmente appropriato	9-7	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione spesso inappropriato	6-3	
	Riferimenti culturali limitati e loro utilizzo gravemente improprio	2-1	
TOTALE			

Valutazione complessiva in decimi : _____ : 10 = _____/10

Valutazione complessiva in ventesimi : _____ : 5 = _____/20



IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl.
_____ Data _____

Valutazione prova scritta TIPOLOGIA TESTUALE C (*Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità*)

GRIGLIA PARTE COMUNE				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	



GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.			
	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	10-9	
	Sostanziale pertinenza del testo e rispetto quasi completo delle consegne	8-6	
	Parziale pertinenza del testo e di tutte le sue consegne	5-3	
	Gravi carenze di pertinenza del testo e di rispetto delle consegne	2-1	
Sviluppo dell'esposizione			
	Esposizione perfettamente ordinata e lineare	15-10	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	9-7	
	Esposizione disordinata	6-3	
	Esposizione gravemente disordinata	2-1	
Articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali			
	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	15-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e articolati	9-7	
	Imprecisioni ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	6-3	
	Gravissime lacune ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	2-1	
TOTALE			

Valutazione complessiva in decimi : _____ : 10 = _____/10

Valutazione complessiva in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017 e dell'O.M. n. 67 del 31/03/2025, art.17 comma 1, art. 20, in cui è specificato che la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica [...], ha per oggetto la/le disciplina/e caratterizzante/i il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. [...]



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Per quanto concerne la seconda prova scritta dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n. 67 del 31/03/2025.

È stata svolta una simulazione specifica in data 5 maggio 2025

Per l'anno scolastico 2024/2025, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio [...] sono individuate dal d.m. del 28 gennaio 2025, n. 13 (O.M. n. 67 del 31/03/2025, art. 20 comma 2) e le sue caratteristiche sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018 i quali contengono [...] per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova.

Per la valutazione della simulazione della seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base di quella Ministeriale di seguito riportata:

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE TECNICO "A. VOLTA"

Candidato: _____ Classe _____

Griglia di valutazione seconda prova: Informatica

Indicatori	Descrittori	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi	Non conosce o conosce in modo molto limitato l'argomento	1
	Conosce parte dei contenuti richiesti e/o li esprime con qualche incertezza	2
	Conosce buona parte dei contenuti richiesti e li esprime in modo abbastanza appropriato	3
	Conosce in modo completo l'argomento richiesto e lo espone con piena proprietà di linguaggio	4
Padronanza delle competenze tecnico professionali (analisi, procedimento risolutivo)	Competenze tecnico-professionali quasi del tutto assenti	1
	Competenze tecnico-professionali gravemente insufficienti	2
	Competenze tecnico-professionali insufficienti	3
	Competenze tecnico-professionali nel complesso sufficienti	4
	Svolgimento completo; i risultati, non privi di imprecisioni, sono nel complesso coerenti e corretti	5



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	Individua procedimento corretto con soluzioni alternative e non usuali	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Svolgimento solo accennato, non in grado di evidenziare coerenza o correttezza dei risultati	1
	Svolgimento solo parziale della traccia; risultati poco coerenti e non corretti	2
	Incompleto lo svolgimento della traccia; non sempre coerenti e corretti i risultati	3
	Traccia svolta nella sua parte essenziale; i risultati sono, nel complesso, corretti	4
	Svolgimento completo; i risultati, non privi di imprecisioni, sono nel complesso coerenti e corretti	5
	Imposta correttamente il procedimento arricchendo con considerazioni e documentando opportunamente	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Scarsa capacità di argomentazione e collegamento; non pertinente l'uso dei linguaggi specifici	1
	Non sempre chiaro nei collegamenti, a tratti poco pertinente l'uso dei linguaggi specifici	2
	Argomenta in modo chiaro, utilizzando in modo pertinente i linguaggi specifici	3
	Ottima capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni	4

Valutazione della prova / 20



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia

Per quanto concerne il colloquio il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 67 del 31/03/2025, art. 22 e svolgerà una simulazione specifica in data 3 giugno 2025

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato la griglia sotto riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A all'O.M. n. 67 del 31/03/2025):

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza padronanza lessicale e semantica, specifico riferimento al linguaggio tecnico	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.5	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

e/o di settore, anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.5	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

6. IL COLLOQUIO

Il colloquio, secondo quanto disciplinato all'art. 17, comma 9 del d.lgs. n. 62 del 2017 e dall'art. 22 all'O.M. n. 67 del 31/03/2025, accerterà il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

A tal fine, verrà proposto al candidato di analizzare un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema coerente con il presente documento, attinente alle Indicazioni Nazionali per i Licei e alle Linee Guida per gli istituti tecnici, per dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera (Art 22, comma 3, e comma 2 lett. a dell'O.M. n 67 del 31/03/2025).

Nell'ambito del colloquio, il candidato esporrà, inoltre, mediante una breve relazione o un elaborato multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO/attività assimilabili, previsti dal d.lgs. n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della l. 30 dicembre 2018, n. 145, con riferimento al complesso del percorso effettuato, (Art 22, comma 2 lett. b dell'O.M. n 67 del 31/03/2025).

Inoltre, nel corso del colloquio il candidato dovrà anche dimostrare di aver maturato le competenze di Educazione civica, come definite nel curriculum d'istituto (Art 22 comma 2 lett. c dell'O.M. n 67 del 31/03/2025) e come enucleate all'interno delle singole discipline.

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno (Art. 22, comma 6 dell'O.M. n 67 del 31/03/2025).



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 (Art. 22, comma 7 dell'O.M. n 67 del 31/03/2025) e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 67 del 31/03/2025.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

6.1 Eventuali simulazioni di Percorsi Interdisciplinari (O.M. n. 67 del 31/03/2025, art. 10 comma 1 e art. 22, comma 2, lettera a, comma 3 e comma 5)

I percorsi partiranno dall'individuazione di un problema/progetto caratterizzante l'indirizzo, considerando le competenze del PECUP. Hanno lo scopo di riflettere sull'importanza della capacità analitica, promuovendone lo sviluppo e l'approfondimento in diversi ambiti disciplinari. *Il materiale proposto è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.* L'intento è quello di spronare la riflessione sulla natura complessa del sapere e su come sia indispensabile approfondire la propria capacità di analisi in ambiti disciplinari diversi, per acquisire competenze utili e spendibili nel mondo degli studi superiori e del lavoro.

6.1.1. Percorso Interdisciplinare: La comunicazione efficace

Percorso	Competenze Pecup	Disciplina	Contenuti	Materiale
La comunicazione efficace	Sviluppare e consolidare la capacità di analisi Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro Saper confrontare e porre in relazione	Lingua e letteratura italiana	L'efficacia retorica, oratoria del linguaggio dannunziano. Il <i>Manifesto del Futurismo</i> . Ungaretti e la poetica dell'essenziale.	Esempi di possibili materiali: ● immagine; ● fotografia; ● locandina pubblicitaria; ● video; ● testo letterario.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	Progettare l'innovazione Saper progettare e realizzare prodotti informatici	Storia	La propaganda nei regimi totalitari: dalla comunicazione efficace al controllo dell'informazione "Il discorso del bivacco" di B. Mussolini Il mito di Hitler nel "Trionfo della volontà" di I. Kershaw Dal culto della personalità alla manipolazione delle immagini: il comunismo staliniano.	
		Informatica	I linguaggi del web, lato client e lato server	



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

		Tpi	I socket per la comunicazione in sistemi distribuiti
		Sistemi e reti	Le virtual LAN
		Matematica	Connettivi logici
		GEP	WBS, grafo delle dipendenze, diagramma di Gantt
		Religione	La deriva dell'uomo a causa della mancanza di pensiero critico ("La banalità del male" - H. Arendt/ processo di Adolf Eichmann)
		Inglese	The power of technology George Orwell, '1984' Social Networks: advantages and disadvantages

6.1.2. Percorso Interdisciplinare: Realtà o apparenza

Percorso	Competenze Pecup	Disciplina	Contenuti	Materiale
----------	------------------	------------	-----------	-----------



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<p>Durante una discussione in classe gli studenti hanno elaborato informazioni che contribuiscono da un lato a celare le identità e dall'altro alla diffusione di "fake news". Quali sono le motivazioni? L'uomo ha sempre avuto questi atteggiamenti? "Scovare" una fake.</p>	<p>Analizzare dati e informazioni Sintetizzare e ricavare i dati essenziali e quelli ridondanti. Saper esprimere le proprie opinioni, esperienze ed idee in modo chiaro interagendo anche con "native speakers" su argomenti conosciuti. Confrontare e porre in relazione le informazioni. Progettare l'innovazione. Saper confrontare e porre in relazione. Costruire un'identità libera e responsabile</p>	<p>Lingua e letteratura italiana</p>	<p>Simbolismo, estetismo e decadentismo: oltre il velo dell'apparenza.</p> <p>Italo Svevo: <i>l'inetto. La coscienza di Zeno.</i></p> <p>Il concetto di maschera in Pirandello e la teoria del divenire. <i>Il Fu Mattia Pascal; Uno, nessuno e centomila;</i> crisi dell'identità.</p> <p>Montale: <i>La bufera</i> e il dramma della guerra.</p>	<p>Esempi di possibili materiali: ● articolo ● brano di "storia" ● problema reale ● grafico ● foto ● video ● poesia ● siti web ● articoli online</p> <p>I materiali serviranno a diversificare i percorsi.</p>
		<p>Storia</p>	<p><i>La Belle époque.</i></p> <p>Dal fascismo movimento al fascismo-regime</p> <p>Seconda Guerra Mondiale.</p> <p>Shoah: storia di un genocidio nel silenzio - assenso dell'Europa</p>	



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

		Informatica	Progettazione dei database: modellazione concettuale, logica e fisica dei dati Normalizzazione del database e gestione della ridondanza dei dati	
		Tpi	Cybersecurity	
		Sistemi e reti	Crittografia	
		Matematica	Utilizzo degli integrali nei problemi di realtà	
		Scienze Motorie e Sportive	Sport e salute : il doping	
		Inglese	Virtual reality	
		Gep	La qualità del software	



6.2 Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (ex ASL) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, lett. b sempre dell'O.M. n 67 del 31/03/2025):

Breve presentazione dell'esperienza relativa ai Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento:

Le attività di PCTO svolte in questi tre anni hanno consentito ai ragazzi di arricchire la loro formazione attraverso esperienze volte a favorire l'interazione tra la scuola e il mondo del lavoro oltre ad accrescere la loro esperienza in ambito sociale e relazionale. Le attività di PCTO, svolte nell'anno scolastico 2022/2023 non hanno risentito della situazione di crisi relativa alla pandemia COVID-19, sono tornate a regime e le attività svolte da tutti gli elementi della classe sono state: 1) il corso teorico sulla sicurezza nei luoghi di lavoro di 12 ore, suddiviso in due moduli e tenuto all'interno dell'istituto; 2) il corso di educazione finanziaria; 3) il progetto "Riciclamì" per la raccolta differenziata a favorire la sostenibilità e inclusione e 4) il progetto "Conversazioni a Pescara" imperniato sulla lettura di libri e incontri con i loro autori. Alcuni studenti sono stati selezionati per per il progetto "Start Innovation Labs".

L'anno scolastico scorso, 2023/2024, le attività di PCTO hanno previsto incontri di orientamento interni ed esterni alla scuola, partecipazione a progetti sulla sostenibilità, corsi e webinar online oltre a uno corso di formazione all'estero e agli stage formativi in presenza, seguiti da tutta la classe, svolti nei mesi di giugno luglio e durante il primo quadrimestre del quinto anno presso aziende e centri di formazione di ambito informatico: Infobasic, AESY, Gruppo Xera, Trepidì srl, Marconi Solutions. Gli alunni sono stati sollecitati in modo costante, durante tutto l'anno scolastico, a seguire corsi, anche online, per accrescere ulteriormente le loro conoscenze e competenze. Inoltre diversi allievi hanno partecipato alle Olimpiadi dell'informatica. Alla fine dell'anno scolastico 2023/2024 la maggior parte degli alunni aveva già superato abbondantemente le 100 ore di attività di PCTO, alcuni anche l'obiettivo minimo delle 150 ore. Nell'anno scolastico corrente, 2024/2025, si sono svolte diverse attività di orientamento e formazione organizzate dall'istituto. Ad oggi quasi tutti gli alunni hanno raggiunto almeno 150 ore di PCTO e alcuni sono arrivati anche alle 300 ore.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
Corso sicurezza nei luoghi di lavoro 81/08	Terzo anno	12	Tutte	IIS A Volta + Azienda di stage
Corso di educazione Finanziaria	Terzo anno	20	Tutte	IIS A Volta
Progetto Riciclamì	Terzo anno	25	Tutte	IIS A Volta + luoghi nella città di Pescara
Progetto Conversazioni a Pescara	Terzo anno	13	Italiano	IIS A Volta + centri culturali nella città di Pescara
Facciamo la differenza	Quarto anno	10	Tutte	IIS A Volta
Cyberchallenge	Quarto anno	72	Discipline di indirizzo	Università degli Studi "d'Annunzio" di Chieti Pescara
USR labs	Quarto anno	5	Tutte	IIS A Volta
Introduzione to cybersecurity	Quarto anno	20	Discipline di indirizzo	Piattaforma digitale Cisco Academy
Progetto Conversazioni a Pescara	Quarto anno	20	Italiano	IIS A Volta + centri culturali nella città di Pescara
Orientamento	Quarto anno	45	Tutte	IIS A Volta + sedi universitarie + sedi aziendali
Start Innovation Labs	Quarto e Quinto anno	109	Tutte	IIS A Volta + altre scuole in Italia
Peer Education Labs	Quarto e quinto anno	14	Tutte	IIS A Volta + altre scuole in Italia
Stage Aziendale	Estate tra quarto e quinto anno	40	Discipline di indirizzo	Gruppo Xera srl - Città Sant'Angelo
Stage Aziendale	Estate tra quarto e quinto anno	80	Discipline di indirizzo	Tredipi - Pescara
Stage Aziendale	Estate tra quarto e quinto anno	40	Discipline di indirizzo	Marconi Solutions - Pescara
Stage Aziendale	Estate tra quarto e quinto anno	24	Discipline di indirizzo	Infobasic - Pescara
Stage Aziendale	Primo quadrimestre quinto anno	30	Discipline di indirizzo	Aesys - Pescara
PCTO Estero	Estate tra quarto e quinto anno	60	Tutte	Malta / Berlino / Lisbona



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Olimpiadi di Informatica	Quinto anno	16	Informatica	IIS A Volta
Corsi online	Quinto anno	30	Tutte	Piattaforma "Educazione Digitale"
Orientamento	Quinto anno	19	Tutte	IIS A Volta + sedi universitarie + sedi aziendali

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 67 del 31/03/2025, art 10, comma 2, art. 22 comma 2 lett. c).

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

Titolo attività	Discipline coinvolte	Breve descrizione	Attività svolte, durata	Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione
-----------------	----------------------	-------------------	-------------------------	---



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<p>Noi e gli altri</p>	<p>CdC</p>	<p>La legalità è tra i principali temi proposti dal "curricolo di educazione civica" in quanto alla base della convivenza sociale. L'obiettivo è studiare un fenomeno molto importante quanto nefasto per la società e ragionare su quanto il modo di fare mafioso sia vicino a noi e dentro di noi.</p>	<p>Attività formative : Visione dei documentari riguardanti tematiche e personaggi che hanno combattuto in prima persona attività e comportamenti illegali e mafiosi, seguiti da brainstorming e dibattito-discussione in classe. Lettura in classe di alcuni brani letterari e magisteriali (scelti in itinere). Incontri in presenza e video-conferenza, per conoscere e ascoltare le testimonianze di coloro che con il loro impegno, competenza professionale e passione per il "bene comune" - ogni giorno agiscono per combattere l'illegalità e la corruzione, e costruire un Paese migliore. Il percorso formativo-didattico ha previsto: Viaggio-studio in Calabria, in collaborazione con l'associazione presente sul territorio Goel. Realizzazione di Elaborati digitali e per</p>	<p>Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità (art 1, comma 1, della legge n.92/2019). Conoscere i valori che ispirano l'ordinamento giuridico italiano, per esercitare consapevolmente i propri diritti ed adempiere ai propri doveri di cittadino. Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà. Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali e interagire attraverso varie tecnologie</p>
------------------------	------------	--	--	--



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<p>I CARE "Pace e Ambiente" <i>Percorso sui principi fondamentali della Costituzione e Italiana di cui all'art 9 (tutela dell'ambiente) e art. 11 (ripudio della guerra)</i></p>	<p>CdC</p>	<p>Alla luce dei diversi conflitti presenti nel mondo e vista la tendenza al riarmo dei diversi governi si è pensato di sensibilizzare gli studenti verso questi temi richiamando due tra i più importanti articoli della costituzione</p>	<p>Attività formative : Visione dei documentari e film riguardanti la guerra seguiti da brainstorming e dibattito-discussione in classe. Ogni disciplina secondo il proprio monte ore</p>	<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none">● Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.● Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle
--	------------	--	---	--



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

Paragrafo	DISCIPLINA
7.1.a	Lingua e letteratura italiana
7.1.b	Storia
7.1.c	Lingua Inglese
7.1.d	Matematica
7.1.e	Religione Cattolica
7.1.f	Scienze Motorie e Sportive
7.1.g	Informatica
7.1.h	Sistemi e Reti
7.1.i	Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.
7.1.l	Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1. – SCHEDE DEL DOCENTE

7. 1.a Lingua e Letteratura Italiana

Materia	classe	anno scolastico
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	5BI	2024-2025

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza digitale**

È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.

Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.

Pone domande pertinenti

Applica strategie di studio; Reperisce informazioni da varie fonti

Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)

Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.

Autovaluta il processo di apprendimento



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza in materia di cittadinanza**

Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere

Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta

Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente

In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui

Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività

Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni

Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione
Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo.

Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato

Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...

- **Competenza imprenditoriale**

La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.

Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.

Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.

Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.

Coordina l'attività personale e/o di un gruppo

Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali

Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici

Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo

Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/
discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità

Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni

Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi

Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)

Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

UDA N.1

TITOLO: IL POSITIVISMO E LE SCRITTURE DEL VERO

Durata: 27 ore



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. (n.1)
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. (n.2)
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. (n.4)
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. (n.2)
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. (n.4)
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (n.5)
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. (n.5)
- Produrre testi di vario tipo. (n.3- n.5)

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del secondo Ottocento. (2.2)
- Assimilare i caratteri culturali del secondo Ottocento. (2.2)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale. (1.1 -1.2)
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. (1.4)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. (1.3)
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. (2.4)
- Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati. (3.3-3.4-3.5)
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. (2.3)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze:

- Dal secondo Ottocento al primo Novecento: contesto storico, sociale, politico; la visione del mondo, il progresso e la modernità, la nuova condizione degli intellettuali, modelli educativi e comportamentali. Panorama dei principali generi letterari. Letture: *La locomotiva come simbolo del progresso* (G. Carducci, da *Inno a Satana*, vv. 169-196), *Una nuova epica: il volo dei primi aeroplani* (G. Dannunzio, dal *Forse che sì forse che no*).
- Testi: *La dissacrazione dell'amore coniugale* (L. Tolstoj, da *La sonata a Kreutzer*), *La fatale catena del sacrificio delle donne* (S. Aleramo, da *Una donna*, cap. XXII).
- Il trionfo del metodo scientifico e la visione materialistica, positivismo ed evoluzionismo: A. Comte, l'evoluzionismo di Darwin e quello di Spencer, il marxismo, Bergson e il tempo-durata, Nietzsche e la teoria del superuomo, Freud e la rivoluzione psicoanalitica. Lettura: *Io vi insegno il superuomo!* (F. Nietzsche, da *Così parlò Zarathustra*).
- Le riviste fiorentine, l'idealismo di Croce.
- La scapigliatura, l'apertura verso la cultura straniera, il modello della bohème parigina. Lettura de *L'autoritratto degli scapigliati* (E. Praga, da *Preludio*).
- Il classicismo di **Giosuè Carducci**: le differenze rispetto agli scapigliati, la vita, le raccolte poetiche. Testi: *Dinanzi alle terme di Caracalla* (da *Odi barbare*), *Pianto antico*, (da *Rime nuove*, XLII).
- Il naturalismo: origini e modelli, il canone dell'impersonalità, la visione deterministica.
- Il verismo italiano.
- **Giovanni Verga**: la vita, la poetica, le opere. Testi: *Una novella manifesto tra ideologia e poetica: Fantasticheria* (da *Vita dei campi*), *L'eclissi dell'autore* (da *Prefazione a L'amante di Gramigna*), scheda - confronto *Verismo vs naturalismo: Verga e Zola a confronto; Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*). *Il ciclo dei vinti: I Malavoglia, Mastro don Gesualdo*. Testi: *Il dramma interiore di un vinto* (da *Mastro don Gesualdo*, I, IV), *Presentazione della famiglia Toscano* (da *I Malavoglia*, I), *Addio alla casa del nespolo* (Ivi, IX), *L'insoddisfazione di 'Ntoni* (Ivi, XI), *Sradicamento* (Ivi, XV).



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana durante l'Ottocento in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura di inizio e metà Ottocento.

Materiali: Testo adottato, materiale digitale elaborato dal docente e disponibile in area didattica e/o nell'aula virtuale di Classroom, prodotto realizzato dagli alunni.

Metodologia di verifica e valutazione: verifiche orali, verifiche scritte (tipologia A- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo; tipologia C - riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Il registro elettronico Spaggiari è utilizzato per segnalare l'avanzamento delle attività e i compiti assegnati di volta in volta. La classe virtuale su Google Classroom è utilizzata per assegnare compiti, esercitazioni e postare mappe concettuali, lezioni online, materiale didattico digitale.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: Interazione in aula, restituzione esercitazioni su Google classroom. Per la comunicazione vengono utilizzate la mail d'istituto, il registro elettronico.

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre



UDA n.2

Durata: 35 ore

TITOLO: IL DECADENTISMO: G. PASCOLI E G. D'ANNUNZIO

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. (n.1)
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. (n.2)
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. (n.4)
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. (n.2)
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. (n.4)
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (n.5)
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. (n.5)
- Produrre testi di vario tipo. (n.3-n.5)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale e individuare i caratteri essenziali della poetica decadente in rapporto ai diversi generi letterari (2.2) Saper riconoscere i caratteri essenziali delle opere di Pascoli e D'Annunzio nell'interdipendenza forma-contenuto.
- Saper cogliere la novità e l'originalità di Pascoli e di D'Annunzio nel panorama letterario del suo tempo. Orientarsi nel sistema tematico e stilistico delle opere di Pascoli. Orientarsi nel sistema tematico e stilistico delle opere di D'Annunzio. (2.2)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale e saper confrontare la lirica petrarchesca con la precedente tradizione lirica (1.1-1.2)
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. (1.4)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. (1.3)
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. (2.4)
- Riassumere correttamente le opere di Pascoli e D'Annunzio. Analizzare le opere in prosa e in poesia di D'Annunzio e Pascoli. Eseguire correttamente l'analisi testuale degli autori. (3.3-3.4-3.5)
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. (2.3)
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze:

- Simbolismo ed estetismo.
- Decadentismo: la visione del mondo, il rifiuto del positivismo, l'esaltazione dell'irrazionalismo, la scoperta dell'inconscio, gli stati abnormi della coscienza, la poetica decadente, estetismo, temi e miti della letteratura decadente, gli eroi decadenti, intellettuali e società. Confronto con il Romanticismo e con il Naturalismo, poesia simbolista in Europa, il romanzo decadente, i preraffaelliti.
- Baudelaire e il simbolismo; i poeti maledetti. Testi: *L'albatro* (C. Baudelaire, da *I fiori del male, Spleen e ideale*, II), *Corrispondenze* (C.B., ivi, IV), *Il manifesto della sensibilità decadente* (P. Verlaine, *Languore*), *Il poeta deve farsi veggente* (A. Rimbaud, *Lettera del veggente*). *Il tema del doppio e la filosofia dell'estetismo* (O. Wilde, da *Il ritratto di Dorian Gray*, cap. XI), *Nanà, protagonista di un mondo degradato* (E. Zola, da *L'Assommoir*), *Il contadino-soldato* (L. Tolstoj, da *Guerra e Pace*, I, IV, prima parte, cap. XIII).
- **Giovanni Pascoli**: la vita, la poetica, le opere. Testi: *X Agosto* (da *Myricae*), *Il poeta fanciullino* (da *Il fanciullino*, I, III, XI), *La difficile condizione dell'emigrante* (dai *Primi poemetti*, I, V - VI), *La grande proletaria si è mossa* (dal *Discorso a Barga*), *Temporale* (da *Myricae*), *L'assiuolo* (da *Myricae*), *Il gelsomino notturno* (dai *Canti di Castelvecchio*), *La mia sera* (Ivi), *Nebbia* (Ivi).
- **Gabriele d'Annunzio**: la vita, la poetica, le opere. I romanzi: *Il Piacere*; *Giovanni Episcopo*; *L'innocente*; *Trionfo della morte*; *La vergine delle rocce*; *Il fuoco*; *Forse che sì forse che no*. Testi: *Il verso è tutto* (da *Il Piacere*, II, I), *Il compito dei poeti* (da *Le vergini delle rocce*), *Ritratto di un giovine signore italiano del XIX secolo* (da *Il Piacere*, libro 1, cap. 2).

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura della fine dell'Ottocento.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedente

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedente

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: novembre-dicembre



UDA n.3

Durata: 30 ore

TITOLO: IL PRIMO NOVECENTO-LA NARRATIVA DELLA CRISI

Competenze specifiche disciplinari: n. 1 -2 -3-4- 5

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. (n.1)
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. (n.2)
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. (n.4)
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. (n.2)
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. (n.4)
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (n.5)
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. (n.5)
- Produrre testi di vario tipo. (n.3-n.5)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del primo Novecento. (2.2)
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie dell'età del primo Novecento. (2.3)
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi. (2.4)
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici. (1.4)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi. (2.2)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo. (2.1) (1.4)
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili. (2.1)
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci. (2.3)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione letteraria (1.1-1.2).
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. (1.4)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. (1.3)
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. (2.4)
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori. (3.3-3.4-3.5)
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. (2.3)
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze:

- **Il primo Novecento:** la situazione storica e sociale in Italia, ideologie e nuove mentalità, il ruolo dell'intellettuale, le istituzioni culturali, diffusione dell'italiano, generi e forme della letteratura in Italia.
- **Le avanguardie storiche:** il futurismo. Testi: *Il coraggio, l'audacia, la ribellione...* (F. T. Marinetti, da *Manifesto del futurismo*), *Manifesto tecnico della letteratura futurista* (F. T. Marinetti), *Un esempio di paroliberoismo: Correzione di bozze + desideri in velocità* (Marinetti, da *Parole in libertà, Zang tumb tuum*).
- Le altre avanguardie: espressionismo, dadaismo, surrealismo.
- **I crepuscolari.**
- **Luigi Pirandello:** la vita, il relativismo, l'io molteplice, la maschera, l'umorismo, il personaggio senza autore, il rifugio nella pazzia, i romanzi ed i principali drammi. Testi: *Vedersi vivere: l'esperienza della spersonalizzazione* (da *L'umorismo*), *Caratteri dell'arte umoristica: antidealismo e antiromanticismo* (Ivi); *La carriola* (da *Novelle per un anno*). I romanzi più celebri: *Il fu Mattia Pascal*; *Uno, nessuno e centomila*. Testi: *Mattia Pascal cambia treno: la fine del primo romanzo* (da *Il fu Mattia Pascal*, cap. VII), *La scoperta dell'estraneo* (*Uno, nessuno e centomila*, libro I, cap. IV). Il teatro pirandelliano: l'iniziale interesse per il dialetto, il passaggio al grottesco e all'umorismo. Testi: *Così è (se vi pare)*, *Il giuoco delle parti*. Il metateatro, *Sei personaggi in cerca d'autore*: dall'insuccesso al trionfo, temi e motivi. La follia in scena: *Enrico IV*.
- **Italo Svevo:** la vita, la formazione culturale, il tema dell'inetitudine. Le opere: *Una Vita*; *Senilità*; *La coscienza di Zeno*. Testi: *Alfonso e Macario a confronto: l'inetto e il lottatore* (da *Una vita*, VIII), *Il ritratto di Emilio Brentani* (da *Senilità*, I), *La cornice* (da *La coscienza di Zeno*, I, Prefazione), *Il fumo come alibi* (Ivi, III), *La scena dello schiaffo* (Ivi, IV).



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del primo Novecento.

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedenti

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: febbraio -marzo



UDA n.4

Durata: 20 ore

TITOLO: LA POESIA TRA LE DUE GUERRE

Competenze specifiche disciplinari: n. 1 -2 -3-4- 5

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. (n.1)
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. (n.2)
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. (n.4)
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. (n.2)
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. (n.4)
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (n.5)
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. (n.5)
- Produrre testi di vario tipo. (n.3-n.5)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del periodo tra le due guerre mondiali. (2.2)
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie dell'età tra le due guerre mondiali. (2.3)
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi. (2.4)
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici. (1.4)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi. (2.2)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo. (2.1) (1.4)
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili. (2.1)
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci. (2.3)
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2)
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione letteraria (1.1-1.2).
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. (1.4)
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1)
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. (1.3)
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. (2.4)
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori. (3.3-3.4-3.5)
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. (2.3)
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze:

- L'Italia tra le due guerre, il panorama delle riviste, generi e forme della letteratura
- Cultura e letteratura nel primo dopoguerra
- Il panorama tra le due guerre
- Il fascismo e la cultura italiana
- **Giuseppe Ungaretti:** la vita, il rapporto con le Avanguardie, il nuovo stile poetico, le raccolte. Testi: *Il porto sepolto* (da *L'Allegria*), *I fiumi* (da *L'Allegria*), *Fratelli* (Ivi), *Soldati* (da *L'Allegria*, *Girovago*), *San Martino del Carso* (da *Il porto sepolto*), *Mattina* (da *L'Allegria*)¹.
- **Eugenio Montale:** la vita, il male di vivere e la ricerca dell'essenziale, *Ossi di seppia*, *Le Occasioni* e la poetica dell'oggetto emblematico, *La bufera* e il dramma della guerra. Testi: *I limoni* (da *Ossi di seppia*), *Merigiare pallido e assorto* (Ivi), *La primavera hitleriana* (da *La bufera*)².

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedenti

¹ L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.

² L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.



Istituto di Istruzione Superiore “ALESSANDRO VOLTA” Pescara

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: fine aprile – maggio



7.1.b Storia

Materia	classe	anno scolastico
STORIA	5BI	2024-2025

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
------------------------------------	-----------------------------



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Competenza alfabetica funzionale

Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza digitale**

È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.

Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.

Pone domande pertinenti

Applica strategie di studio; Reperisce informazioni da varie fonti

Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)

Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.

Autovaluta il processo di apprendimento



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza in materia di cittadinanza**

Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere

Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta

Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente

In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui

Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività

Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini

Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni

Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione

Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo.

Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato

Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza imprenditoriale**

La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.

Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.

Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.

Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.

Coordina l'attività personale e/o di un gruppo

Sa auto valutare, riflettendo sul percorso svolto



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali

Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici

Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo

Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/

discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità

Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni

Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi

Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo,

letterario)



UDA N 1

TITOLO: **DALLA BELLE ÉPOQUE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE**

Durata: 12 ore

- 1) *La belle époque* tra luci e ombre
- 2) Vecchi imperi e potenze nascenti
- 3) L'Italia giolittiana

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario. Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Saper distinguere fra le modalità perseguite per ottenere l'allargamento del suffragio negli USA, in Europa e in Russia.
- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Italia giolittiana e collocarli in una dimensione geografica.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.



Conoscenze

- **La belle époque**

- La nascita della società di massa
- La partecipazione politica, l'istruzione e la questione femminile
- Lotta di classe e interclassismo
- La crisi agraria e l'emigrazione dall'Europa
- La competizione coloniale e il primato dell'uomo bianco

- **Vecchi imperi e potenze nascenti**

- L'età degli imperialismi
- La Germania di Guglielmo II
- La Francia e il caso Dreyfus
- La fine dell'età vittoriana in Gran Bretagna
- L'Impero austro-ungarico e la questione delle nazionalità
- La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche
- Crisi e conflitti nello spazio mediterraneo
- L'Estremo Oriente: Cina e Giappone
- Gli Stati Uniti: una potenza in ascesa
- L'America latina e la Rivoluzione messicana

L'Italia giolittiana

- La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico
- Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della politica italiana
- La politica interna di Giolitti



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice

Materiali: libro di testo adottato, presentazioni multimediali e mappe concettuali fornite dal docente o realizzate dagli studenti, materiale appositamente preparato dal docente e condiviso con gli studenti tramite Classroom, brevi video su canali appositamente dedicati (RAI, YouTube, Treccani).

Metodologia di verifica e valutazione:

Il docente valuterà gli aspetti cognitivo, relazionale, motivazionale, sociale, pratico; il metodo di lavoro; conoscenze, abilità e competenze trasversali emerse con voti ed annotazioni sul registro on line. Per la valutazione si farà ricorso a: verifiche orali periodiche e articolate, con esposizione di contenuti, capacità di schematizzazione e di correlare i nuclei fondanti nello spazio e nel tempo, possibili verifiche scritte; compito di realtà o prodotto multimediale (se presenti).

La valutazione terrà conto dei progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali, l'impegno dimostrato, la partecipazione alle attività, i motivi che possono aver favorito od ostacolato l'apprendimento.

Per i criteri di valore si farà riferimento alle griglie di valutazione dipartimentali ed eventuali rubriche valutative, griglie di valutazione e di osservazione create appositamente per le varie attività e condivise sulla sezione didattica del registro elettronico.

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre



UDA N 2

TITOLO: LA GRANDE GUERRA E LE SUE EREDITÀ

Durata: 12 ore

- 1) La Prima Guerra Mondiale
- 2) La Rivoluzione russa
- 3) L'Italia dal dopoguerra al fascismo

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.



Istituto di Istruzione Superiore “ALESSANDRO VOLTA” Pescara

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale agli inizi del Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche della Grande Guerra.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.



Conoscenze

- **La Prima Guerra Mondiale**

- L'Europa alla vigilia della guerra
- L'inizio del conflitto
- L'Italia entra in guerra
- Un sanguinoso biennio di stallo
- La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali
- I trattati di pace e l'eredità della guerra

Lettura fonti storiche: *La vita al fronte* (N. Bly, da *Da fronti opposti. Diari di guerra, 1914-15*), *I quattordici punti di Wilson* (W. Wilson).

- **La rivoluzione russa**

- Il crollo dell'Impero zarista
- La rivoluzione d'ottobre
- Il nuovo regime bolscevico
- La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico
- Dal comunismo di guerra alla NEP
- La nascita dell'Unione sovietica e la morte di Lenin

Lettura fonti storiche: *Limiti e prospettive del federalismo nello Stato sovietico* (Stalin, da *L'organizzazione della repubblica federativa della Russia, in Opere complete*), *La NEP come unica alternativa a una guerra civile* (A. Graziosi, da *L'URSS di Lenin e Stalin. Storia dell'Unione sovietica*).

- **L'Italia dal dopoguerra al fascismo**

- La crisi del dopoguerra
- Il "biennio rosso" e la nascita del Partito comunista



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: fine ottobre - dicembre



UDA N 3

TITOLO: DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Durata: 12 ore

- 1) L'Italia fascista
- 2) La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich
- 3) L'Unione Sovietica e lo stalinismo
- 4) Il mondo verso una nuova guerra

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.



Istituto di Istruzione Superiore “ALESSANDRO VOLTA” Pescara

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell’Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell’interpretazione, dell’esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.



Conoscenze

● **L'Italia fascista**

- La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista
- L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso
- La costruzione del consenso
- La politica economica
- La politica estera
- Le leggi razziali

Lettura di approfondimenti e fonti storiche: *La memoria libica della colonizzazione italiana; I brogli elettorali* (G. Matteotti, dal *Discorso alla Camera dei deputati, 30 maggio 1924. Atti del Parlamento italiano*), *Una nuova tirannide* (P. Gobetti, da *Scritti politici*), *Le ragioni del successo di Mussolini* (G. Salvemini, da *Le origini del fascismo in Italia. Lezioni di Harvard*).

● **La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich**

- Il travagliato dopoguerra tedesco
- L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar
- La costruzione dello Stato nazista
- Il totalitarismo nazista
- La politica estera nazista

Lettura di fonti storiche: *La futura politica estera tedesca* (A. Hitler, dal *Mein Kampf*), *Le leggi di Norimberga*" (A. Lotto, da *Leggi di Norimberga, in Deportate, esuli, profughe*), *Il mito di Hitler nel Trionfo della volontà* (I. Kershaw, da *Il mito di Hitler. Immagine e realtà nel Terzo Reich*).

● **L'Unione Sovietica e lo stalinismo**

- L'ascesa di Stalin
- L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica
- La collettivizzazione forzata e la questione delle nazionalità
- La società sovietica e le "Grandi purghe"
- I caratteri dello stalinismo
- La politica estera sovietica

Lettura di fonti storiche: *Lo stalinismo è il tradimento della rivoluzione* (L. Trotskij, da *I crimini di Stalin*), *Il sistema dei gulag* (Costantino Di Sante, da *La vita del gulag. Cronistoria del sistema concentrazionario sovietico*).

● **Il mondo verso una nuova guerra**



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: febbraio - aprile



UDA N 4

TITOLO: LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Durata: 10 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

- **La Seconda Guerra Mondiale**

- Lo scoppio della guerra
- L'attacco alla Francia e all'Inghilterra
- La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica
- Il genocidio degli ebrei
- La svolta nel conflitto
- La guerra in Italia
- La vittoria degli Alleati
- Verso un nuovo ordine mondiale

Lettura di una fonte storica: *La bomba atomica* (H. Truman, dal *Discorso del 6 agosto del 1945*).

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: aprile



UDA N 5

TITOLO: LA GUERRA FREDDA

Durata: 4 ore

1) La Guerra Fredda: dai trattati di pace alla morte di Stalin

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

- La Guerra Fredda
- L'assetto geopolitico dell'Europa
- I primi anni della Guerra Fredda
- Il dopoguerra dell'Europa occidentale
- Lo stalinismo nell'Europa orientale
- Il confronto fra superpotenze in Estremo Oriente
- I primi passi della decolonizzazione in Asia
- Il Medio Oriente e il Nord Africa verso la decolonizzazione
- La nascita dello Stato di Israele
- L'America latina nella prima fase della Guerra Fredda

Lettura di fonti storiche e documenti storiografici: *L'aiuto degli Stati Uniti alla Grecia alla Turchia* (H. Truman, dal *Discorso al Congresso degli Stati Uniti, 12 marzo 1947*), *La nascita dello Stato di Israele* (C. Vercelli, da *Israele. Storia dello Stato. Dal sogno alla realtà*).

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno dei modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: maggio



Materia	classe	anno scolastico
Lingua Inglese	5BI	2024-25

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none">- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;- interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio;- comprendere il senso generale di messaggi provenienti dai media;- leggere e comprendere comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio;- scrivere comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)- operare confronti linguistici e culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate
<ul style="list-style-type: none">• Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none">- utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva; dispositivi di comunicazione ed informazione- riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione;- Flipped Classroom: animazioni e filmati che permettono allo studente di familiarizzare con gli stili di vita dei paesi di lingua anglofona e, in generale, di acquisire le funzioni comunicative della lingua;- brani di ascolto.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<ul style="list-style-type: none">• Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none">- porre domande pertinenti;- applicare strategie di studio;- reperire informazioni da varie fonti;- organizzare le informazioni (ordinare – confrontare – collegare);- argomentare in modo critico le conoscenze acquisite;- autovalutare il processo di apprendimento;
<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none">- progettare;- collaborare e partecipare;- agire in modo autonomo e responsabile;- risolvere problemi;- acquisire ed interpretare informazioni;- assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente- in un gruppo fare proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui;- partecipare attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività;- argomentare criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
<ul style="list-style-type: none">• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none">- prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.- valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.- progettare un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.



Modulo Nr 1

TITOLO: Unit 9 Animals and us

Durata: 8 ore

Competenze specifiche disciplinari

Listening

- comprendere espressioni e frasi usate per parlare degli animali e dei loro versi
- comprendere un monologo relativa alla somiglianza tra cane e padrone
- comprendere un dialogo relativo alla sperimentazione animale

Speaking

- parlare del proprio animale preferito
- esprimere opinioni sull'interazione uomo-animale
- parlare dei pro e dei contro della sperimentazione animale

Reading

- comprendere brevi schede su alcuni animali
- comprendere un articolo sulla leadership femminile nel mondo animale

Writing

- scrivere una scheda su un animale
- scrivere i pro e i contro dell'assunzione di insetti come alimento

Riflessione sulla lingua

- osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
- osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

The passive all tenses and with two objects

Modal verbs of deduction

Lessico

– animals

– animal sounds

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none">– ascolto e comprensione di testi– ascolto e completamento di frasi <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none">– ripetizione del modello– interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità <p>Reading/writing</p> <ul style="list-style-type: none">– lettura e domande di comprensione, completamento di testi– attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica	<p>L'insegnante presenta la lezione alla classe introducendo gli argomenti attraverso modalità di flipped classroom, utilizzando materiali diversi e varie attività di warm-up. I contenuti sono illustrati in modo graduale per permettere a ognuno di concentrarsi sui vari passaggi della lezione. Le attività e l'apprendimento sono costantemente monitorate attraverso l'esercitazione e la riflessione, individuale e in piccoli gruppi (tutoring). L'insegnante si propone di essere un facilitatore nell'approccio alla disciplina, valorizzando il contributo di ognuno.</p>
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Esercizi

- esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento
- dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico
- esercizi di role-play
- esercizi di consolidamento e potenziamento nelle Extra activities e nella sezione Self-study dell'eBook

Riassume a livello formale quanto espresso dalle attività laboratoriali o dal brainstorming

Materiali:

libro di testo Performer 2, Grammar and Vocabulary for the real world, eBook, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati.

Metodologia di verifica e valutazione:

verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.

UDA 2

TITOLO: Unit 10 My media

Durata: 8 ore



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Listening (comprensione orale)

- comprendere un monologo e una conversazione telefonica su informazioni e fake news
- comprendere un dialogo relativo alla rivista della scuola online
- comprendere informazioni sull'uso dei media da parte degli adolescenti

Speaking (produzione e interazione orale)

- parlare delle proprie abitudini in merito all'uso della televisione e altri media
- esprimere opinioni sulla figura dell'influencer
- parlare di riviste per adolescenti e articoli

Reading (comprensione scritta)

- comprendere un testo su un adolescente diventata influencer
- comprendere un testo di un quotidiano

Writing (produzione scritta)

- trasformare un testo in un breve dialogo
- scrivere un articolo sui media e sulle fake news
- riportare nella rivista della scuola un evento particolarmente importante trovato su un quotidiano

Riflessione sulla lingua

- osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato

Conoscenze

Strutture grammaticali

- reported speech using say and tell
- reported questions
- linkers of cause and result

Lessico

- old and new media
- news
- teen topics

Attività per espletare l'unità di apprendimento



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none">- ascolto e comprensione di dialoghi e descrizioni- ascolto e completamento di tabelle o frasi- ascolto e scrittura di un dettato <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none">- ripetizione del modello- interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità- creazione di minidialoghi sulla base di dati <p>Reading/writing</p> <ul style="list-style-type: none">- lettura e domande di comprensione, abbinamento titoli/ paragrafi- scrivere frasi sui lavori domestici- attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica	<p>L'insegnante presenta la lezione alla classe introducendo gli argomenti attraverso modalità di flipped classroom, utilizzando materiali diversi e varie attività di warm-up. I contenuti sono illustrati in modo graduale per permettere a ognuno di concentrarsi sui vari passaggi della lezione. Le attività e l'apprendimento sono costantemente monitorate attraverso l'esercitazione e la riflessione, individuale e in piccoli gruppi (tutoring). L'insegnante si propone di essere un facilitatore nell'approccio alla disciplina, valorizzando il contributo di ognuno.</p>
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<p>Esercizi</p> <ul style="list-style-type: none">- esercizi di completamento, trasformazione, abbinamento- dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico- esercizi di role-play anche con uso di flashcards- esercizi di consolidamento e potenziamento nelle Extra activities e nella sezione Self-study dell'eBook	<p>Riassume a livello formale quanto espresso dalle attività laboratoriali o dal brainstorming</p>
<p>Materiali: libro di testo: Performer vol.2, Grammar and vocabulary for the real world, e-Book, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati.</p>		
<p>Metodologia di verifica e valutazione: verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.</p>		

UDA Nr 3

TITOLO: Unit 11 The way I fee

8 ore



Competenze specifiche disciplinari

Listening

- comprendere espressioni e frasi usate per parlare di sentimenti ed emozioni
- comprendere brevi monologhi relativi a esperienze che hanno cambiato la vita di alcuni adolescenti
- Comprendere un monologo sul significato della felicità per gli adolescenti
- Comprendere espressioni e frasi usate per parlare della pubblicità

Speaking

- parlare delle proprie emozioni e delle piccole gioie della vita
- interagire in modo comprensibile con un compagno sull'argomento
- Parlare del proprio rapporto con la pubblicità ed esprimere opinioni

Reading

- comprendere testi sulla felicità e sulla gioia delle piccole cose
- comprendere un testo descrittivo

Writing

- scrivere frasi usando i verbi causativi e riguardo i propri desideri
- scrivere un paragrafo su esperienze personali e su ciò che rende felici gli adolescenti e su una persona che si ammira per le doti personali e i traguardi raggiunti

Riflessione sulla lingua

- osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
- osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

- definire la disciplina
- Parlare di ragioni, permessi e conseguenze
- Dare e ricevere semplici istruzioni

Conoscenze

Strutture grammaticali

- Causative verbs: make, let, get ,have
- Verbs of perception
- Let and allow
- Phrasal verbs
- I wish, I would prefer, would rather

Lessico

- Feelings and emotions
- Personal opinions
- The world of advertising
- Do and make
- Phrasal verbs with make

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
--------	------------------------------------	------------------------------------



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto e comprensione di dialoghi e descrizioni - ascolto e completamento di tabelle o frasi - ascolto e scrittura di un dettato <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> - ripetizione del modello - interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità - creazione di minidialoghi sulla base di dati <p>Reading/writing</p> <ul style="list-style-type: none"> - lettura e domande di comprensione, abbinamento titoli/ paragrafi - scrivere frasi sui lavori domestici - attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica 	<p>L'insegnante presenta la lezione alla classe introducendo gli argomenti attraverso modalità di flipped classroom, utilizzando materiali diversi e varie attività di warm-up. I contenuti sono illustrati in modo graduale per permettere a ognuno di concentrarsi sui vari passaggi della lezione. Le attività e l'apprendimento sono costantemente monitorate attraverso l'esercitazione e la riflessione, individuale e in piccoli gruppi (tutoring). L'insegnante si propone di essere un facilitatore nell'approccio alla disciplina, valorizzando il contributo di ognuno.</p>
Fase 2	<p>Attività (cosa fanno gli studenti)</p> <p>Esercizi</p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di completamento, trasformazione, abbinamento - dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico - esercizi di consolidamento e potenziamento nelle Extra activities e nella sezione Self-study dell'eBook 	<p>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</p> <p>Riassume a livello formale quanto espresso dalle attività laboratoriali o dal brainstorming</p>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali:

libro di testo: Performer vol.2, Grammar and vocabulary for the real world, e-Book, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati

Metodologia di verifica e valutazione:

verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.

Modulo 3	
TITOLO: INFORMATION TECHNOLOGY	PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
Competenze specifiche disciplinari Reading: Comprendere il significato di un testo di microlingua Rispondere a domande aperte Completare testi con le parole mancanti Abbinare termini con il loro significato Speaking Fare e rispondere a domande Relazionare alla classe/all'insegnante Descrivere immagini e grafici Listening Rispondere a domande e test strutturati Abbinare affermazioni a persone Completare testi Writing Completare tabelle completare affermazioni Scrivere brevi testi	
Abilità Descrivere gli elementi base di un computer Prendere appunti Descrivere immagini	



Conoscenze

Theory

Section 3 Software applications

- What's application software
- Word processing
- How the spreadsheet has changed accounting
- An intro to the database
- The magical world of graphic software

Section 4: Connecting to the net

- Networking: Types of area networks, Network topologies explained, Network standards and protocols, Internet 's protocols, The fundamentals of an Ethernet LAN
- Getting connected: Digital telephone connections, Optical fibre, the way of the future, Wireless networking, Bring the Internet to your mobile phone, Internet Tv

Section 5: Going Online

- Information on the web: Information at your fingertipsLessico

Termini relativi ai software, ai network e a internet



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande e test strutturati e completare testi

Writing

completare affermazioni

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
--------	------------------------------------	------------------------------------



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none">- ascolto e comprensione di testi- ascolto e completamento di frasi <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none">- ripetizione del modello- interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità <p>Reading/writing</p> <ul style="list-style-type: none">- lettura e domande di comprensione, completamento di testi- attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica	<p>L'insegnante presenta la lezione alla classe introducendo gli argomenti attraverso modalità di flipped classroom, utilizzando materiali diversi e varie attività di warm-up. I contenuti sono illustrati in modo graduale per permettere a ognuno di concentrarsi sui vari passaggi della lezione. Le attività e l'apprendimento sono costantemente monitorate attraverso l'esercitazione e la riflessione, individuale e in piccoli gruppi (tutoring). L'insegnante si propone di essere un facilitatore nell'approccio alla disciplina, valorizzando il contributo di ognuno.</p>
Fase 2	<p>Attività (cosa fanno gli studenti)</p>	<p>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</p>
	<p>Esercizi</p> <ul style="list-style-type: none">- esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento- dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico- esercizi di role-play- esercizi di consolidamento e potenziamento nelle Extra activities e nella sezione Self-study dell'eBook	<p>Riassume a livello formale quanto espresso dalle attività laboratoriali o dal brainstorming</p>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali: libro di testo Information Technology, eBook, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, siti web

Metodologia di verifica e valutazione:

verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.



MODULO 4

ENGLISH LITERATURE

Competenze specifiche disciplinari

Listening

- comprendere testi di letteratura inglese

Speaking

- parlare di autori e di romanzi della letteratura inglese del 1800 e del 1900 inquadrando il periodo storico

Reading

- comprendere brevi testi di letteratura

Writing

- scrivere un testo o rispondere a dei quesiti su un autore di letteratura facendo dei collegamenti con la letteratura italiana dello stesso periodo

Riflessione sulla lingua

- osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato
 - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- Funzioni linguistiche



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

Historical and social background of the 19th century: the industrial revolution and its consequences

CHARLES DICKENS

Life and works, features and themes, plot of Oliver Twist

The Historical and social Background of the 20th century: World War 1 and World War 2

GEORGE ORWELL

Life and works , features and themes, plot of 1984

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none">- ascolto e comprensione di testi- ascolto e completamento di frasi <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none">- ripetizione del modello- interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità <p>Reading/writing</p> <ul style="list-style-type: none">- lettura e domande di comprensione, completamento di testi- attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica	<p>L'insegnante presenta la lezione alla classe introducendo gli argomenti attraverso modalità di flipped classroom, utilizzando materiali diversi e varie attività di warm-up. I contenuti sono illustrati in modo graduale per permettere a ognuno di concentrarsi sui vari passaggi della lezione. Le attività e l'apprendimento sono costantemente monitorate attraverso l'esercitazione e la riflessione, individuale e in piccoli gruppi (tutoring). L'insegnante si propone di essere un facilitatore nell'approccio alla disciplina, valorizzando il contributo di ognuno.</p>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<p>Esercizi</p> <ul style="list-style-type: none">- esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento- dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico- esercizi di role-play- esercizi di consolidamento e potenziamento nelle Extra activities e nella sezione Self-study dell'eBook- approfondimenti culturali	<p>Riassume a livello formale quanto espresso dalle attività laboratoriali o dal brainstorming</p>
<p>Materiali:</p> <p>fotocopie, slide, e altro materiale fornito dall'insegnante</p>		
<p>Metodologia di verifica e valutazione:</p> <p>verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.</p>		
<p>Materiali: libro di testo Information Technology, eBook, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, siti web</p>		
<p>Metodologia di verifica e valutazione:</p> <p>verifiche formative e sommative scritte e orali. Prove strutturate, guided tests (BES), skills tests.</p>		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.d Matematica

Materia	classe	anno scolastico
MATEMATICA	5 B I	2024-2025

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi vedere allegato evidenze)
<ul style="list-style-type: none">Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none">✓ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici;✓ riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso
<ul style="list-style-type: none">Comunicazione nelle lingue straniere	--
<ul style="list-style-type: none">Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none">✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi;✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali;✓ Utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà, attraverso esperienze significative
<ul style="list-style-type: none">Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none">✓ Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati✓ Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

• Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none">✓ Pone domande pertinenti;✓ Organizza le informazioni;✓ Applica strategie di studio;✓ Gestisce efficacemente il tempo e le informazioni;✓ Lavora con gli altri in maniera costruttiva.
• Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none">✓ Assume le conseguenze dei propri comportamenti;✓ Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri (es. aspetta il proprio turno prima di parlare, ascolta prima di chiedere)✓ Assume comportamenti rispettosi dell'ambiente;✓ Partecipa attivamente alle attività formali e non formali;✓ Presta il suo contributo e sostiene chi è in difficoltà.
• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none">✓ Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
• Consapevolezza ed espressione culturale	--

UDA Nr. 01

TITOLO: Dominio, Limiti, Derivate e studio di funzione (richiami argomenti IV anno)

Durata: 15 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici



Competenze specifiche disciplinari

- C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- C4_ Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico;
- C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

- essere in grado di tracciare il grafico delle funzioni elementari;
 - saper definire il limite di una funzione ed interpretare geometricamente la definizione di limite di una funzione;
 - essere in grado di riconoscere le forme indeterminate ed essere in grado di calcolare limiti che si presentano in forma indeterminata;
 - essere in grado di stabilire, nei casi semplici, se una funzione è continua in un punto, in un intervallo, nel suo insieme di definizione;
 - saper distinguere i tipi di discontinuità;
 - essere in grado di determinare gli asintoti di una funzione;
 - possedere il concetto di derivata, conoscerne e giustificare il suo significato geometrico;
 - conoscere le derivate delle funzioni elementari;
- essere in grado di interpretare graficamente i casi di non derivabilità di una funzione;
- saper operare con le derivate;
 - essere in grado di utilizzare le derivate nella ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale e per lo studio di crescita e decrescenza;
 - essere in grado di risolvere qualche semplice problema di massimo e minimo;
 - saper applicare la regola di De l'Hopital;
 - essere in grado di determinare il dominio delle funzioni, gli zeri nonché gli intervalli di positività e di negatività comprendendone le conseguenze dal punto di vista grafico;
 - essere in grado di utilizzare gli strumenti matematici acquisiti per studiare semplici funzioni di vario tipo e tracciare i relativi grafici.



Conoscenze

- I limiti di funzioni

Definizione generale di limite di una funzione e declinazione della stessa nei vari casi - limite destro e limite sinistro di funzioni continue, limiti di funzioni elementari ed algebra dei limiti. Aritmetizzazione dell'infinito e forme indeterminate.

Risoluzione delle forme indeterminate di funzioni algebriche e trascendenti.

Infiniti ed infinitesimi, gerarchie degli infiniti ed applicazione al calcolo dei limiti.

Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui.

- Continuità delle funzioni

Definizione di funzione continua. Continuità delle funzioni elementari.

Punti di discontinuità. I tre casi di discontinuità.

Determinazione analitica e grafica dei punti di discontinuità. Individuazione analitica degli asintoti orizzontali e verticali.

Grafico probabile di una funzione.

- Il concetto di derivata

definizione di derivata di una funzione di una variabile - derivabilità e continuità - significato geometrico della derivata di una funzione di una variabile - andamento grafico nell'intorno di un punto di una funzione ivi continua ma non derivabile.

- Calcolo delle derivate

derivata di alcune funzioni elementari. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivazione delle funzioni composte. Derivate d'ordine superiore.

- Applicazioni della derivata

Risoluzione delle forme indeterminate con il teorema di De l'Hopital. Determinazione degli intervalli nei quali una funzione è crescente o decrescente. Massimi e minimi assoluti e relativi di una funzione. Concavità di una curva.

Flessi di una funzione derivabile. Problemi di massimo e minimo.

- Studio e rappresentazione grafica di funzioni

Rappresentazione di funzioni algebriche e trascendenti.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi

- possedere il concetto di funzione di una variabile e riconoscerne le principali proprietà;
- essere in grado di classificare le funzioni;
- essere in grado di tracciare il grafico delle funzioni elementari;
- essere in grado di determinare il dominio di semplici funzioni algebriche, gli zeri nonché gli intervalli di positività e di negatività comprendendone le conseguenze dal punto di vista grafico;
- saper definire il limite di una funzione nei quattro casi possibili ed interpretarne il significato geometrico nei quattro differenti casi;
- essere in grado di calcolare i limiti di semplici funzioni razionali applicando i vari teoremi;
- conoscere il significato di continuità di una funzione in un punto ed in un intervallo;
- distinguere i tipi di discontinuità;
- essere in grado di determinare gli asintoti di semplici funzioni razionali;
- possedere il concetto di derivata e conoscerne il suo significato geometrico;
- conoscere le derivate delle funzioni elementari;
- saper operare con le derivate;
- essere in grado di utilizzare le derivate nella ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontali e per lo studio di crescita e decrescita nel caso di semplici funzioni razionali.
- essere in grado di utilizzare gli strumenti matematici acquisiti per studiare semplici funzioni razionali intere e fratte e tracciare i relativi grafici.

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Prendono appunti, schematizzano.- Gli alunni sono chiamati a riflettere e rispondere a domande stimolo esprimendo il proprio pensiero.- A casa studiano, svolgono e restituiscono gli esercizi assegnati su classroom	<ul style="list-style-type: none">- Attività introduttiva di tipo laboratoriale- Introduzione teorica degli argomenti- Presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi.- Lezione frontale partecipata e interattiva con domande stimolo.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<ul style="list-style-type: none">- Gli alunni partecipano attivamente alla correzione degli esercizi proposti con domande, osservazioni e possibili strade di risoluzione- Apprendimenti tra pari e Tutoring	<ul style="list-style-type: none">- Esempi applicativi ed esercitazioni alla lavagna.- Valutazione e selezione delle soluzioni alternative- Correzione degli esercizi per casa- Richiami ad apprendimenti già sedimentati
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Verifica dell'apprendimento in forma scritta e orale.	Verifica e valutazione
Materiali: slide con principali informazioni da richiamare, lavagna tradizionale e pannello, libro di testo, mappe concettuali e formulari.		
Risorse digitali: videolezioni, classroom, geogebra.		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:		
--		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifiche scritte: ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri. Le prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Potranno essere rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo l'impegno ed eventuali miglioramenti e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI.

Concorreranno inoltre alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 2 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali saranno in linea con le griglie di dipartimento

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre



UDA Nr. 02

TITOLO: Integrale indefinito

Durata: 25 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

Saper ricavare la primitiva di una funzione utilizzando il metodo di integrazione più adeguato.

Conoscenze

- Primitive e integrale indefinito.
- Integrali immediati e integrazione per scomposizione.
- Integrazione di funzioni composte.
- Integrazione per sostituzione.
- Integrazione per parti.

Obiettivi minimi

Saper calcolare le primitive di semplici funzioni utilizzando gli integrali immediati e i metodi di integrazione di funzioni composte, per sostituzione e per parti

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Prendono appunti, schematizzano.- Gli alunni sono chiamati a riflettere e rispondere a domande stimolo esprimendo il proprio pensiero.- A casa studiano, svolgono e restituiscono gli esercizi assegnati su classroom	<ul style="list-style-type: none">- Attività introduttiva di tipo laboratoriale- Introduzione teorica degli argomenti- Presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi.- Lezione frontale partecipata e interattiva con domande stimolo.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Gli alunni partecipano attivamente alla correzione degli esercizi proposti con domande, osservazioni e possibili strade di risoluzione- Apprendimenti tra pari e Tutoring	<ul style="list-style-type: none">- Esempi applicativi ed esercitazioni alla lavagna.- Valutazione e selezione delle soluzioni alternative- Correzione degli esercizi per casa- Richiami ad apprendimenti già sedimentati
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Verifica dell'apprendimento in forma scritta e orale.	Verifica e valutazione
Materiali: slide con principali informazioni da richiamare, lavagna tradizionale e pannello, libro di testo, mappe concettuali e formulari.		
Risorse digitali: videolezioni, classroom, geogebra.		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:		
--		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifica formativa: intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe.

Verifiche scritte: ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri. Le prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Potranno essere rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo l'impegno ed eventuali miglioramenti e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI.

Concorreranno inoltre alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 2 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali saranno in linea con le griglie di dipartimento

Periodo di svolgimento: ottobre-novembre- dicembre



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

TITOLO: Integrale definito

Durata: 25 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;

C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline.

Conoscenze

- Concetto di integrale definito.
- Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo.
- Applicazioni geometriche degli integrali definiti.
- Interpretazione geometrica del teorema del valor medio.

Obiettivi minimi:

- Aver appreso il concetto di integrale definito
- Saper calcolare l'integrale definito di semplici funzioni applicando le procedure di calcolo delle primitive
- Saper applicare l'integrale definito in semplici contesti geometrici e fisici

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Prendono appunti, schematizzano.- Gli alunni sono chiamati a riflettere e rispondere a domande stimolo esprimendo il proprio pensiero.- A casa studiano, svolgono e restituiscono gli esercizi assegnati su classroom	<ul style="list-style-type: none">- Attività introduttiva di tipo laboratoriale- Introduzione teorica degli argomenti- Presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi.- Lezione frontale partecipata e interattiva con domande stimolo.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<ul style="list-style-type: none"> - Gli alunni partecipano attivamente alla correzione degli esercizi proposti con domande, osservazioni e possibili strade di risoluzione - Apprendimenti tra pari e Tutoring 	<ul style="list-style-type: none"> - Esempi applicativi ed esercitazioni alla lavagna. - Valutazione e selezione delle soluzioni alternative - Correzione degli esercizi per casa - Richiami ad apprendimenti già sedimentati
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Verifica dell'apprendimento in forma scritta e orale.	Verifica e valutazione
<p>Materiali: slide con principali informazioni da richiamare, lavagna tradizionale e pannello, libro di testo, mappe concettuali e formulari.</p> <p>Risorse digitali: videolezioni, classroom, geogebra.</p>		
<p>Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:</p> <p>--</p>		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifica formativa: intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe.

Verifiche scritte: ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri. Le prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Potranno essere rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo l'impegno ed eventuali miglioramenti e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI.

Concorreranno inoltre alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 2 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali saranno in linea con le griglie di dipartimento

Periodo di svolgimento: gennaio-febbraio



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

TITOLO: Equazioni differenziali

Durata: 18 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

Saper calcolare le equazioni differenziali lineari di primo ordine.

Conoscenze

Equazioni differenziali del primo ordine.

Problemi che hanno come modello equazioni differenziali.

Obiettivi minimi

saper risolvere semplici equazioni differenziali del primo e secondo ordine

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Prendono appunti, schematizzano.- Gli alunni sono chiamati a riflettere e rispondere a domande stimolo esprimendo il proprio pensiero.- A casa studiano, svolgono e restituiscono gli esercizi assegnati su classroom	<ul style="list-style-type: none">- Attività introduttiva di tipo laboratoriale- Introduzione teorica degli argomenti- Presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi.- Lezione frontale partecipata e interattiva con domande stimolo.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">- Gli alunni partecipano attivamente alla correzione degli esercizi proposti con domande, osservazioni e possibili strade di risoluzione- Apprendimenti tra pari e Tutoring	<ul style="list-style-type: none">- Esempi applicativi ed esercitazioni alla lavagna.- Valutazione e selezione delle soluzioni alternative- Correzione degli esercizi per casa- Richiami ad apprendimenti già sedimentati



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Verifica dell'apprendimento in forma scritta e orale.	Verifica e valutazione
Materiali: slide con principali informazioni da richiamare, lavagna tradizionale e pannello, libro di testo, mappe concettuali e formulari. Risorse digitali: videolezioni, classroom, geogebra.		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: --		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifica formativa: intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe.

Verifiche scritte: ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri. Le prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Potranno essere rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo l'impegno ed eventuali miglioramenti e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI.

Concorreranno inoltre alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 2 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali saranno in linea con le griglie di dipartimento

Periodo di svolgimento: marzo-aprile



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr. 05

TITOLO: Rette e piani, misure di superfici e volumi

Durata: 16 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

C2_ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni;

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Abilità

- Saper risolvere problemi riguardanti il calcolo di aree di superfici e di volumi dei principali solidi
- Saper risolvere problemi di massimo e minimo di geometria solida

Conoscenze

- Prismi parallelepipedi e piramidi.
- Solidi di rotazione.
- Aree di superfici e volumi.
- Principio di Cavalieri.

Obiettivi minimi

- saper calcolare superfici e volumi dei principali solidi

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> - Prendono appunti, schematizzano. - Gli alunni sono chiamati a riflettere e rispondere a domande stimolo esprimendo il proprio pensiero. - A casa studiano, svolgono e restituiscono gli esercizi assegnati su classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività introduttiva di tipo laboratoriale - Introduzione teorica degli argomenti - Presentazione in chiave problematica dei contenuti, favorendo il confronto, la discussione e la formulazione di possibili soluzioni da parte dei ragazzi. - Lezione frontale partecipata e interattiva con domande stimolo.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<ul style="list-style-type: none">- Gli alunni partecipano attivamente alla correzione degli esercizi proposti con domande, osservazioni e possibili strade di risoluzione- Apprendimenti tra pari e Tutoring	<ul style="list-style-type: none">- Esempi applicativi ed esercitazioni alla lavagna.- Valutazione e selezione delle soluzioni alternative- Correzione degli esercizi per casa- Richiami ad apprendimenti già sedimentati
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Verifica dell'apprendimento in forma scritta e orale.	Verifica e valutazione
Materiali: slide con principali informazioni da richiamare, lavagna tradizionale e pannello, libro di testo, mappe concettuali e formulari.		
Risorse digitali: videolezioni, classroom, geogebra.		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:		
--		



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifica formativa: intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe.

Verifiche scritte: ogni prova sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi saranno, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precluda lo svolgimento degli altri. Le prove scritte tenderanno ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive. Potranno essere rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

In particolare per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES) saranno valutate in primo luogo l'impegno ed eventuali miglioramenti e successivamente il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI.

Concorreranno inoltre alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 2 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale;
- negli esercizi che richiedono una discussione, questa avrà un peso preponderante;
- si terrà conto della leggibilità e dell'ordine.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali saranno in linea con le griglie di dipartimento

Periodo di svolgimento: aprile-maggio



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.e Religione Cattolica

Materia	classe	anno scolastico
RELIGIONE	5 BI	2024-2025

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none">Comunicazione nella madrelingua	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendo il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
<ul style="list-style-type: none">Competenza digitale	Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.
<ul style="list-style-type: none">Imparare a imparare	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
<ul style="list-style-type: none">Competenze sociali e civiche	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
<ul style="list-style-type: none">Spirito di iniziativa e imprenditorialità	La consapevolezza di sé e dei punti di forza e debolezza indicano al discente una via per la propria realizzazione nell'ambito personale e lavorativo.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- Consapevolezza ed espressione culturale

L'acquisizione di nuovi saperi attinenti alla dignità della persona stimolano bisogni culturali e consapevolezze della propria identità.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr. 1

LE SFIDE DEL TERZO MILLENNIO: DIO, L'ALTRO E IL COSMO.

Durata: 12 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Le periferie esistenziali.

omissis

Abilità

Lo studente si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di salvezza. Riflette sulle dinamiche esistenziali del mondo contemporaneo. Coglie la ricchezza della visione cristiana della persona e si interroga sul senso e significato della condizione umana.

Conoscenze

Riflette criticamente sulle differenze esistenziali dell'uomo e sulla complementarietà tra fede e religione.

Obiettivi minimi:

Saper impostare una riflessione sulla dimensione personale dell'uomo e della vita.

Materiali: Link, blog, video e materiale fornito dalla docente

Metodologia di valutazione: verifiche orali.

Periodo di svolgimento: settembre – novembre 2022



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr. 2

LA VISIONE ANTROPOLOGICA DELL'UOMO

Durata: 12 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico: L'uomo e il potere della conoscenza . Compito di realta " PesCARA GIOVENTU"

Competenze specifiche disciplinari

Lo studente sarà in grado di utilizzare consapevolmente le fonti scientifiche e le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Abilità

Lo studente riesce a comprendere le varie problematiche che sottendono il concetto e l'esperienza della vita; argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui. Discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie e del rischio della sostituzione dell'uomo a Dio, sa riflettere criticamente sulle scelte etiche della vita, alla luce della riflessione cristiana.

Conoscenze

Conosce il valore della "sacralità della vita" secondo la concezione cristiana e il valore della "dignità della persona" secondo la concezione laica, e conosce le problematiche relative alla carenza di identità dell'uomo nella storia.

Obiettivi minimi:

Saper impostare una riflessione sulla dimensione umana e dignitosa della vita.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali: Link, blog, video e materiale fornito dalla docente

Metodologia di valutazione: verifiche orali e scritte

Periodo di svolgimento: aprile – giugno 2024



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.f Scienze Motorie e Sportive

Materia	classe	anno scolastico
SCIENZE MOTORIE	5BI	2024/2025

omissis

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi vedi allegato)
Imparare ad imparare	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
Competenze sociali e civiche	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
Consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
Competenza digitale	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri / utilizza strumenti digitali/
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Conosce la terminologia, la storia e i regolamenti delle discipline sportive

UDA Nr 1



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

TITOLO: Giochi Sportivi di squadra ed individuali

Durata: da settembre a
maggio

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Utilizzare le tecniche di base del gioco in modo corretto

Competenze specifiche disciplinari

Utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate, applicando le regole del fair play. Svolgere in modo adeguato ed efficace un'attività sportiva

Abilità

Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali.

Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento

Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette.

Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali.

Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi, spazi e i compagni

Conoscenze

Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive.

Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i principali paramorfismi e dimorfismi, Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità:

posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali) Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali.

Conoscere le regole dei giochi sportivi

Conoscere gli ambienti del gioco

Obiettivi minimi: Padronanza di almeno uno dei giochi sportivi proposti

Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Introduzione alle discipline sportive negli aspetti teorici e regolamentari	Lavori a coppie o piccoli gruppi
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni sui fondamentali	Inizia a dare dei feedback
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Applicazione dei fondamentali nei giochi di squadra e delle tecniche ed abilità specifiche nei giochi individuali

Organizzazione gioco in campo e regolamenti arbitrali

Materiali: Palloni e palestra campo di gioco, pista di atletica

UDA Nr 2

TITOLO: Potenziamento capacità coordinative e condizionali

Durata:

Settembre

maggio

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Coordinare

Competenze specifiche disciplinari

Saper utilizzare le abilità acquisite per ampliare e consolidare gli schemi motori.

Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità Muoversi in maniera efficace e coordinata in diversi ambienti, (terra, acqua)

Abilità

Realizzare, tramite percorsi e circuiti, schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali.

Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento

Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette.

Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali.

Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi, spazi e i compagni.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

Esercizi di coordinazione

Esercizi al cavallo

Esercizi con piccoli attrezzi

Salto in alto

Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i principali paramorfismi e dimorfismi. Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità:

posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali)

Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali.

Obiettivi minimi: Padronanza spazio- temporale

Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Comprensione teorica delle capacità coordinative e condizionali e consolidamento delle stesse con esercitazioni singole	Spiega esercizi e dimostra

Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Prove ripetute delle singole capacità in percorsi e circuiti	Organizza circuiti e percorsi con attrezzi
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Pratica con ausilio di tabelle codificate e percorsi cronometrati	Invia feedback e cronometra e misura

Materiali: Attrezzi presenti in palestra

Metodologia di valutazione: Verifica e modalità di valutazione: osservazione diretta dell'insegnante test con misurazioni quantitative e qualitative (prove individuali coordinative e condizionali)

Periodo di svolgimento: Intero anno scolastico



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr 3

TITOLO: Salute e benessere

Durata: Settembre maggio

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Acquisire e mantenere sani stili di vita

Competenze specifiche disciplinari :

maturare, nel corso degli anni, un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo

Abilità :saper mantenere lo stato di salute evitando l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti.

Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva per migliorare l'efficienza psicofisica

Conoscenze

Conoscere i principi generali per la sicurezza e il primo soccorso.

Approfondire le informazioni della corretta alimentazione e dei danni delle sostanze illecite(fumo,alcool,droghe,doping)

Conoscere i principi generali di allenamento per migliorare lo stato di efficienza fisica

Obiettivi minimi: Conoscere benefici e rischi della pratica motoria

Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Introduzione all'argomento con lezioni teoriche e dibattito sulle effettive conoscenze degli alunni	Introduce gli argomenti e crea un dibattito
Fase 2	Elaborazione di schede sulla nutrizione in base ai principi appresi	Lezioni frontali
Fase 3	Simulazione di interventi semplici di pronto soccorso	Simula accadimenti traumatici



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali: Ad. es. Testo adottato: libro di testo, materiale audio visivo quando possibile

Metodologia di valutazione: Colloquio orale

Periodo di svolgimento: Intero anno



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr 4

TITOLO: Tecnologia e sport (DAD /DDI)

Durata: in caso di quarantena wn

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Acquisire e mantenere sani stili di vita

Competenze specifiche disciplinari

Interagire con i compagni e con il docente tramite didattica a distanza

Abilità :Saper utilizzare contenuti multimediali, saper ascoltare ed interagire tramite webcam, saper produrre un power point su argomenti trattati, saper rispondere ad un questionario a risposta multipla, saper svolgere un testo scritto su argomenti trattati inserendo considerazioni personali.

Conoscenze

Storia dello sport e delle Olimpiadi antiche e moderne. La pallavolo, la pallacanestro, il calcio, il nuoto, l'atletica leggera. Principi alimentari e corretta alimentazione. Sport e salute. L'apparato locomotore.

Obiettivi minimi: Conoscere strumenti multimediali per lo sport

Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Si esercitano all'ascolto a distanza e imparano ad interagire con il microfono, la videocamera e con la chat di classe. Imparano ad usare CLASSROOM	Interagisce con gli studenti tramite la didattica a distanza, ascolta e cerca di interpretare i loro bisogni e le loro difficoltà, cercando di mantenere alto il livello di attenzione.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

	<p>Ascoltano la lezione orale ed interagiscono con i compagni e l'insegnante facendo domande o chiedendo chiarificazioni e spiegazioni.</p> <p>Tratta argomenti teorici con l'utilizzo di power point, foto, link di approfondimento on line e video esplicativi degli argomenti trattati.</p> <p>Corregge e discute con gli alunni dei compiti da loro svolti.</p>	<p>Ascoltano la lezione orale ed interagiscono con i compagni e l'insegnante facendo domande o chiedendo chiarificazioni e spiegazioni.</p> <p>Tratta argomenti teorici con l'utilizzo di power point, foto, link di approfondimento on line e video esplicativi degli argomenti trattati.</p> <p>Corregge e discute con gli alunni dei compiti da loro svolti.</p>
Fase 2	<p>Attività (cosa fanno gli studenti)</p> <p>Studiano gli argomenti e rispondono a domande durante le lezioni a distanza, producono testi e/o power point con argomenti inerenti al percorso di studio.</p> <p>Ascolta gli alunni sugli argomenti trattati e coordina i tempi della lezione. Corregge i lavori lì dove necessario e da feedback sullo studio autonomo eseguito dagli alunni.</p>	<p>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</p> <p>Studiano gli argomenti e rispondono a domande durante le lezioni a distanza, producono testi e/o power point con argomenti inerenti al percorso di studio.</p> <p>Ascolta gli alunni sugli argomenti trattati e coordina i tempi della lezione. Corregge i lavori lì dove necessario e da feedback sullo studio autonomo eseguito dagli alunni.</p>

Materiali: Ad. es. Testo adottato: libro di testo, materiale audio visivo quando possibile

Metodologia di valutazione: Colloquio orale

Periodo di svolgimento: Intero anno



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.g Informatica

Materia	classe	anno scolastico
INFORMATICA	5 B I	2024-2025

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi è possibile consultare allegato con evidenze assimilabili)
Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.	. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
Competenza multilinguistica Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.	. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.· Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
<p>Competenza digitale</p> <p>È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source)· Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Pone domande pertinenti· Applica strategie di studio· Reperisce informazioni da varie fonti· Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)· Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite· Autovaluta il processo di apprendimento



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.· Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente· In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui
<p>Competenza imprenditoriale</p> <p>La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività· Progetta un percorso operativo e lo ristrutturata in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutare, riflettendo sul percorso svolto
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<p>· Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p>

UDA Nr 1

TITOLO: Dalla realtà al modello concettuale

Competenze specifiche disciplinari :

Rappresentazione informatica di problematiche di gestione di dati in situazioni reali



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Competenze

- Riconoscere i dati di interesse del sistema considerato
- Saper individuare i limiti dell'organizzazione degli archivi
- Rappresentare la realtà attraverso modelli
- Applicare procedure adeguate per la progettazione di un database
- Interagire con un database relazionale

Abilità

- Individuare le caratteristiche di un sistema di gestione di basi di dati
- Individuare le entità e gli attributi della realtà osservata
- Classificare le associazioni tra le entità
- Disegnare il modello E/R di un problema
- Verificare la correttezza di un modello attraverso le regole di lettura
- Sviluppare i passi dell'analisi di un problema

Conoscenze

- Gli archivi
- Le basi di dati
- Modellazione dei dati
- Il modello E/R
- Entità, attributi e associazioni
- I vincoli

Obiettivi minimi:

Conosce i limiti della gestione dei dati mediante l'utilizzo degli archivi;

Impostare modelli E/R semplici riferiti a realtà della vita quotidiana

Periodo di svolgimento settembre/ottobre



UDA Nr 2

TITOLO: Linguaggi del Web lato client

Competenze

Saper operare con informazioni e documenti in formato Web da pubblicare nei siti Internet
Saper utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web

Abilità

Operare con informazioni, documenti e oggetti multimediali in formato Web da pubblicare nei siti Internet
Utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web

Conoscenze

Il linguaggio HTML: tag di base e validazione
I contenuti nella pagina Web
Tag di contesto e tag stilistici
Il link
Le immagini
I form
I fogli di stile
Formattazione di un documento con i fogli di stile
Classi, id e pseudo-classi
JavaScript: dinamicità nelle pagine web
Gli elementi di un sito: header, footer, contenuto, navigazione, ...

Obiettivi minimi: individuare gli elementi essenziali di una pagina web e impostare semplici pagine web

Periodo di svolgimento ottobre/novembre



UDA Nr 3

TITOLO: Dal modello concettuale a quello logico-relazionale

Competenze

Saper derivare il modello logico dei dati dal modello concettuale

Saper riconoscere la validità dello schema logico applicando un processo di normalizzazione Saper impostare interrogazioni in algebra relazionale

Abilità

Usare le regole di derivazione delle tabelle dal modello E/R

Applicare le operazioni relazionali per interrogare un database

Normalizzare le relazioni

Impostare i controlli per l'integrità dei dati

Conoscenze

- Concetti di base del modello relazionale
- Derivazione del modello logico dal modello concettuale
- Normalizzazione
- Integrità dei dati

Obiettivi minimi: derivare il modello logico partendo da schema E/R con poche entità

Periodo di svolgimento: dicembre-gennaio



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr 4

TITOLO: linguaggio SQL

Compito autentico: Costruzione di un database (partendo dal modello E/R per finire a quello fisico passando per quello relazionale) riferito ad un contesto reale

Competenze

- Saper utilizzare un ambiente per gestire un database
- Saper interrogare un database e verificare i risultati ottenuti
- Conoscere l'importanza dei privilegi per l'accesso ai dati
- Saper creare utenti definendone i privilegi

Abilità

- Applicare i principi del modello relazionale
- Utilizzare i comandi del linguaggio MySQL per la definizione delle tabelle, le operazioni di manipolazione dei dati e le interrogazioni
- Utilizzare funzioni e clausole per calcoli, raggruppamenti, e ricerche avanzate

Conoscenze

- Caratteristiche generali di un linguaggio per basi di dati
- Parole chiave e sintassi del linguaggio MySQL
- Codifica delle operazioni relazionali
- Le funzioni di aggregazione
- Ordinamenti e raggruppamenti
- Le condizioni di ricerca
- Interrogazioni annidate

Obiettivi minimi: conoscere gli elementi fondamentali dell'ambiente MySQL e impostare semplici interrogazioni

Periodo di svolgimento: gennaio -febbraio-marzo

UDA Nr 5

TITOLO: Dati in rete con pagine PHP

Compito autentico: interrogare un DB mediante la costruzione di una pagina PHP



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Competenze

- Progettare applicazioni eseguibili sul server utilizzando il linguaggio PHP
- Gestire l'interazione dell'utente
- Elaborare, tramite gli script PHP, i contenuti delle tabelle di un DB

Abilità

- Scrivere script in linguaggio PHP
- Effettuare interrogazioni al DB
- Effettuare operazioni di manipolazione sul DB

Conoscenze

- Il linguaggio PHP
- La pagina PHP
- Variabili e operatori
- Array
- La struttura if
- Le strutture while e for
- L'interazione con l'utente
- L'accesso ai database MySQL
- Le interrogazioni al database
- Le operazioni di manipolazione sul database

Periodo di svolgimento: aprile-maggio

Metodi, mezzi e spazi utilizzati:

Metodi : lezione frontale, attività laboratoriali.

Mezzi: pc e lavagna digitale

Spazi : classe, laboratorio di informatica

Materiali:

libro di testo parte digitale, materiali prodotti dall'insegnante.

Metodologia di verifica e valutazione:

Test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali, di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Google education, Registro elettronico



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti, chiamate



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.I. SISTEMI E RETI

Prof.ri CESINARO STEFANO, MARCHIONE CESARE

Materia	classe	anno scolastico
SISTEMI E RETI	5	2024-2025

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi vedere allegato evidenze)
<ul style="list-style-type: none">Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none">Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
<ul style="list-style-type: none">Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none">Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<ul style="list-style-type: none">• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.• Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.• Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.• Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.• Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente• Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi• Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
--	--



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<ul style="list-style-type: none">• Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)• Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare• Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato• Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).• Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<ul style="list-style-type: none">• Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none">• Pone domande pertinenti• Applica strategie di studio• Reperisce informazioni da varie fonti• Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)• Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite• Autovaluta il processo di apprendimento



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none">• Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere• Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta• Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni• Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente• In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui• Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
<ul style="list-style-type: none">• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none">• Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.• Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.• Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.• Coordina l'attività personale e/o di un gruppo• Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto

UDA Nr 1

TITOLO: Efficienza e sicurezza nelle reti locali

Durata: 10 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Gli studenti dovranno collaborare per progettare e implementare una rete locale sicura per una piccola azienda immaginaria. Il compito richiede loro di considerare le esigenze di sicurezza, l'efficienza della rete e la privacy degli utenti.

Competenze specifiche disciplinari

- Ottimizzare la collocazione dei dispositivi e dei canali di comunicazione in reti locali.
- Progettare reti locali sicure connesse a Internet.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

- Segmentare reti locali usando dispositivi adeguati.
- Configurare e gestire reti locali virtuali (VLANs) e firewall.
- Applicare tecniche di filtraggio del traffico di rete.
- Configurare il Network Address Translation (NAT) e il Port Address Translation (PAT).

Conoscenze

- Reti locali virtuali (VLANs) e il loro ruolo nella segmentazione di reti.
- Utilizzo del firewall e delle Access Control Lists (ACLs).
- Ruolo e funzionamento del proxy server nelle reti locali.
- Concetti di NAT e PAT per la traduzione degli indirizzi IP.
- Delimitazione delle zone di rete, inclusa la DMZ.

Laboratorio:

- Utilizzo di Packet Tracer per configurare le VLAN
- Implementazione di NAT statico e dinamico utilizzando Packet Tracer.

Obiettivi minimi:

- Comprendere le tecniche di filtraggio del traffico in reti locali.
- Essere in grado di progettare reti locali sicure connesse a Internet, con un'attenzione particolare alla privacy degli utenti.

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Strumento Packet Tracer;
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- **Matematica:** Gli studenti possono utilizzare la matematica per calcolare subnetting, dimensionare le reti e calcolare le metriche di rete come la larghezza di banda e il ritardo. Possono anche esplorare concetti di probabilità e statistica legati alla sicurezza delle reti.
- **Lingua inglese:** La comunicazione globale è essenziale in un ambiente aziendale moderno. Gli studenti possono migliorare le loro competenze linguistiche per comunicare efficacemente con colleghi e partner internazionali nel contesto delle reti locali.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Settembre- Aprile



UDA Nr 2

Modulo CLIL: Introduction to Cryptography

Durata: 20 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Video tutorial prodotti dagli studenti

Applicazione in Python

Competenze specifiche disciplinari

- Saper utilizzare in modo esperto i codici di crittografia simmetrica antica dimostrando di comprenderne le differenze sostanziali
- Saper decifrare un messaggio criptato con metodi di crittografia antica, individuando la tecnica migliore analizzando il testo criptato
- Utilizzare tecniche di videomaking
- Saper esprimersi in lingua inglese di fronte a una telecamera
- Saper sviluppare un prodotto software in team

Abilità

-
- Utilizzare i codici di Cesare e Vigenere per crittografare un messaggio
- Utilizzare tecniche di steganografia per coprire un messaggio
- Saper utilizzare tecniche di crittoanalisi per decifrare un messaggio



Conoscenze

- Steganography: methods in the Past
- Concept of symmetric cryptography; the Kirchhoff principle, the importance of the key
- The Caesar Code: main features, cryptanalysis
- The Vigenere Code: main features, cryptanalysis
- Frequency analysis
- The Kasiski test
- Main concept of Asymmetric cryptography
- Advantages and disadvantages of asymmetric and symmetric cryptography
- Hybrid Cryptography

Laboratorio:

- Scripting and making a video. The class, divided into groups has made videotutorials about the studied topics
- The class has developed an application in Python Language to crypt and encrypt messages through the Caesar Cypher, but most importantly the application hacks messages exploiting the Frequency Analysis

Obiettivi minimi:

- Saper esprimersi in lingua inglese in un video tutorial
- Utilizzare i codici di Cesare e Vigenere per crittografare un messaggio
- Utilizzare tecniche di steganografia per coprire un messaggio
- Saper utilizzare tecniche di crittoanalisi per decifrare un messaggio

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Video presenti su YouTube;
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: Gli studenti possono approfondire la comprensione di questi concetti matematici attraverso l'applicazione pratica nella crittografia.
- Informatica: Implementazione degli algoritmi di crittografia con linguaggi di programmazione studiati



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: settembre - ottobre



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr 3

TITOLO: Tecniche di crittografia per l'Internet Security

Durata: 40 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Analisi di prove dell'esame di stato con riferimenti alle tematiche affrontate nell'UdA

Competenze specifiche disciplinari

- Progettare reti per il trasferimento dei dati in base ai requisiti di sicurezza richiesti.
- Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.

Abilità

- Selezionare e configurare servizi di sicurezza adeguati in base alle esigenze.
- Utilizzare servizi digitali per la gestione dei dati sensibili.

Conoscenze

- Internet Security e le sue sfide.
- Concetti di crittografia moderna.
- Crittografia asimmetrica utilizzi per la sicurezza.
- Algoritmi di crittografia come DES, RSA.
- Firma digitale e il ruolo delle autorità di certificazione
- Tecniche di trasmissione sicura dei dati tramite Internet
- Servizi basati sulla crittografia, tra cui certificati digitali e firma digitale
- Funzioni hashing: MD5, SHA-128
- Hashing delle password, uso delle Rainbow tables, uso del salt per la protezione dal cracking delle password hashate
- Ethical Hacking

Obiettivi minimi

- Comprendere le sfide legate alla sicurezza nella trasmissione di dati su Internet.
- Conoscere le tecniche di crittografia utilizzate per proteggere i dati sensibili.
- Essere consapevoli dei servizi basati sulla crittografia, come i certificati digitali e la firma digitale.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Video presenti su YouTube ;
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- **Matematica:** La crittografia coinvolge concetti matematici complessi, come l'aritmetica modulare utilizzata nell'algoritmo RSA e la teoria dei numeri applicata nella generazione di chiavi crittografiche. Gli studenti possono approfondire la comprensione di questi concetti matematici attraverso l'applicazione pratica nella crittografia.
- **Informatica:** L'UDA si basa sull'informatica e sulla sicurezza informatica. Gli studenti sviluppano competenze informatiche nella configurazione di servizi di sicurezza e nell'uso di algoritmi crittografici. La connessione con l'informatica è fondamentale per comprendere come applicare i concetti di crittografia in un ambiente digitale.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: settembre - ottobre

UDA Nr 4

TITOLO: Educazione civica: Trasformazione digitale nella PA (scuola)

Durata: 4 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Saper analizzare e comprendere le reali problematiche della trasformazione digitale di un processo informativo prevalentemente cartaceo nell'ambito di una pubblica amministrazione come la scuola
- Saper lavorare in un contesto simulato di una realtà organizzata che si occupa di digitalizzazione dei processi



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

- Saper documentare i processi di analisi e sintesi

Conoscenze

- Storia dell'evoluzione delle tecnologie digitali
- Concetti di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa (legge 241/1990 sul procedimento amministrativo)
- Vantaggi di una digitalizzazione dei documenti cartacei per l'efficienza amministrativa
- Minacce connesse all'uso del digitale: naturali ed umane (l'integralità, autenticità, non ripudio, riservatezza dei documenti in conservazione e trasmissione dei documenti)
- Agenda Digitale Europea, DMI (Digital Maturity Indexes), AgID e CAD
- Identità digitale: uso dello SPID e CIE

Laboratorio

- lavoro interdisciplinare con informatica e TPSIT

Obiettivi minimi:

- Concetti di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa (legge 241/1990 sul procedimento amministrativo)
- Vantaggi di una digitalizzazione dei documenti cartacei per l'efficienza amministrativa
- Minacce connesse all'uso del digitale: naturali ed umane (l'integralità, autenticità, non ripudio, riservatezza dei documenti in conservazione e trasmissione dei documenti)

Materiali:

- Materiali prodotti dagli insegnanti
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Tecnologia e Progettazione dei sistemi informativi e di telecomunicazione: programmazione web, utilizzo di HTML, CSS e linguaggio scripting in PHP
- Informatica: costruzione del databases
- GEP: processi aziendali



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Maggio

UDA Nr 5

TITOLO: Le reti private virtuali VPN

Durata: 6 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.

Abilità

- Saper distinguere le diverse tecnologie e le diverse componenti necessarie alla realizzazione di reti VPN.
- Saper scegliere l'opportunità tecnologica in base ai diversi scenari di utilizzo.
- Comprendere le problematiche relative alla sicurezza in ambito geografico.

Conoscenze

-
- Conoscere le caratteristiche delle VPN in termini di sicurezza, affidabilità e prestazioni:
- La sicurezza nelle VPN, inclusi protocolli per la sicurezza nelle VPN e scenari di utilizzo possibili (VPN di fiducia, VPN sicure, VPN per lo streaming, il gaming e il home banking).

Laboratorio Packet Tracer:

- Packet Tracer: Configurazione di Tunnel IPsec VPN.
- Packet Tracer: Le access control list

Obiettivi minimi:

- Conoscere le caratteristiche delle VPN in termini di sicurezza, affidabilità, prestazioni e protocolli utilizzati.
- Saper distinguere le diverse tecnologie e le diverse componenti necessarie alla realizzazione di reti VPN.
- Comprendere le problematiche relative alla sicurezza in ambito geografico.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Strumento Packet Tracer;
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- **Matematica:** Nell'ambito della crittografia e della sicurezza delle reti, possono emergere concetti matematici come algoritmi crittografici e teoria dei numeri utilizzati nei protocolli di sicurezza delle VPN.
- **Informatica:** Gli studenti potrebbero applicare le loro conoscenze di programmazione per comprendere meglio il funzionamento interno di alcune tecnologie VPN o per sviluppare strumenti di automazione per la gestione delle VPN.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Novembre - Dicembre

UDA Nr 6

TITOLO: Architetture WEB: Servizi, Applicazioni, Amministrazione

Durata: 16 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Saper progettare un'infrastruttura di rete basata su server.
- Saper proporre soluzioni per il web aziendale.
- Saper amministrare una rete aziendale.

Abilità

- Saper configurare utenti, computer, gruppi.
- Comprendere le necessità delle aziende nella progettazione dei servizi.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

- Le architetture N-Tier basate su Client-Server: architetture software a più livelli; le architetture 1-tier; le architetture 2-tier; le architetture 3-tier; le architetture N-tier; la scalabilità orizzontale e verticale delle applicazioni.

Laboratorio

- La configurazione di utenti e computer.
- I servizi DHCP e DNS.
- SMTP, POP3

Obiettivi minimi:

- Conoscere gli scenari web per le applicazioni e i servizi.
- Conoscere possibili approcci alle soluzioni server.
- Conoscere i servizi indispensabili da configurare sul server per il funzionamento e controllo della rete.

Materiali:

- Libro di testo.
- Strumenti di simulazione per il laboratorio.
- Risorse multimediali per la presentazione di architetture e soluzioni server.
- Materiale di studio su parametri TCP/IP, configurazione di host, architetture N-Tier e soluzioni server.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Informatica: Gli aspetti legati alla configurazione di server, ai servizi DHCP e DNS e alle architetture di rete sono strettamente collegati all'informatica e all'amministrazione di sistemi. Gli studenti possono approfondire le loro conoscenze informatiche attraverso questa UDA.
- Matematica: Nell'ambito della matematica, è possibile esplorare concetti di statistica e analisi dati per monitorare l'utilizzo dei servizi di rete, ad esempio, analizzando il traffico DHCP o DNS per identificare tendenze o problemi di rete.

Metodologia di verifica e valutazione:

- Valutazione della partecipazione attiva durante le attività pratiche di configurazione.
- Valutazione del compito di valutazione pratica.

Periodo di svolgimento: Aprile - Maggio



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

UDA Nr 7

TITOLO: Le reti wireless e reti cellulari per utenti mobili

Durata: 16 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Gli studenti acquisiranno competenze fondamentali per utilizzare le tecnologie wireless e scegliere dispositivi mobili appropriati in base alle esigenze di progettazione delle reti.

Abilità

- Saper distinguere le diverse tecnologie wireless disponibili in base alle criticità presentate e all'esigenza specifica
- Saper realizzare con i componenti opportuni una rete wireless estendendo la rete cablata
- Saper configurare e gestire una rete locale wireless, comprendendo il posizionamento e la configurazione dei router Wi-Fi e dei dispositivi in relazione alle caratteristiche delle onde elettromagnetiche
- Comprendere problematiche relative alla sicurezza nelle reti wireless
- Comprendere l'architettura di rete per la gestione di accessi mobili
- Comprendere le caratteristiche delle ultime generazioni di reti mobili

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche: frequenza, banda, lunghezza d'onda, legge di snell, riflessione, rifrazione, diffrazione
- Conoscere le componenti, le specifiche e gli standard dei sistemi wireless
- Conoscere come configurare i sistemi wireless in relazione alle criticità presentate come i problemi dell'autointerferenza e dell'roaming
- La sicurezza col protocollo WEP (obsoleta): criticità ed evoluzioni
- L'architettura di rete per la gestione di accessi mobili
- Tecnologie cellulari utilizzate per l'accesso mobile a Internet.
- Caratteristiche delle ultime generazioni di reti mobili, come 4G e 5G.

Laboratorio:

- Configurare una rete domestica wireless su sistemi Windows.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Conoscere le componenti, le specifiche tecniche e gli standard dei sistemi wireless.
- Saper configurare una LAN wireless, comprese le reti domestiche.
- Comprendere le problematiche relative alla sicurezza nelle reti wireless e implementare misure di protezione.

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Strumenti Packet Tracer;
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.
- Video presenti su YouTube;
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom;
- Risorse online su temi specifici.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: Nell'ottica della progettazione di reti wireless, gli studenti possono applicare concetti matematici per calcolare la copertura del segnale, l'allocazione di risorse, e la gestione delle interferenze.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Gennaio - Febbraio

UDA Nr 8

TITOLO: Progettare strutture di rete: dal cablaggio alla virtualizzazione

Durata: 16 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Rilievo dello stato di fatto di un cablaggio di un edificio



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Competenze specifiche disciplinari

- Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.
- Saper progettare una rete in termini di cablaggio e collocazione dei servizi.
- Saper proporre soluzioni di virtualizzazione e soluzioni Cloud.

Abilità

- Saper scegliere gli opportuni mezzi fisici e gli apparati di rete.
- Saper scegliere opportunamente tecnologia in base ai diversi scenari di utilizzo.
- Comprendere le necessità dell'azienda nella progettazione della rete.

Conoscenze

- Norme e standard del cablaggio strutturato, comprese le specifiche di cavi e connettori.
- La fibra ottica: principi costruttivi, vantaggi e svantaggi nell'utilizzo
- Progettazione della struttura fisica di una rete aziendale: Comprende la selezione della topologia di rete, l'implementazione del cablaggio strutturato per la LAN e la disposizione ottimale degli apparati di rete.
- Collocazione dei server: Include la pianificazione della posizione fisica dei server, la gestione di un data center, la comprensione dei servizi forniti dalle server farm e l'ottimizzazione della connettività all'interno delle server farm.
- Politiche di sicurezze contro le minacce naturali(Sistemi RAID, Mirroring)

Laboratorio

- Rilievo dello stato di fatto di un cablaggio di un edificio
- Progettazione del cablaggio di un edificio con strumenti online

Obiettivi minimi:

- Saper progettare una rete fisica locale secondo i principi del cablaggio strutturato.

Materiali:

- Libro di testo.
- Video presenti su YouTube.
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom.
- Risorse online su temi specifici.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: Nel calcolare i requisiti di larghezza di banda e le capacità dei server o dei dispositivi di rete, potrebbero essere necessari calcoli matematici avanzati.
- GEP: Nel valutare le opzioni di servizi di cloud computing, i costi e i benefici potrebbero essere oggetto di analisi economica.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Marzo - Aprile

Libro di testo: E. Baldino, R. Rondano, A. Spano, C. Iacobelli, M. Ajme, V. Marrone - Internetworking. Sistemi e Reti.
- VOLUME 5° anno. - Editore: Juvenilia Scuola - Mondadori Education - ISBN: 9788874857562



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.i Tecnologie e Progettazione di Sis. Informatici e Telecom.

Materia	classe	A.S.
TPSIT: Tecnologia e Progettazione Sistemi Informatici e di Telecomunicazione	5BI	2024-2025

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
omissi

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Comunicazione nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.• Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. |
|--|---|



- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
- Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.
- Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.
- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente
- Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi
- Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.



- Competenza digitale

- Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)
- Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare
- Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato
- Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).
- Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Imparare a imparare | <ul style="list-style-type: none">● Pone domande pertinenti● Applica strategie di studio● Reperisce informazioni da varie fonti● Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)● Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite● Autovaluta il processo di apprendimento |
|---|--|



<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none">• Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere• Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta• Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni• Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente• In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui• Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
<ul style="list-style-type: none">• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none">• Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.• Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.• Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.• Coordina l'attività personale e/o di un gruppo• Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto



UDA Nr 1

TITOLO: CYBERSECURITY

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Identificare e distinguere gli attacchi cibernetici comuni.
- Valutare i rischi per la sicurezza di una rete.
- Riconoscere i crimini informatici e le minacce associate.
- Individuare vulnerabilità legate al comportamento umano.
- Utilizzare strumenti per testare la sicurezza di un sistema.

Abilità

- Sviluppare strategie di difesa contro gli attacchi cibernetici.
- Analizzare il traffico di rete e i protocolli.
- Valutare e mitigare i rischi di sicurezza.
- Comprendere l'importanza della crittografia nella comunicazione sicura

Conoscenze

- Vantaggi e minacce nel cyberspazio.
- Big data e la loro rilevanza nella sicurezza informatica.
- I pilastri della sicurezza informatica.
- Attacchi informatici comuni e tecniche di difesa.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Rischi e vantaggi nel cyberspazio
- Riconoscere, studiare le varie minacce e le tecniche di difesa e ripristino

Periodo di svolgimento:

Primo Quadrimestre

UDA Nr 2

TITOLO: Progettare e sviluppare interfacce per il web

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Creare pagine web con HTML e fogli di stile CSS applicati
- Creare semplici layout utilizzando il box model
- Individuare il modello CSS più adatto per il sito da creare
- Progettare Siti Web accessibili e che si adattino alle dimensioni dello schermo

Abilità

- Scegliere gli elementi di un'interfaccia con stili in base agli standard html 5.0.
- Saper utilizzare gli elementi HTML semantici per strutturare una pagina
- Sapere creare layout box model e tipi di layout (flex + grid) .



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Conoscenze

- Conoscere le basi di HTML, gli elementi e gli attributi principali
- Conoscere le basi di CSS e interazione con html e convenzioni utilizzate
- Conoscere il box model
- Conoscenza dell'html semantico
- Conoscenza delle proprietà per il posizionamento di elementi di una pagina
- Conoscere i CSS layout model Flexbox e Grid

Obiettivi minimi:

- Interfacce per il web, caratteristiche grafiche e di comunicazione
- Gestione di diversi formati di dati per la comunicazione web

Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre

UDA N 3

TITOLO: Applicazioni in java per la comunicazione in rete: Socket

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Progettare applicazioni Client/Server in Java
- Utilizzo delle classi messe a disposizione dalle librerie .net di Java
- Effettuare connessioni sfruttando il protocollo TCP e cenni con UDP



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

- Saper effettuare connessioni TCP e UDP
- Saper utilizzare i socket in Java

Conoscenze

- Protocolli di rete TCP e UDP.
- Modello di comunicazione client/server.
- Le classi per la gestione dei socket in Java.

Obiettivi minimi:

- Comunicazione in rete e protocolli
- Utilizzo ed implementazione dei socket TCP in Java

Periodo di svolgimento:

Secondo Quadrimestre



UDA nr
4:

TITOLO: DATI IN RETE

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Applicare le regole del linguaggio XML per fornire struttura e significato ai dati.
- Scrivere ed interpretare documenti XML e Json
- Applicare espressioni ed interrogazioni a file xml validati

Abilità

- Definire strutture dati in XML e Json
- Definire documenti xsd e dtd
- Saper scrivere espressioni Xpath e XQuery

Conoscenze

- Regole di base del linguaggio XML: Tag, elementi e attributi.
- DTD, Schemi XML(XSD) e Documento XML ben formato e valido.
- XPath espressioni e sintassi
- XQuery ed espressioni FLWOR (for...in, let, where, order by, return) e funzioni di aggregazione (avg, sum, max, min, count)
- JSON e parallelismi con XML



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Obiettivi minimi:

- Progettare Web service
 - Utilizzare Web service
- gestione ed utilizzo
- Tecnologie e strumenti idonei alla loro

Periodo di svolgimento: Secondo quadrimestre

UDA Nr 5

TITOLO: Creazione e gestione database relazionali con software multiplatforma:

XAMPP / PHPMYADMIN

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Saper creare e gestire un database relazionale con interfaccia grafica
- Interagire con un database relazionale con una software multiplatforma

Abilità

- Applicare i principi del modello relazionale.
- Utilizzare i comandi dell'interfaccia per la definizione delle tabelle, le operazioni di manipolazione dei dati e le interrogazioni.
- Utilizzare funzioni e clausole per calcoli, raggruppamenti e ricerche avanzate.
- Utilizzare i comandi per la sicurezza.



Conoscenze

- Caratteristiche generali di basi di dati: DDL (Data Definition Language), DML (Data Manipulation Language), QL (Query Language), DCL (Data Control Language).
- Codifica delle operazioni relazionali.
- Le condizioni di ricerca
- Interrogazioni annidate
- I comandi per la sicurezza

Obiettivi minimi:

- Progettare database relazionali
- Definire, manipolare e controllare database relazionali
- Interrogare database relazionali

Periodo di svolgimento: Secondo quadrimestre

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Video presenti su YouTube e Raiplay;
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom;
- Risorse online su temi specifici;



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo e/o individuali laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

7.1.1 Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa

Materia	classe	anno scolastico
Gestione del progetto e organizzazione d'impresa	5Bi	2024-2025

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none">Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

<ul style="list-style-type: none">• Competenza digitale	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, wi-fi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare. Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. Conosce e utilizza le applicazioni Classroom e Meet di GSuite</p>
<ul style="list-style-type: none">• Imparare a imparare	<p>Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare</p>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

- Competenze sociali e civiche

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.

- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristrutturava in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto



UDA Nr 1

TITOLO: Economia e organizzazione aziendale

Competenze specifiche disciplinari

identificare vari aspetti dell'economia e dell'organizzazione aziendale

Abilità

Classificare le strutture economiche e le relative teorie interpretative

Identificare gli aspetti principali dell'economia aziendale

Distinguere diverse situazioni di interazione dell'azienda con il mercato

Conoscenze

Modelli economici – domanda e offerta – Mercato e prezzo – Azienda e profitto – Outsourcing - switching cost – marketing – Startup – redditività – liquidità – organizzazione aziendale – SIA – ERP – cloud computing

Obiettivi minimi:

identificare i principali aspetti dell'economia e dell'organizzazione aziendale.

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività	Metodologia
	Lezioni per far comprendere gli argomenti trattati. Attività laboratoriale.	Lezione con esercizi applicativi Consolidamento e approfondimenti



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali:

libro di testo, foglio di calcolo

Metodologia di verifica e valutazione:

verifica orale, scritta e pratica

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lim, browser, web.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

libro di testo, verifiche, PC microfono e lim, registro elettronico

UDA Nr 2

TITOLO: Gestione e qualità del progetto

Competenze specifiche disciplinari

Acquisizione di metodi per la qualità e la gestione di un progetto aziendale

Abilità

Rappresentare le problematiche relative all'organizzazione di un progetto aziendale

Conoscenze

Progettazione d'impresa – il progetto – PMBOK – WBS – tempi – risorse – costi – ciclo di vita, qualità e misurazione del software

Obiettivi minimi:

Conoscenza di base delle criticità dei progetti aziendali



Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività	Metodologia
	Lezioni per far comprendere gli argomenti trattati. Attività laboratoriale.	Lezione con esercizi applicativi Consolidamento e approfondimenti

Materiali:

libro di testo, foglio di calcolo

Metodologia di verifica e valutazione:

verifica orale, scritta e pratica

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lim, browser, web.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

libro di testo, verifiche, PC microfono e lim del laboratorio, registro elettronico

UDA Nr 3

TITOLO: Sicurezza sul lavoro

Competenze specifiche disciplinari

conoscere la prevenzione aziendale e relativi dispositivi e implicazioni



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Abilità

valutare i rischi presenti nei luoghi di lavoro

Conoscenze

Pericolo – Rischio – Prevenzione – Protezione - requisiti ergonomici dell'ambiente di lavoro

Obiettivi minimi:

Conoscenza di pericoli e rischi nell'ambiente di lavoro

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività	Metodologia
	<i>Lezioni per far comprendere gli argomenti trattati.</i>	<i>Lezione interattiva con approfondimenti</i>

Materiali:

libro di testo

Metodologia di verifica e valutazione:

verifica orale

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lim, browser, web.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

libro di testo, registro elettronico



TITOLO: Educazione civica

Competenze specifiche disciplinari

Padronanza di argomenti di educazione civica pertinenti alla materia.

Abilità

Saper trattare gli argomenti scelti.

Conoscenze

Cyberbullismo e dipendenza dalla rete

Obiettivi minimi:

Conoscenza degli argomenti trattati.

Attività per espletare l'unità di apprendimento

<i>Fase 1</i>	<i>Attività</i>	<i>Metodologia</i>
	<i>Gli studenti apprendono gli argomenti trattati effettuando le relative esercitazioni e verifica.</i>	<i>Il docente, partendo da materiali selezionati, guida gli studenti allo svolgimento dell'unità didattica.</i>



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Materiali:

documenti vari

Metodologia di verifica e valutazione:

Verifica pratica

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, Classroom

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:

verifica, PC microfono e lim del laboratorio, registro elettronico



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara

8. LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	OLLARI PAOLO GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA 2ED. - VOL. U (LDM)
INFORMATICA	FORMICHI FIORENZO, MEINI GIORGIO, VENUTI I - SARTORI M CORSO DI INFORMATICA 3ED. - VOLUME 3 PER INFORMATICA (LDM)
INGLESE	D'ANDRIA URSOLEO JACOPO, GRALTON KATE COMPLETE INVALSI UPDATED EDITION
	THOMAS AMANDA MAXWELL C, BRELSTAFF T O'DELL F IN TIME B1/B1+ VOLUME+BUILD UP TIO B1/B1+EASY EBOOK(SU DVD)+EBOOK
	ARDU DORETTA, PALMER ROY, BELLINO MARIA GRAZIA BIT BY BIT, N.E. - ENGLISH FOR INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY
RELIGIONE	CERA T, FAMA A, SORICE O STRADA CON L'ALTRO - EDIZIONE VERDE (LA)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CHIESA E, TAINI D, MONTALBETTI L., FIORNI A. ATTIVI! SPORT E SANE ABITUDINI
SISTEMI E RETI	BALDINO ELENA, RONDANO RENATO, SPANO ANTONIO INTERNETWORKING



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFO	IACOBELLI CESARE, BALDINO ELENA, RONDANO RENATO PROJECT WORK
MATEMATICA	LEONARDO SASSO I COLORI DELLA MATEMATICA
STORIA	BARBERO ALESSANDRO, FRUGONI CHIARA, SCLARANDIS CARLA NOI DI IERI, NOI DI DOMANI - VOL. 3 (LDM)
ITALIANO	GAZICH NOVELLA SENSO E LA BELLEZZA (IL)

9. ALLEGATI AL DOCUMENTO

- 1) Simulazione 1° prova scritta
- 2) Simulazione 2° prova scritta
- 3) omissis



Istituto di Istruzione Superiore "ALESSANDRO VOLTA" Pescara

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Firma
LENTINIO Maria Pia	
LOMBARDI DARIO	
MARGANELLA FLAVIA	
ACCIAVATTI CRISTIANO	
CRISTINI SIMONETTA	
CESINARO STEFANO	
ZAPPACOSTA PAOLO	
CORSETTI CARLO	
FINALDI GIAMPAOLO	
DUILIO DANILO	
MARCHIONE CESARE	
MARCHIONNI FEDERICO	
FERRANTE PAOLA	

Pescara, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico

Prof. Maria Pia Lentinio

Il Coordinatore

Prof. Simonetta Cristini