



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Anno scolastico 2025 - 2026

CLASSE 5[^] SEZ. B

Indirizzo INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

Articolazione INFORMATICA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
relativo all'azione didattica ed educativa
realizzata nell'ultimo anno di corso

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO	4
3. PROFILO DELLO STUDENTE	5
3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente	5
3.2. Il Piano di studi	6
3.3. Elenco degli alunni	7
3.4. Commissione d'esame – Docenti interni	7
3.5. Presentazione della classe	8
3.6. DOCENTI del Consiglio di classe	9
3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe	10
3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):	10
3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)	11
4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO	12
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO	13
5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia	13
5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia	17
5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia	19
6. IL COLLOQUIO	21
6.1. Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, DM n. 13 del 29 gennaio 2026)	22
6.2. Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026)	23
6.3. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).	24
7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	30
7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE	31
7.1.a	31
7.1.b	39
7.1.c	48
7.1.d	55
7.1.e	63
7.1.f	72
7.1.g	75
7.1.h	78
7.1.i	84
7.1.l	86
8. LIBRI DI TESTO	88
9. ALLEGATI AL DOCUMENTO	88

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico	LENTINIO Maria Pia
MATERIE	DOCENTI
MATEMATICA	CAGNONE Ezio
SISTEMI E RETI	CESINARO Stefano
GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	CORSETTI Carlo
INFORMATICA	CRISTINI Simonetta
INFORMATICA (LAB.) - SISTEMI E RETI (LAB.)	D'OTTAVIO Duilio
LINGUA INGLESE	DI BERNARDO Linda
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DI SILVESTRE Sabrina
RELIGIONE	FERRANTE Paola
GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA (LAB.)	FINALDI Giampaolo
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	LOMBARDI Dario
TECNOLOGIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI (LAB.)	MUNDO Francesca
TECNOLOGIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI	ZAPPACOSTA Paolo

Rappresentanti degli Studenti	omissis
Rappresentante dei Genitori	omissis
Docente Coordinatore	LOMBARDI Dario

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

La nostra visione è quella di una scuola che guardi alla complessità sociale, alla dimensione relazionale, alla richiesta di formazione, all'ascolto dei bisogni delle studentesse e degli studenti. La realizziamo con percorsi di insegnamento/apprendimento efficaci, motivanti, a misura di studente e di alto profilo tecnico, scientifico e umanistico, per formare cittadini attivi in una dimensione globale (locale e globale).

Le metodologie scelte promuovono lo sviluppo delle competenze di ciascuno e si ispirano ai principi della didattica laboratoriale: analisi e soluzione di problemi di realtà, attività strutturate per progetti ed obiettivi, collaborazioni efficaci con il mondo del lavoro.

L'I.I.S. Volta è una presenza radicata sul territorio e attenta alle sue istanze, con lo sguardo rivolto al mondo, aperta alle diversità e alle contaminazioni. Agli alunni chiediamo curiosità e versatilità, desiderio di sperimentare e verificare ciò che si apprende e di utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie.

Nella nostra scuola sono presenti:

- l'Istituto Tecnico - settore tecnologico;
- il Liceo Scientifico - opzione scienze applicate;
- il Liceo Scientifico - opzione sportivo.

Per l'Istituto Tecnico abbiamo i seguenti indirizzi:

- Meccanica, mecatronica ed energia;
- Elettronica ed elettrotecnica;
- Informatica e telecomunicazioni;
- Chimica, materiali e biotecnologie;
- Trasporti e logistica;
- Quadriennale trasporti e logistica.

L'Istituto, con i suoi ampi spazi, si sviluppa su 32.000 mq su cui insistono 6 palazzine e 3 edifici adibiti ad aree laboratoriali con un totale di 26 laboratori di chimica, biotecnologie ambientali, informatica e telecomunicazioni, meccanica, elettronica, elettrotecnica, fisica, robotica e automazione, disegno e progettazione, logistica, scienze della navigazione, oltre ad aule multimediali, laboratori multidisciplinari e un laboratorio musicale. La scuola è inoltre dotata di una piscina coperta a 5 corsie, una palestra, due campetti esterni polifunzionali, una pista di atletica, una pista per il salto in lungo e aree verdi. All'interno del complesso scolastico, è stato realizzato un ulteriore spazio laboratoriale di 500 mq, il cosiddetto *FaVoLab*, che rappresenta il luogo dell'innovazione e della tradizione, con al suo interno un laboratorio di falegnameria, di lavorazione della ceramica, un planetario per esplorare la volta celeste e uno spazio ampio con strumentazioni innovative per lo scambio di buone pratiche e la crescita professionale condivisa, dove incontrarsi per individuare, progettare ed edificare un'idea.

L'Istituto, infine, da qualche anno dispone anche di un plesso staccato con 15 aule e 3 laboratori. Entrambe le sedi sono facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (treno e autobus) in orari compatibili con le attività didattiche.

3. PROFILO DELLO STUDENTE

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Tecnologico- Indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni", articolazione Informatica, ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie web, delle reti e degli apparati di comunicazione.

E' in grado di gestire l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche nei più diversificati settori.

Pianifica e gestisce l'analisi, la comparazione, la progettazione, l'installazione di dispositivi e strumenti elettronici e dei sistemi di telecomunicazione per mezzo di elaboratori.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- Acquisire una formazione culturale organica
- Acquisire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa
- Gestire procedure e strumenti informatici, elaborandone le informazioni e sviluppandone le applicazioni in settori diversi
- Relazionarsi in modo idoneo e proficuo nei vari contesti, capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" articolazione informatica consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Competenze di progettazione (è in grado di definire obiettivi di breve e medio periodo e di individuare le risorse necessarie allo scopo);
- Competenze di comunicazione (è in grado di utilizzare la lingua straniera – produzione e comprensione scritta e orale e le tecniche di comunicazione più appropriate);
- Competenze di documentazione (è in grado di documentarsi e documentare gli altri e di utilizzare il computer a fini di produzione, ricerca ed elaborazione dati);
- Competenze relazionali (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali);
- Competenze di consulenza (conosce sia le tecniche d'impiego e funzionamento degli elaboratori elettronici sia le procedure di gestione aziendale e dell'automazione d'ufficio).

3.2. Il Piano di studi

DISCIPLINE	Primo biennio		Secondo biennio		Monoennio
	1	2	3	4	5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate (fisica)	3	3			
Scienze integrate (chimica)	3	3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie informatiche	3				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Complementi di matematica			1	1	
Sistemi e reti			4	4	4
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni			3	3	4
Gestione di progetto, organizzazione d'impresa					3
Informatica			6	6	6
Telecomunicazioni			3	3	

3.3. Elenco degli alunni

N.	COGNOME e Nome	Eventuale ripetenza
1	omissis	omissis
2	omissis	omissis
3	omissis	omissis
4	omissis	omissis
5	omissis	omissis
6	omissis	omissis
7	omissis	omissis
8	omissis	omissis
9	omissis	omissis
10	omissis	omissis
11	omissis	omissis
12	omissis	omissis
13	omissis	omissis
14	omissis	omissis
15	omissis	omissis

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni

DOCENTE	MATERIA
Cristini Simonetta	Informatica
Lombardi Dario	Lingua e letteratura italiana

3.5. Presentazione della classe

omissis

3.6. DOCENTI del Consiglio di classe

DISCIPLINA	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Lingua e letteratura italiana	Lombardi Dario	Lombardi Dario	Lombardi Dario
Storia	Lombardi Dario	Lombardi Dario	Lombardi Dario
Informatica	Cristini Simonetta	Cristini Simonetta	Cristini Simonetta
Informatica (lab.)	Basile Arianna	Micalone Danilo	D'Ottavio Duilio
Lingua Inglese	Di Bernardo Linda	Di Bernardo Linda	Di Bernardo Linda
Sistemi e Reti	Cesinaro Stefano	Cesinaro Stefano	Cesinaro Stefano
Sistemi e Reti (lab.)	Basile Arianna	Finaldi Giampaolo	D'Ottavio Duilio
Telecomunicazioni	Terregna Giampiero	Silvaroli Antonio	
Telecomunicazioni (lab.)	Berardi Gianstefano	Berardi Gianstefano	
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni	Astolfi Ermanno	Astolfi Ermanno	Zappacosta Paolo
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni (lab.)	Basile Arianna	Grande Alessandra	Mundo Francesca
Matematica	Di Iorio Annarita	Di Iorio Annarita	Cagnone Ezio
Gestione Progetto e organizzazione d'impresa			Corsetti Carlo
Gestione Progetto e organizzazione			Finaldi Giampaolo

d'impresa (lab.)			
Religione	Bosco Domenico	Di Stefano Simone	Ferrante Paola
Scienze motorie e sportive	Marchionni Federico	Vianale Maria Cristina	Di Silvestre Sabrina
Sostegno	Santucci Sabrina		

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe

omissis

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
Cryptography	Inglese	Sistemi e Reti		<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo esperto i codici di crittografia simmetrica antica dimostrando di comprenderne le differenze sostanziali • Saper decifrare un messaggio criptato con metodi di crittografia antica, individuando la tecnica migliore analizzando il testo criptato

3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell’Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)

Gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

(eventuali certificati sono da allegare al presente documento)

- *Data Science & Intelligenza Artificiale: Corso per Detective dei Dati. Una chiave per leggere e decifrare il mondo* organizzato dal Corso di laurea in Data Analytics per l’Economia e la Società dell’Università G. d’Annunzio di Chieti-Pescara, per una durata di 15 ore;
- *Conversazioni a Pescara*: lettura del romanzo *La mia ultima storia per te* di Sofia Assante, analisi dell’opera e preparazione di domande specifiche da rivolgere all’autrice nel corso di un incontro organizzato presso il teatro Flaiano;
- Robo cup;
- Nao Challenge;
- Erasmus+ progetto “CodeCraft”;
- Progetto CWMUN (Change the World Model United Nations)
- Corso Cybersecurity;
- Spettacoli cinematografici e teatrali (anche in lingua inglese);
- Visita guidata presso il Museo dell’Ottocento e il museo Casa natale Gabriele d’Annunzio;
- Olimpiadi di italiano;
- Olimpiadi di informatica;
- Orientamento in entrata;
- Scuola Futura Pescara;
- Premio Federico Caffè;
- Premio Asimov

4.CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO

N.	COGNOME e NOME	Credito scolastico 3° ANNO	Credito scolastico 4° ANNO	Somma Crediti
1	omissis	omissis	omissis	omissis
2	omissis	omissis	omissis	omissis
3	omissis	omissis	omissis	omissis
4	omissis	omissis	omissis	omissis
5	omissis	omissis	omissis	omissis
6	omissis	omissis	omissis	omissis
7	omissis	omissis	omissis	omissis
8	omissis	omissis	omissis	omissis
9	omissis	omissis	omissis	omissis
10	omissis	omissis	omissis	omissis
11	omissis	omissis	omissis	omissis
12	omissis	omissis	omissis	omissis
13	omissis	omissis	omissis	omissis
14	omissis	omissis	omissis	omissis
15	omissis	omissis	omissis	omissis

I precedenti crediti sono stati calcolati ai sensi dell' All. A (di cui all'articolo 15, comma 2 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI MATURITÀ

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la prima prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017 e dell'O.M. 54 del 26/03/2026, art.17 comma 1e art. 19, in cui è specificato che *la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana [...] nonché le capacità espressive, logico - linguistiche e critiche del candidato.*

Per quanto concerne la prima prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 15/04/2026.

Per la valutazione della simulazione della prima prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21/11/2019.

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE A

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Perfetto rispetto dei vincoli posti	5-4	
	Accettabile rispetto dei vincoli posti	3-2	
	Qualche imprecisione nel rispetto dei vincoli	1	
	Mancato rispetto dei vincoli	0	
Comprensione del senso complessivo del testo	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	10-9	
	Buona comprensione del testo	8-6	
	Comprensione sostanziale, ma superficiale del testo	5-3	
	Errata comprensione del testo	2-1	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti	10-9	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti i livelli richiesti	8-6	
	Analisi poco puntuale o carente rispetto alle richieste	5-3	
	Analisi gravemente carente	2-1	
Interpretazione del testo	Articolata nel rispetto di tutte le consegne, approfondita e argomentata, chiara ed efficace	15-12	
	Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata, chiara ed efficace	11-8	
	Incompleta, superficiale, imprecisa	7-4	
	Gravemente limitata	3-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl. _____ Data _____ TIPOLOGIA TESTUALE B _ VALUTAZIONE : _____/10

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE B

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione perfetta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9	
	Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	8-6	
	Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	5-3	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	2-1	
Sviluppo del percorso ragionativo	Sviluppo del percorso ragionativo con coerenza e con utilizzo di connettivi pertinenti	15-10	
	Percorso ragionativo sostanzialmente coerente e con un utilizzo di connettivi complessivamente adeguato	9-7	
	Diverse incoerenze nel percorso ragionativo	6-3	
	Gravi incoerenze nel percorso ragionativo	2-1	
Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Piena correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15-10	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione sostanzialmente appropriato	9-7	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione spesso inappropriato	6-3	
	Riferimenti culturali limitati e loro utilizzo gravemente improprio	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE C

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	10-9	
	Sostanziale pertinenza del testo e rispetto quasi completo delle consegne	8-6	
	Parziale pertinenza del testo e di tutte le sue consegne	5-3	
	Gravi carenze di pertinenza del testo e di rispetto delle consegne	2-1	
Sviluppo dell'esposizione	Esposizione perfettamente ordinata e lineare	15-10	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	9-7	
	Esposizione disordinata	6-3	
	Esposizione gravemente disordinata	2-1	
Articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	15-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e articolati	9-7	
	Imprecisioni ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	6-3	
	Gravissime lacune ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017 e art.17 comma 1 e art. 20 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026, in cui è specificato che *la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica [...], ha per oggetto la/le disciplina/e caratterizzante/i il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. [...]*

Per quanto concerne la seconda prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 06/05/2026.

Per l'anno scolastico 2025/2026, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio [...], sono individuate dal d.m. del 29 gennaio 2026, n. 13 (O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 20 comma 2), vertono sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati (d.m. n. 13 del 29/01/2026, art. 1 comma 1) e le loro caratteristiche sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018 i quali contengono, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova.

Per la valutazione della simulazione della seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato la griglia di seguito riportata:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: SISTEMI E RETI

Candidato _____

Classe _____

<i>INDICATORE</i>	<i>Max punteggio</i>	<i>DESCRITTORE</i>	Punti	Punteggio attribuito
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi	4	Conoscenze disciplinari ampie, corrette e ben consolidate	4	
		Conoscenze disciplinari adeguate e sostanzialmente corrette	3	
		Conoscenze disciplinari parziali e non sempre corrette	2	
		Conoscenze disciplinari frammentarie e lacunose	1	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie, scelte effettuate, procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	6	Competenze tecnico-professionali di ottimo livello	6	
		Competenze tecnico-professionali di livello buono	5	
		Competenze tecnico-professionali nel complesso sufficienti	4	
		Competenze tecnico-professionali insufficienti	3	
		Competenze tecnico-professionali gravemente insufficienti	2	
		Competenze tecnico-professionali quasi del tutto assenti	1	
Completezza nello svolgimento della traccia , coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	6	Completo, in ogni sua parte, lo svolgimento della traccia; coerenti e corretti i risultati	6	
		Svolgimento completo; i risultati, non privi di imprecisioni, sono nel complesso coerenti e corretti	5	
		Traccia svolta nella sua parte essenziale; i risultati sono, nel complesso, corretti	4	
		Incompleto lo svolgimento della traccia; non sempre coerenti e corretti i risultati	3	
		Svolgimento solo parziale della traccia; risultati poco coerenti e non corretti	2	
		Svolgimento solo accennato, non in grado di evidenziare coerenza o correttezza dei risultati	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	4	Ottima capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni	4	
		Argomenta in modo chiaro, utilizzando in modo pertinente i linguaggi specifici	3	
		Non sempre chiaro nei collegamenti, a tratti poco pertinente l'uso dei linguaggi specifici	2	
		Scarsa capacità di argomentazione e collegamento; non pertinente l'uso dei linguaggi specifici	1	

VOTO: _____/20

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 22, deliberando di svolgere la relativa simulazione soltanto dopo aver partecipato alla formazione obbligatoria promessa dal MIM, onde proporre agli studenti una versione il più realistica possibile della prova che dovranno affrontare. Ad oggi, pur non avendo ancora ricevuto indicazioni precise in merito, viene comunque stabilita la data del 04/06/2026.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, utilizzerà la griglia sotto riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Al. A all'O.M. n. 54 del 26/03/2026):

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	

Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 – 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 – 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione		Il Presidente

6. IL COLLOQUIO

Il colloquio, secondo quanto disciplinato all'art.17, comma 9 del d.lgs. n. 62 del 2017 e dall'art. 22 all'O.M. n. 54 del 26/03/2026, *ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).*

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona (Art 22, comma 1, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. [...] Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno. (Art 22, comma 4, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 (Art. 22, comma 5 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026) e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

6.1 Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026)

Si esplicitano i Nuclei Tematici fondamentali, per la conduzione del colloquio d'esame, come da riferimenti normativi: [...] valorizzandone [...] i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026). [...] che tengono conto del percorso didattico effettivamente svolto, delle metodologie adottate, dei progetti e delle esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi (art. 2, DM n. 13 del 29 gennaio 2026):

Nuclei Tematici fondamentali	Disciplina
<ul style="list-style-type: none">- La letteratura come lente sulla realtà: il positivismo e le scritture del vero- Gli intellettuali della crisi (Novecento): l'età del Decadentismo, la frantumazione dell'lo e dell'inconscio, la crisi di identità e l'inettitudine.- La poesia tra le due guerre: il dovere della memoria, la testimonianza e l'impegno civile- La poesia e la narrativa italiana dagli anni Cinquanta ai giorni nostri	1) Lingua e letteratura italiana
<ul style="list-style-type: none">- Architettura dei sistemi di rete- Protocolli di rete- Progettazione delle reti- Sicurezza delle reti- Servizi di rete- Amministrazione e gestione della rete.	2) Sistemi e Reti
<ul style="list-style-type: none">- Progettazione di basi di dati: modellazione concettuale, logica e fisica di una base di dati.- Linguaggi per basi di dati: creazione, manipolazione ed interrogazione di una base di dati.	3) Informatica

- Tecnologie per il web: linguaggi lato client e lato server; realizzazione di applicazioni web anche con interfacciamento a basi di dati; principali aspetti di sicurezza delle

- Computer languages and computer programming
- Main software, databases and database applications
- Communication networks and the Internet
- Computer threats and computer protection
- G. Orwell 1984 and Fahrenheit 451: connections with modern data analysis and Big Data in the context of comprehensive data surveillance and its use for political control.

4) Lingua inglese

6.2 Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026):

Breve presentazione dell'esperienza relativa ai Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento:

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
Corso sulla sicurezza a scuola	anno scolastico 23-24	10 ore		Svolgimento in presenza nell'istituto
Educazione Finanziaria	anno scolastico 23-24	16 ore		svolgimento in presenza nell'istituto
Pon "Learn to act"	anno scolastico 23-24	30 ore		svolgimento in presenza nell'istituto
Progetto "Pass flai"	anno scolastico 23-24	4 ore		svolgimento in presenza nell'istituto
Gare di robocup	anno scolastico	30 ore	informatica/siste	svolgimento in presenza presso

	24-25		mi e reti	le sedi delle bare
Corso di "Nao challenge"	anno scolastico 24-25	30 ore	informatica/sistemi e reti	svolgimento in presenza nell'istituto
Gare "Nao challenge"	anno scolastico 24-25	40 ore	informatica/sistemi e rete	svolgimento in presenza presso le sedi delle gare
Alternanza estiva in azienda	giugno 2025-luglio 2025	20 ore	informatica/sistemi e reti	Svolgimento in presenza presso le aziende
Partecipazione "scuola Futura"	aprile 2025	25 ore		svolgimento in presenza
Pcto all'estero	anno scolastico 24-25	60 ore		svolgimento in presenza
Progetti di orientamento	anno scolastico 24-25	30 ore		svolgimento in presenza presso l'istituto
Visite di orientamento presso le università	anno scolastico 25-26	20 ore		svolgimento in presenza presso le sedi universitarie
Incontri di orientamento	anno scolastico 25-26	10 ore		svolgimento in presenza presso l'istituto
Conversazioni a Pescara	anno scolastico 25-26	20 ore	Lingua e letteratura italiana	svolgimento in presenza

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

Titolo attività	Discipline coinvolte	Breve descrizione	Attività svolte, durata	Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione
5° anno Data Science & Intelligenza artificiale	- Lingua e letteratura italiana; - Matematica; - Informatica; - Sistemi e Reti; - Tecnologia e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni; - Gestione progetto e Organizzazione e d'impresa - Religione	A partire dalle riflessioni e attività realizzate in classe con i singoli docenti e dall'incontro con i docenti del corso di laurea in Data Analytics per l'Economia e la Società dell'Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, gli studenti hanno approfondito le tematiche connesse alla data literacy, al pensiero algoritmico e alla modellazione predittiva con basi di Machine learning, alle riflessioni legata a bias, etica e potere degli algoritmi, realizzando artefatti digitali (video, presentazioni, infografiche e file di approfondimento) e dibattiti (seguendo le regole della metodologia del debate).	35 ore totali ripartite tra attività in aula e incontro con i docenti universitari presso il FaVoLab.	<p>Cittadinanza digitale: Benessere psicofisico in relazione alle tecnologie digitali. Ricerca di opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali. Regole di comportamento nel mondo digitale. Gestione e protezione di dati personali e della propria identità digitale. Protezione di sé e degli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali e da fenomeni quali il cyberbullismo e i rischi connessi alla Rete.</p> <p>Obiettivi specifici del progetto: Sviluppare Data Literacy attraverso il ciclo dei dati in una simulazione reale. Allenare il pensiero algoritmico e la modellazione predittiva, con basi di Machine Learning. Rafforzare il senso critico e la responsabilità civica, riflettendo su bias, etica e potere degli algoritmi. Potenziamento della comunicazione efficace, con capacità di narrare storie supportate dai dati (data storytelling).</p> <p>La valutazione si è basata sui seguenti criteri: - Conoscenza degli argomenti trattati nel percorso individuato nel Consiglio di Classe. - Individuazione e applicazione dei principi appresi in percorsi di competenza legati ad esperienze vissute e alla realizzazione di prove autentiche. - Impegno e partecipazione verso le attività proposte. - Assunzione di responsabilità verso gli</p>

				<p>impegni affidati.</p> <p>- Capacità di pensiero critico e di rielaborazione personale dell'esperienza di apprendimento vissuta.</p> <p>Vi è stata la possibilità, per ogni singolo docente, di operare verifiche di tipo sommativo e formativo in itinere per verificare l'esito del proprio intervento didattico sia singolarmente che collegialmente con altre discipline coinvolte in specifici moduli di apprendimento.</p>
<p>4° anno</p> <p>Libertà, Giustizia, Responsabilità (scuola di legalità)</p>	Tutte	<p>La legalità è tra i principali temi proposti dal "curricolo di educazione civica" in quanto alla base della convivenza sociale.</p> <p>L'obiettivo è studiare un fenomeno molto importante quanto nefasto per la società e ragionare su quanto il modo di fare mafioso sia vicino a noi e dentro di noi.</p>	<p>33 ore totali secondo il monte orario settimanale dei singoli docenti.</p> <p>Visione dei documenti riguardanti tematiche e personaggi che hanno combattuto in prima persona attività e comportamenti illegali e mafiosi, seguiti da brainstorming e dibattito-discussione e in classe. Lettura in classe di alcuni brani letterari e magisterali (scelti in itinere). Incontri in presenza e video-con</p>	<p>Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità (art 1, comma 1, della legge n.92/2019).</p> <p>Conoscere i valori che ispirano l'ordinamento giuridico italiano, per esercitare consapevolmente i propri diritti ed adempiere ai propri doveri di cittadino.</p> <p>Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà.</p> <p>Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali e interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>Costituzione e cittadinanza attiva</p> <p>Con gli studenti si è lavorato sui VALORI che animano lo spirito della nostra Costituzione (Libertà, uguaglianza, responsabilità, solidarietà, dignità della persona umana, bene comune, ecc.).</p> <p>Si è partiti da riflessioni condivise sul concetto di Libertà legato alla società contemporanea per la quale "libero" è colui che "può fare quello che vuole" per arrivare al senso più profondo del termine. La Costituzione Italiana, la Dichiarazione</p>

			<p>ferenza, per conoscer e e ascoltare le testimonianze di coloro che con il loro impegno, competenza professionale e passione per il "bene comune" - ogni giorno agiscono per combattere l'illegalità e la corruzione, e, e costruire un Paese migliore. Partecipazione all'evento alla Giornata della Memoria e dell'Impegno promossa da Libera.</p>	<p>Universale dei Diritti dell'uomo, il Vangelo, la riflessione storico-filosofica, letteraria e artistica ci hanno aiutati in questo percorso alla ricerca di cosa vuol dire essere "cittadini del mondo". Presentare alcune figure e testimonianze portatrici di VALORI civili e di solidarietà che hanno lo scopo di stimolare il senso civico innato in ognuno di noi, dal quale nascono le regole del vivere comune. Gli studenti sono stati stimolati a essere responsabili, a comprendere il nesso tra diritti e doveri e tra interessi privati e interessi pubblici, affinché possano contribuire a una società più giusta, divenendo ragazzi consapevoli e protagonisti delle loro scelte di vita. Il percorso si è avvalso della metodologia dell'imparare facendo (learning by doing) attraverso la conoscenza, l'analisi e l'azione.</p> <p>Cittadinanza Digitale Gestione e protezione di dati personali e della propria identità digitale. Cyber security. Protezione di sé e degli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali e da fenomeni quali il cyberbullismo. Legalità nel mondo del lavoro (deontologia professionale)</p>
<p>3° anno</p> <p>LAVORO E SVILUPPO <i>Credibilità, affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</i></p>	Tutte	<p>Visione di video e documentari, lettura di articoli di approfondimento, infografiche e documenti di vario genere sulle tematiche di seguito riportate. Gestione e protezione di dati personali e della propria identità digitale. Protezione di sé e degli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali e da fenomeni quali il cyberbullismo. Cyber mafie e dark web Nuovi linguaggi informatici, nuove prospettive e rischi</p>	<p>33 ore totali secondo il monte orario settimanale dei singoli docenti.</p>	<p>Obiettivi per l'Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. - Partecipare al dibattito culturale. - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte

		<p>dell'Intelligenza Artificiale.</p>	<p>personali argomentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. - Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. <p>Obiettivi specifici</p> <p>Al termine del progetto lo studente:</p> <p>Sa analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Sa interagire attraverso varie tecnologie digitali e sa individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p> <p>Apprende come perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle cyber mafie.</p> <p>Sa rielaborare e ideare, sulla base delle conoscenze e delle abilità acquisite, percorsi concreti, applicazioni, esperienze dirette tese a favorire corretti comportamenti di vita civile e democratica anche nel web, finalizzati al rispetto dell'altro da sé, all'individuazione di buone pratiche per la vita comunitaria e alla valorizzazione di risorse informatiche e multimediali con l'ausilio dei nuovi linguaggi informatici e delle nuove prospettive</p>
--	--	---------------------------------------	--

				<p>dell'Intelligenza Artificiale.</p> <p>La valutazione si è basata sui seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli argomenti trattati nel percorso individuato nel Consiglio di Classe. - Individuazione e applicazione dei principi appresi in percorsi di competenza legati ad esperienze vissute e alla realizzazione di prove autentiche. - Impegno e partecipazione verso le attività proposte. - Assunzione di responsabilità verso gli impegni affidati. - Capacità di pensiero critico e di rielaborazione personale dell'esperienza di apprendimento vissuta. <p>Vi è stata la possibilità, per ogni singolo docente, di operare verifiche di tipo sommativo e formativo in itinere per verificare l'esito del proprio intervento didattico sia singolarmente che collegialmente con altre discipline coinvolte in specifici moduli di apprendimento.</p>
--	--	--	--	--

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

Paragrafo	DISCIPLINA
7.1.a	Lingua e letteratura italiana
7.1.b	Sistemi e Reti
7.1.c	Informatica
7.1.d	Lingua inglese
7.1.e	Storia
7.1.f	Matematica
7.1.g	Gestione progetto e organizzazione d'impresa
7.1.h	Tecnologia e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni
7.1.i	Religione
7.1.l	Scienze motorie e sportive

7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE

7.1.a Lingua e Letteratura Italiana

Materia	classe	anno scolastico
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	5BI	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. 	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. 	<p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi. 	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Applica strategie di studio; Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese. 	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica. 	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia 	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p>

<p>la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p> <p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>
---	---

UDA N.1	TITOLO: IL POSITIVISMO E LE SCRITTURE DEL VERO	Durata: 27 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. (n.1) ● Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. (n.2) ● Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. (n.4) ● Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. (n.2) ● Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. (n.4) ● Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (n.5) ● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. (n.5) ● Produrre testi di vario tipo. (n.3- n.5) 		
<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nel contesto storico-culturale del secondo Ottocento. (2.2) ● Assimilare i caratteri culturali del secondo Ottocento. (2.2) ● Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. (2.2) ● Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale. (1.1 -1.2) ● Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. (1.4) ● Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. (2.1) ● Esporre in modo chiaro, logico e coerente. (1.3) ● Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. (2.4) ● Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati. (3.3-3.4-3.5) ● Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. (2.3) 		
<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UDA di raccordo con l'anno precedente, realizzata in un'ottica di flipped classroom: Giacomo Leopardi, la vita, la formazione culturale e gli interessi letterari, il pessimismo storico, la poetica del vago e dell'indefinito, lo "Zibaldone". Lettura, analisi e commento di alcuni passi, dallo <i>Zibaldone: La natura</i> 		

sensibile e materiale del piacere infinito ([1025-1026] 9 maggio 1821), *La poetica del vago e dell'indefinito - Parole poetiche* ([1789 e 1798] 25 e 28 settembre 1821), *Immagini indefinite e ricordi infantili* ([514-516] 16 gennaio 1821); *Ad Angelo Mai* (dai *Canti*, III, vv. 46-75). *L'Infinito; Dialogo della Natura e di un Islandese* (dalle *Operette morali*, XII).

- L'età postunitaria: le strutture politico-economiche, la struttura sociale italiana, gli intellettuali e le ideologie, i nuovi orientamenti politici, le istituzioni culturali in Italia, l'istituzione scolastica in Italia, dalla Legge Casati alla Legge Coppino. intellettuali e pubblico in Italia, la diffusione della lingua nazionale, generi e forme della letteratura in Italia.
- Il trionfo del metodo scientifico e la visione materialistica, positivismo ed evoluzionismo: A. Comte, l'evoluzionismo di Darwin e quello di Spencer, il marxismo, Bergson e il tempo-durata, Nietzsche e la teoria del superuomo, Freud e la rivoluzione psicoanalitica. Testi: *Io vi insegno il superuomo!* (F. Nietzsche, da *Così parlò Zarathustra*); *Una conclusione indiscutibile* (C. Darwin, da *L'origine dell'uomo*).
- Le riviste fiorentine, l'idealismo di Croce.
- La scapigliatura, l'apertura verso la cultura straniera, il modello della bohème parigina. Lettura de *L'autoritratto degli scapigliati* (E. Praga, da *Preludio*).
- Il classicismo di **Giosuè Carducci**: le differenze rispetto agli scapigliati, la vita, le raccolte poetiche. Testi: *Dinanzi alle terme di Caracalla* (da *Odi barbare*).
- Il naturalismo: origini e modelli, il canone dell'impersonalità, la visione deterministica.
- Il verismo italiano.
- **Giovanni Verga**: la vita, la poetica, le opere. Testi: *Una novella manifesto tra ideologia e poetica: Fantasticheria* (da *Vita dei campi*), *L'eclissi dell'autore* (da *Prefazione a L'amante di Gramigna*), scheda - confronto *Verismo vs naturalismo: Verga e Zola a confronto*; *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*). *Il ciclo dei vinti: I Malavoglia, Mastro don Gesualdo*. Testi: *Il dramma interiore di un vinto* (da *Mastro don Gesualdo*, I, IV), *Presentazione della famiglia Toscano* (da *I Malavoglia*, I), *Addio alla casa del nespolo* (Ivi, IX), *L'insoddisfazione di 'Ntoni* (Ivi, XI), *Sradicamento* (Ivi, XV).

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana durante l'Ottocento in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura di inizio e metà Ottocento.

Materiali: Testo adottato, materiale digitale elaborato dal docente e disponibile in area didattica e/o nell'aula virtuale di Classroom, prodotto realizzato dagli alunni.

Metodologia di verifica e valutazione: verifiche orali, verifiche scritte (tipologia A- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo; tipologia C - riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Il registro elettronico Spaggiari è utilizzato per segnalare l'avanzamento delle attività e i compiti assegnati di volta in volta. La classe virtuale su Google Classroom è utilizzata per assegnare compiti, esercitazioni e postare mappe concettuali, lezioni online, materiale didattico digitale.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: Interazione in aula, restituzione esercitazioni su Google classroom. Per la comunicazione vengono utilizzate la mail d'istituto, il registro elettronico.

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre

UDA N. 2

TITOLO: IL DECADENTISMO: G. PASCOLI E G. D'ANNUNZIO

Durata: 35 ore

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. **(n.1)**
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. **(n.2)**

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. **(n.4)**
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. **(n.2)**
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. **(n.4)**
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. **(n.5)**
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. **(n.5)**
- Produrre testi di vario tipo. **(n.3-n.5)**

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale e individuare i caratteri essenziali della poetica decadente in rapporto ai diversi generi letterari **(2.2)** Saper riconoscere i caratteri essenziali delle opere di Pascoli e D'Annunzio nell'interdipendenza forma-contenuto.
- Saper cogliere la novità e l'originalità di Pascoli e di D'Annunzio nel panorama letterario del suo tempo. Orientarsi nel sistema tematico e stilistico delle opere di Pascoli. Orientarsi nel sistema tematico e stilistico delle opere di D'Annunzio. **(2.2)**
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. **(2.2)**
- Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale e saper confrontare la lirica petrarchesca con la precedente tradizione lirica **(1.1-1.2)**
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. **(1.4)**
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. **(2.1)**
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. **(1.3)**
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. **(2.4)**
- Riassumere correttamente le opere di Pascoli e D'Annunzio. Analizzare le opere in prosa e in poesia di D'Annunzio e Pascoli. Eseguire correttamente l'analisi testuale degli autori. **(3.3-3.4-3.5)**
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. **(2.3)**
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Conoscenze:

- 1) Simbolismo ed estetismo.
- 2) Decadentismo: la visione del mondo, il rifiuto del positivismo, l'esaltazione dell'irrazionalismo, la scoperta dell'inconscio, gli stati anormali della coscienza, la poetica decadente, estetismo, temi e miti della letteratura decadente, gli eroi decadenti, intellettuali e società. Confronto con il Romanticismo e con il Naturalismo, poesia simbolista in Europa, il romanzo decadente, i preraffaelliti.
- 3) Baudelaire e il simbolismo; i poeti maledetti. Testi: *Al lettore* (C. Baudelaire, da *I fiori del male*, *Spleen e ideale*), *I paradisi artificiali e gli artisti* (approfondimento), Baudelaire e il Quarantotto (approfondimento), *Il manifesto della sensibilità decadente* (P. Verlaine, *Languore*), *Il poeta deve farsi veggente* (A. Rimbaud, *Lettera del veggente*).
- 4) Giovanni Pascoli: la vita, la poetica, le opere. Testi: *X Agosto* (da *Myricae*), *Il poeta fanciullino* (da *Il fanciullino*, I, III, XI), *La difficile condizione dell'emigrante* (dai *Primi poemetti*, I, V - VI), *La grande proletaria si è mossa* (dal *Discorso a Barga*), *Temporale* (da "*Myricae*"), *L'assiuolo* (da *Myricae*), *Il gelsomino notturno* (dai *Canti di Castelvecchio*), *La mia sera* (Ivi).
- 5) Gabriele d'Annunzio: la vita, la poetica, le opere. I romanzi: *Il Piacere*; *Giovanni Episcopo*; *L'innocente*; *Trionfo della morte*; *La vergine delle rocce*; *Il fuoco*; *Forse che sì forse che no*. Testi: *Il verso è tutto* (da *Il Piacere*, II, I), *Il compito dei poeti* (da *Le vergini delle rocce*), *Le stirpi canore* (da *Alcyone*), *Il compito dei poeti* (da *Le vergini delle rocce*), *Ritratto di un giovine signore italiano del XIX secolo* (da *Il Piacere*, libro 1, cap. 2), *La pioggia nel pineto* (dalle *Ludi*, *Alcyone*).

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
 - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
 - Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
 - Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
 - Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
 - Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
 - Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
 - Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria
 - Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.

- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura della fine dell'Ottocento.

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedente

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedente

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: novembre-dicembre

UDA N. 3

TITOLO: IL PRIMO NOVECENTO-LA NARRATIVA DELLA CRISI

Durata: 30 ore

Competenze specifiche disciplinari: n. 1 -2 -3-4- 5

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. **(n.1)**
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. **(n.2)**
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. **(n.4)**
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. **(n.2)**
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. **(n.4)**
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. **(n.5)**
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. **(n.5)**
- Produrre testi di vario tipo. **(n.3-n.5)**

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del primo Novecento. **(2.2)**
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie dell'età del primo Novecento. **(2.3)**
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi. **(2.4)**
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici. **(1.4)**
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. **(2.2)**
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi. **(2.2)**
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. **(2.1)**
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo. **(2.1) (1.4)**
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili. **(2.1)**
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci. **(2.3)**
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. **(2.2)**
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione letteraria **(1.1-1.2)**.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. **(1.4)**
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. **(2.1)**
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. **(1.3)**
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. **(2.4)**
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori. **(3.3-3.4-3.5)**
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. **(2.3)**
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Conoscenze:

- Il primo Novecento: la situazione storica e sociale in Italia, ideologie e nuove mentalità, il ruolo dell'intellettuale, le istituzioni culturali, diffusione dell'italiano, generi e forme della letteratura in Italia.
- Le avanguardie storiche: il futurismo. Testi: *Il coraggio, l'audacia, la ribellione...* (F. T. Marinetti, da *Manifesto del futurismo*), *Manifesto tecnico della letteratura futurista* (F. T. Marinetti), *Un esempio di parolibberismo: Correzione di bozze + desideri in velocità* (Marinetti, da *Parole in libertà, Zang tumb tuum*).
- Le altre avanguardie: espressionismo, dadaismo, surrealismo.

- I crepuscolari. Testi: *La demitizzazione del ruolo del poeta* (S. Corazzini, *Desolazione del povero poeta sentimentale* da *Piccolo libro inutile*, strofe I - IV), *Il mito della felicità borghese ironicamente dissacrato* (G. Gozzano, *La signorina Felicita, ovvero la felicità* da *I colloqui*, strofe I - IV).
- I vociani. Testi: *La poesia come orfismo* (D. Campana, *Genova I*, vv. 1 - 19, dai *Canti orfici*), *La solitudine e l'alienazione nella città moderna* (C. Sbarbaro, *Taci, anima mia*).
- **Luigi Pirandello**: la vita, il relativismo, l'io molteplice, la maschera, l'umorismo, il personaggio senza autore, il rifugio nella pazzia, i romanzi ed i principali drammi. Testi: *La differenza tra comicità e umorismo* (da *L'umorismo*), *Caratteri dell'arte umoristica: antidealismo e antiromanticismo* (da *L'umorismo*), *La scoperta dell'inautenticità dei ruoli* (*La carriola* da *Novelle per un anno*). I romanzi più celebri: *Il fu Mattia Pascal*; *Uno, nessuno e centomila*. Testi: *Mattia Pascal cambia treno: la fine del primo romanzo* (da *Il fu Mattia Pascal*, cap. VII), *La scoperta dell'estraneo* (*Uno, nessuno e centomila*, libro I, cap. IV). Il teatro pirandelliano: l'iniziale interesse per il dialetto, il passaggio al grottesco e all'umorismo. Testi: *Una conclusione paradossale e umoristica* (da *Il giuoco delle parti*, atto III, scena III). Il metateatro, *Sei personaggi in cerca d'autore*: dall'insuccesso al trionfo, temi e motivi. La follia in scena: *Enrico IV*.
- **Italo Svevo**: la vita, la formazione culturale, il tema dell'inetitudine. Le opere: *Una Vita*; *Senilità*; *La coscienza di Zeno*. Testi: *Alfonso e Macario a confronto: l'inetto e il lottatore* (da *Una vita*, VIII), *Il ritratto di Emilio Brentani* (da *Senilità*, I), *Il fumo come alibi* (da *La coscienza di Zeno*, cap. III), *La scena dello schiaffo* (Ivi, IV), *Salute e malattia: Zeno e Augusta* (Ivi, cap. VI).
- Progetto Conversazioni a Pescara, incontro con l'autrice e redazione di domande. Lettura di un romanzo integrale: *La mia ultima storia per te* di Sofia Assante.

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del primo Novecento.

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedenti

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: febbraio -marzo

UDA N. 4

TITOLO: LA POESIA TRA LE DUE GUERRE

Durata: 20 ore

Competenze specifiche disciplinari: n. 1 -2 -3-4- 5

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. **(n.1)**
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari. **(n.2)**
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti. **(n.4)**
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali. **(n.2)**
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione. **(n.4)**
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. **(n.5)**
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. **(n.5)**
- Produrre testi di vario tipo. **(n.3-n.5)**

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del periodo tra le due guerre mondiali. **(2.2)**
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie dell'età tra le due guerre mondiali. **(2.3)**
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi. **(2.4)**
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici. **(1.4)**
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. **(2.2)**
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi. **(2.2)**
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. **(2.1)**
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo. **(2.1) (1.4)**
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili. **(2.1)**
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci. **(2.3)**
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. **(2.2)**
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione letteraria **(1.1-1.2)**.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi. **(1.4)**
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi. **(2.1)**
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente. **(1.3)**
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene. **(2.4)**
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori. **(3.3-3.4-3.5)**
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione. **(2.3)**
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Conoscenze:

- L'Italia tra le due guerre, il panorama delle riviste, generi e forme della letteratura
- Cultura e letteratura nel primo dopoguerra
- Il panorama tra le due guerre
- Il fascismo e la cultura italiana
- **Giuseppe Ungaretti**: la vita, il rapporto con le Avanguardie, il nuovo stile poetico, le raccolte. Testi: *Il porto sepolto* (da *L'Allegria*) *I fiumi* (da *L'Allegria*), *Fratelli* (Ivi), *Soldati* (da *L'Allegria*, *Girovago*), *San Martino del Carso* (da *Il porto sepolto*), *Mattina* (da *L'Allegria*).
- **Umberto Saba**: la vita, la poetica, il ruolo della psicoanalisi, il Canzoniere e le opere in prosa. Testi: *Mio padre è stato per me l'assassino* (dal *Canzoniere*, *Autobiografia*), *Città vecchia* (dal *Canzoniere*, *Trieste e una donna*)¹.
- **Eugenio Montale**: la vita, il male di vivere e la ricerca dell'essenziale, *Ossi di seppia*, *Le Occasioni* e la poetica dell'oggetto emblematico, *La bufera* e il dramma della guerra. Testi: *I limoni* (da *Ossi di seppia*), *Merigiare pallido e assorto* (Ivi), *La primavera hitleriana* (da *La bufera*)².

Obiettivi minimi:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica.
- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.

Materiali: cfr. UDA precedenti

¹ L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.

² L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: cfr. UDA precedenti
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: cfr. UDA precedenti
Periodo di svolgimento: fine aprile – maggio

7.1.b Sistemi e Reti

Materia	classe	anno scolastico
SISTEMI E RETI	5	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi vedere allegato evidenze)
<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione nella madrelingua 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione nelle lingue straniere 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni

	<p>definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti • Applica strategie di studio • Reperisce informazioni da varie fonti • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite • Autovaluta il processo di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere • Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta • Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente • In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui • Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
<ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. • Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. • Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. • Coordina l'attività personale e/o di un gruppo • Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto

UDA Nr 1	
TITOLO: Efficienza e sicurezza nelle reti locali	Durata: 10 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: <i>Gli studenti dovranno collaborare per progettare e implementare una rete locale sicura per una piccola azienda immaginaria. Il compito richiede loro di considerare le esigenze di sicurezza, l'efficienza della rete e la privacy degli utenti.</i>	
Competenze specifiche disciplinari	
<ul style="list-style-type: none"> - Ottimizzare la collocazione dei dispositivi e dei canali di comunicazione in reti locali. - Progettare reti locali sicure connesse a Internet. 	
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> - Segmentare reti locali usando dispositivi adeguati. - Configurare e gestire reti locali virtuali (VLANs) e firewall. - Applicare tecniche di filtraggio del traffico di rete. - Configurare il Network Address Translation (NAT) e il Port Address Translation (PAT). 	
Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> - Reti locali virtuali (VLANs) e il loro ruolo nella segmentazione di reti. - Utilizzo del firewall e delle Access Control Lists (ACLs). - Ruolo e funzionamento del proxy server nelle reti locali. 	

- Concetti di NAT e PAT per la traduzione degli indirizzi IP.
- Delimitazione delle zone di rete, inclusa la DMZ.

Laboratorio:

- Utilizzo di Packet Tracer per configurare le VLAN
- Implementazione di NAT statico e dinamico utilizzando Packet Tracer.

Obiettivi minimi:

- Comprendere le tecniche di filtraggio del traffico in reti locali.
- Essere in grado di progettare reti locali sicure connesse a Internet, con un'attenzione particolare alla privacy degli utenti.

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Strumento Packet Tracer;
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: Gli studenti possono utilizzare la matematica per calcolare subnetting, dimensionare le reti e calcolare le metriche di rete come la larghezza di banda e il ritardo. Possono anche esplorare concetti di probabilità e statistica legati alla sicurezza delle reti.
- Lingua inglese: La comunicazione globale è essenziale in un ambiente aziendale moderno. Gli studenti possono migliorare le loro competenze linguistiche per comunicare efficacemente con colleghi e partner internazionali nel contesto delle reti locali.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Settembre- Aprile

UDA Nr 2

Modulo CLIL: Introduction to Cryptography

Durata: 20 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Saper utilizzare in modo esperto i codici di crittografia simmetrica antica dimostrando di comprenderne le differenze sostanziali
- Saper decifrare un messaggio criptato con metodi di crittografia antica, individuando la tecnica migliore analizzando il testo criptato

Abilità

- Utilizzare i codici di Cesare e Vigenere per crittografare un messaggio
- Utilizzare tecniche di steganografia per coprire un messaggio
- Saper utilizzare tecniche di crittoanalisi per decifrare un messaggio

Conoscenze

- Steganography: methods in the Past
- Concept of symmetric cryptography; the Kirchhoff principle, the importance of the key
- The Caesar Code: main features, cryptanalysis
- The Vigenere Code: main features, cryptanalysis
- Frequency analysis
- The Kasiski test
- Main concept of Asymmetric cryptography
- Advantages and disadvantages of asymmetric and symmetric cryptography
- Hybrid Cryptography

-
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - Saper esprimersi in lingua inglese su un contenuto di disciplina - Utilizzare i codici di Cesare e Vigenere per crittografare un messaggio - Utilizzare tecniche di steganografia per coprire un messaggio - Saper utilizzare tecniche di crittoanalisi per decifrare un messaggio
Materiali: <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo (cartaceo e digitale); - Materiali prodotti dagli insegnanti; - Video presenti su YouTube; - Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom.
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> ● Matematica: Gli studenti possono approfondire la comprensione di questi concetti matematici attraverso l'applicazione pratica nella crittografia. ● Informatica: Implementazione degli algoritmi di crittografia con linguaggi di programmazione studiati
Metodologia di verifica e valutazione: La valutazione sarà basata su: <ul style="list-style-type: none"> - Test, questionari, esercizi, problemi; - Interrogazioni orali; - Lavori individuali di approfondimento; - Lavori di gruppo laboratoriali; - Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.
Periodo di svolgimento: settembre - ottobre

UDA Nr 3	TITOLO: Tecniche di crittografia per l'Internet Security	Durata: 40 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Analisi di prove dell'esame di stato con riferimenti alle tematiche affrontate nell'UdA		
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - Progettare reti per il trasferimento dei dati in base ai requisiti di sicurezza richiesti. - Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza. 		
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e configurare servizi di sicurezza adeguati in base alle esigenze. - Utilizzare servizi digitali per la gestione dei dati sensibili. 		
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Internet Security e le sue sfide. - Concetti di crittografia moderna. - Crittografia asimmetrica utilizzi per la sicurezza. - Algoritmi di crittografia come DES, RSA. - Firma digitale e il ruolo delle autorità di certificazione - Tecniche di trasmissione sicura dei dati tramite Internet - Servizi basati sulla crittografia, tra cui certificati digitali e firma digitale - Funzioni hashing: MD5, SHA-128 - Hashing delle password, uso delle Rainbow tables, uso del salt per la protezione dal cracking delle password hashate - Ethical Hacking 		
Obiettivi minimi <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le sfide legate alla sicurezza nella trasmissione di dati su Internet. - Conoscere le tecniche di crittografia utilizzate per proteggere i dati sensibili. - Essere consapevoli dei servizi basati sulla crittografia, come i certificati digitali e la firma digitale. 		
Materiali: <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo (cartaceo e digitale); - Materiali prodotti dagli insegnanti; - Video presenti su YouTube ; 		

- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom.
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> • Matematica: La crittografia coinvolge concetti matematici complessi, come l'aritmetica modulare utilizzata nell'algoritmo RSA e la teoria dei numeri applicata nella generazione di chiavi crittografiche. Gli studenti possono approfondire la comprensione di questi concetti matematici attraverso l'applicazione pratica nella crittografia. • Informatica: L'UDA si basa sull'informatica e sulla sicurezza informatica. Gli studenti sviluppano competenze informatiche nella configurazione di servizi di sicurezza e nell'uso di algoritmi crittografici. La connessione con l'informatica è fondamentale per comprendere come applicare i concetti di crittografia in un ambiente digitale.
Metodologia di verifica e valutazione: La valutazione sarà basata su: <ul style="list-style-type: none"> - Test, questionari, esercizi, problemi; - Interrogazioni orali; - Lavori individuali di approfondimento; - Lavori di gruppo laboratoriali; - Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.
Periodo di svolgimento: settembre - ottobre

UDA Nr 4	TITOLO: Educazione civica: Trasformazione digitale nella PA (scuola)	Durata: 4 ore
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare e comprendere le reali problematiche della trasformazione digitale di un processo informativo prevalentemente cartaceo nell'ambito di una pubblica amministrazione come la scuola - Saper lavorare in un contesto simulato di una realtà organizzata che si occupa di digitalizzazione dei processi 		
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Saper documentare i processi di analisi e sintesi 		
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Storia dell'evoluzione delle tecnologie digitali - Concetti di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa (legge 241/1990 sul procedimento amministrativo) - Vantaggi di una digitalizzazione dei documenti cartacei per l'efficienza amministrativa - Minacce connesse all'uso del digitale: naturali ed umane (l'integralità, autenticità, non ripudio, riservatezza dei documenti in conservazione e trasmissione dei documenti) - Agenda Digitale Europea, DMI (Digital Maturity Indexes), AgID e CAD - Identità digitale: uso dello SPID e CIE 		
Laboratorio <ul style="list-style-type: none"> - lavoro interdisciplinare con informatica e TPSIT 		
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - Concetti di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa (legge 241/1990 sul procedimento amministrativo) - Vantaggi di una digitalizzazione dei documenti cartacei per l'efficienza amministrativa - Minacce connesse all'uso del digitale: naturali ed umane (l'integralità, autenticità, non ripudio, riservatezza dei documenti in conservazione e trasmissione dei documenti) 		
Materiali: <ul style="list-style-type: none"> - Materiali prodotti dagli insegnanti - Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni. 		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> - Tecnologia e Progettazione dei sistemi informativi e di telecomunicazione: programmazione web, utilizzo di HTML, CSS e linguaggio scripting in PHP - Informatica: costruzione del databases - GEP: processi aziendali 		
Metodologia di verifica e valutazione:		

<p>La valutazione sarà basata su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test, questionari, esercizi, problemi; - Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.
Periodo di svolgimento: Maggio

UDA Nr 5	TITOLO: Le reti private virtuali VPN	Durata: 6 ore
Competenze specifiche disciplinari		
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali. 		
Abilità		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere le diverse tecnologie e le diverse componenti necessarie alla realizzazione di reti VPN. - Saper scegliere l'opportunità tecnologica in base ai diversi scenari di utilizzo. - Comprendere le problematiche relative alla sicurezza in ambito geografico. 		
Conoscenze		
<ul style="list-style-type: none"> - - Conoscere le caratteristiche delle VPN in termini di sicurezza, affidabilità e prestazioni: - La sicurezza nelle VPN, inclusi protocolli per la sicurezza nelle VPN e scenari di utilizzo possibili (VPN di fiducia, VPN sicure, VPN per lo streaming, il gaming e il home banking). 		
Laboratorio Packet Tracer:		
<ul style="list-style-type: none"> - Packet Tracer: Configurazione di Tunnel IPsec VPN. - Packet Tracer: Le access control list 		
Obiettivi minimi:		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche delle VPN in termini di sicurezza, affidabilità, prestazioni e protocolli utilizzati. - Saper distinguere le diverse tecnologie e le diverse componenti necessarie alla realizzazione di reti VPN. - Comprendere le problematiche relative alla sicurezza in ambito geografico. 		
Materiali:		
<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo (cartaceo e digitale); - Materiali prodotti dagli insegnanti; - Strumento Packet Tracer; - Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni. 		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:		
<ul style="list-style-type: none"> - Matematica: Nell'ambito della crittografia e della sicurezza delle reti, possono emergere concetti matematici come algoritmi crittografici e teoria dei numeri utilizzati nei protocolli di sicurezza delle VPN. - Informatica: Gli studenti potrebbero applicare le loro conoscenze di programmazione per comprendere meglio il funzionamento interno di alcune tecnologie VPN o per sviluppare strumenti di automazione per la gestione delle VPN. 		
Metodologia di verifica e valutazione:		
<p>La valutazione sarà basata su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test, questionari, esercizi, problemi; - Interrogazioni orali; - Lavori di gruppo laboratoriali; - Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati. 		
Periodo di svolgimento: Novembre - Dicembre		

UDA Nr 6	TITOLO: Architetture WEB: Servizi, Applicazioni, Amministrazione	Durata: 16 ore
Competenze specifiche disciplinari		
<ul style="list-style-type: none"> - Saper progettare un'infrastruttura di rete basata su server. - Saper proporre soluzioni per il web aziendale. - Saper amministrare una rete aziendale. 		

Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Saper configurare utenti, computer, gruppi. - Comprendere le necessità delle aziende nella progettazione dei servizi.
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Le architetture N-Tier basate su Client-Server: architetture software a più livelli; le architetture 1-tier; le architetture 2-tier; le architetture 3-tier; le architetture N-tier; la scalabilità orizzontale e verticale delle applicazioni. Laboratorio <ul style="list-style-type: none"> - La configurazione di utenti e computer. - I servizi DHCP e DNS. - SMTP, POP3
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli scenari web per le applicazioni e i servizi. - Conoscere possibili approcci alle soluzioni server. - Conoscere i servizi indispensabili da configurare sul server per il funzionamento e controllo della rete.
Materiali: <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo. - Strumenti di simulazione per il laboratorio. - Risorse multimediali per la presentazione di architetture e soluzioni server. - Materiale di studio su parametri TCP/IP, configurazione di host, architetture N-Tier e soluzioni server.
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> - Informatica: Gli aspetti legati alla configurazione di server, ai servizi DHCP e DNS e alle architetture di rete sono strettamente collegati all'informatica e all'amministrazione di sistemi. Gli studenti possono approfondire le loro conoscenze informatiche attraverso questa UDA. - Matematica: Nell'ambito della matematica, è possibile esplorare concetti di statistica e analisi dati per monitorare l'utilizzo dei servizi di rete, ad esempio, analizzando il traffico DHCP o DNS per identificare tendenze o problemi di rete.
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione della partecipazione attiva durante le attività pratiche di configurazione. - Valutazione del compito di valutazione pratica.
Periodo di svolgimento: Aprile - Maggio

UDA Nr 7	
TITOLO: Le reti wireless e reti cellulari per utenti mobili	Durata: 16 ore
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - Gli studenti acquisiranno competenze fondamentali per utilizzare le tecnologie wireless e scegliere dispositivi mobili appropriati in base alle esigenze di progettazione delle reti. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere le diverse tecnologie wireless disponibili in base alle criticità presentate e all'esigenza specifica - Saper realizzare con i componenti opportuni una rete wireless estendendo la rete cablata - Saper configurare e gestire una rete locale wireless, comprendendo il posizionamento e la configurazione dei router Wi-Fi e dei dispositivi in relazione alle caratteristiche delle onde elettromagnetiche - Comprendere problematiche relative alla sicurezza nelle reti wireless - Comprendere l'architettura di rete per la gestione di accessi mobili - Comprendere le caratteristiche delle ultime generazioni di reti mobili 	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche: frequenza, banda, lunghezza d'onda, legge di snell, riflessione, rifrazione, diffrazione - Conoscere le componenti, le specifiche e gli standard dei sistemi wireless - Conoscere come configurare i sistemi wireless in relazione alle criticità presentate come i problemi dell'autointerferenza e dell'roaming - La sicurezza col protocollo WEP (obsoleta): criticità ed evoluzioni 	

- L'architettura di rete per la gestione di accessi mobili
- Tecnologie cellulari utilizzate per l'accesso mobile a Internet.
- Caratteristiche delle ultime generazioni di reti mobili, come 4G e 5G.

Laboratorio:

- Configurare una rete domestica wireless su sistemi Windows.

Obiettivi minimi:

- Conoscere le componenti, le specifiche tecniche e gli standard dei sistemi wireless.
- Saper configurare una LAN wireless, comprese le reti domestiche.
- Comprendere le problematiche relative alla sicurezza nelle reti wireless e implementare misure di protezione.

Materiali:

- Libro di testo (cartaceo e digitale);
- Materiali prodotti dagli insegnanti;
- Strumenti Packet Tracer;
- Risorse multimediali per dimostrazioni e spiegazioni.
- Video presenti su YouTube;
- Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom;
- Risorse online su temi specifici.

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: Nell'ottica della progettazione di reti wireless, gli studenti possono applicare concetti matematici per calcolare la copertura del segnale, l'allocazione di risorse, e la gestione delle interferenze.

Metodologia di verifica e valutazione:

La valutazione sarà basata su:

- Test, questionari, esercizi, problemi;
- Interrogazioni orali;
- Lavori individuali di approfondimento;
- Lavori di gruppo laboratoriali;
- Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.

Periodo di svolgimento: Gennaio - Febbraio

UDA Nr 8

TITOLO: Progettare strutture di rete: dal cablaggio alla virtualizzazione

Durata: 16 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Rilievo dello stato di fatto di un cablaggio di un edificio

Competenze specifiche disciplinari

- Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.
- Saper progettare una rete in termini di cablaggio e collocazione dei servizi.
- Saper proporre soluzioni di virtualizzazione e soluzioni Cloud.

Abilità

- Saper scegliere gli opportuni mezzi fisici e gli apparati di rete.
- Saper scegliere opportunamente tecnologia in base ai diversi scenari di utilizzo.
- Comprendere le necessità dell'azienda nella progettazione della rete.

Conoscenze

- Norme e standard del cablaggio strutturato, comprese le specifiche di cavi e connettori.
- La fibra ottica: principi costruttivi, vantaggi e svantaggi nell'utilizzo
- Progettazione della struttura fisica di una rete aziendale: Comprende la selezione della topologia di rete, l'implementazione del cablaggio strutturato per la LAN e la disposizione ottimale degli apparati di rete.
- Collocazione dei server: Include la pianificazione della posizione fisica dei server, la gestione di un data center, la comprensione dei servizi forniti dalle server farm e l'ottimizzazione della connettività all'interno delle server farm.
- Politiche di sicurezze contro le minacce naturali(Sistemi RAID, Mirroring)

Laboratorio

- Rilievo dello stato di fatto di un cablaggio di un edificio
- Progettazione del cablaggio di un edificio con strumenti online

<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper progettare una rete fisica locale secondo i principi del cablaggio strutturato.
<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo. - Video presenti su YouTube. - Sitografia di riferimento inserita in Google Classroom. - Risorse online su temi specifici.
<p>Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Matematica: Nel calcolare i requisiti di larghezza di banda e le capacità dei server o dei dispositivi di rete, potrebbero essere necessari calcoli matematici avanzati. - GEP: Nel valutare le opzioni di servizi di cloud computing, i costi e i benefici potrebbero essere oggetto di analisi economica.
<p>Metodologia di verifica e valutazione:</p> <p>La valutazione sarà basata su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test, questionari, esercizi, problemi; - Interrogazioni orali; - Lavori individuali di approfondimento; - Lavori di gruppo laboratoriali; - Valutazione del compito autentico e analisi dei risultati.
<p>Periodo di svolgimento: Marzo - Aprile</p>

Libro di testo: E. Baldino, R. Rondano, A. Spano, C. Iacobelli, M. Ajme, V. Marrone - **Internetworking.**

Sistemi e Reti. - VOLUME 5° anno. - Editore: Juvenilia Scuola - Mondadori Education - ISBN:

9788874857562

7.1.c Informatica

Materia	classe	anno scolastico
INFORMATICA	5BI	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
<p>Competenza multilinguistica</p> <p>Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. · Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
<p>Competenza digitale</p> <p>È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source) · Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Pone domande pertinenti · Applica strategie di studio · Reperisce informazioni da varie fonti · Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) · Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite · Autovaluta il processo di apprendimento
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. · Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente · In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui
<p>Competenza imprenditoriale</p> <p>La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività · Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutare, riflettendo sul percorso svolto
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<p>.Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p>

UDA Nr 1

TITOLO: Dalla realtà al modello concettuale

Competenze specifiche disciplinari :

Rappresentazione informatica di problematiche di gestione di dati in situazioni reali

Competenze

- Riconoscere i dati di interesse del sistema considerato
- Saper individuare i limiti dell'organizzazione degli archivi
- Rappresentare la realtà attraverso modelli
- Applicare procedure adeguate per la progettazione di un database
- Interagire con un database relazionale

- Abilità
- Individuare le caratteristiche di un sistema di gestione di basi di dati
- Individuare le entità e gli attributi della realtà osservata
- Classificare le associazione tra le entità
- Disegnare il modello E/R di un problema
- Verificare la correttezza di un modello attraverso le regole di lettura
- Sviluppare i passi dell'analisi di un problema

Conoscenze

- Gli archivi
- Le basi di dati
- Modellazione dei dati
- Il modello E/R
- Entità, attributi e associazioni
- I vincoli

Obiettivi minimi:

Conosce i limiti della gestione dei dati mediante l'utilizzo degli archivi;

Impostare modelli E/R semplici riferiti a realtà della vita quotidiana

Periodo di svolgimento settembre/ottobre

UDA Nr 2

TITOLO: Linguaggi del Web lato client

Competenze

Saper operare con informazioni e documenti in formato Web da pubblicare nei siti Internet
Saper utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web

Abilità

Operare con informazioni, documenti e oggetti multimediali in formato Web da pubblicare nei siti Internet
Utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web

Conoscenze

Il linguaggio HTML: tag di base e validazione
I contenuti nella pagina Web
Tag di contesto e tag stilistici
Il link
Le immagini
I form
I fogli di stile
Formattazione di un documento con i fogli di stile
Classi, id e pseudo-classi
JavaScript: dinamicità nelle pagine web
Gli elementi di un sito: header, footer, contenuto, navigazione, ...

Obiettivi minimi: individuare gli elementi essenziali di una pagina web e impostare semplici pagine web

Periodo di svolgimento ottobre/novembre

UDA Nr 3

TITOLO: Dal modello concettuale a quello logico-relazionale

Competenze

Saper derivare il modello logico dei dati dal modello concettuale

Saper riconoscere la validità dello schema logico applicando un processo di normalizzazione Saper impostare interrogazioni in algebra relazionale

Abilità

Usare le regole di derivazione delle tabelle dal modello E/R

Applicare le operazioni relazionali per interrogare un database

Normalizzare le relazioni

Impostare i controlli per l'integrità dei dati

Conoscenze

- Concetti di base del modello relazionale
- Derivazione del modello logico dal modello concettuale
- Normalizzazione
- Integrità dei dati

Obiettivi minimi: derivare il modello logico partendo da schema E/R con poche entità

Periodo di svolgimento: dicembre-gennaio

UDA Nr 4

TITOLO: linguaggio SQL

Compito autentico: Costruzione di un database (partendo dal modello E/R per finire a quello fisico passando per quello relazionale) riferito ad un contesto reale

<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> · Saper utilizzare un ambiente per gestire un database · Saper interrogare un database e verificare i risultati ottenuti · Conoscere l'importanza dei privilegi per l'accesso ai dati · Saper creare utenti definendone i privilegi
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> · Applicare i principi del modello relazionale · Utilizzare i comandi del linguaggio MySQL per la definizione delle tabelle, le operazioni di manipolazione dei dati e le interrogazioni · Utilizzare funzioni e clausole per calcoli, raggruppamenti, e ricerche avanzate
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> · Caratteristiche generali di un linguaggio per basi di dati · Parole chiave e sintassi del linguaggio MySQL · Codifica delle operazioni relazionali · Le funzioni di aggregazione · Ordinamenti e raggruppamenti · Le condizioni di ricerca · Interrogazioni annidate
<p>Obiettivi minimi: conoscere gli elementi fondamentali dell'ambiente MySQL e impostare semplici interrogazioni</p>
<p>Periodo di svolgimento: gennaio -febbraio-marzo</p>

<p>UDA Nr 5</p>
<p>TITOLO: Dati in rete con pagine PHP</p>
<p>Compito autentico: interrogare un DB mediante la costruzione di una pagina PHP</p>
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> · Progettare applicazioni eseguibili sul server utilizzando il linguaggio PHP · Gestire l'interazione dell'utente · Elaborare, tramite gli script PHP, i contenuti delle tabelle di un DB

Abilità

- Scrivere script in linguaggio PHP
- Effettuare interrogazioni al DB
- Effettuare operazioni di manipolazione sul DB

Conoscenze

- Il linguaggio PHP
- La pagina PHP
- Variabili e operatori
- Array
- La struttura if
- Le strutture while e for
- L'interazione con l'utente
- L'accesso ai database MySQL
- Le interrogazioni al database
- Le operazioni di manipolazione sul database

Periodo di svolgimento: aprile-maggio

Metodi, mezzi e spazi utilizzati:

Metodi : lezione frontale, attività laboratoriali.

Mezzi: pc e lavagna digitale

Spazi : classe, laboratorio di informatica

Materiali:

libro di testo parte digitale, materiali prodotti dall'insegnante.

Metodologia di verifica e valutazione:

Test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali, di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio

7.1.d Lingua inglese

Materia	classe	anno scolastico
Lingua Inglese	5BI	2025-2026

Adattamento del curricolo di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione nelle lingue straniere 	<ul style="list-style-type: none"> interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua inglese
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> pone domande pertinenti applica strategie di studio reperisce informazioni da varie fonti organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) argomenta in modo critico le conoscenze acquisite autovaluta il processo di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza

	<p>accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <ul style="list-style-type: none"> • assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente • in un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui • partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività • argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo • valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato • progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive • coordina l'attività personale e/o di un gruppo • sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) • organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo • confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando elementi di continuità / discontinuità / similitudine / somiglianza o di diversità • collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.

UDA Nr 1	
TITOLO: The Mind of Computers	
Competenze specifiche disciplinari	
<p>Reading: Comprendere il significato di un testo di microlingua Rispondere a domande aperte Completare testi con le parole mancanti Abbinare termini con il loro significato</p> <p>Speaking Fare e rispondere a domande</p>	

<p>Relazionare alla classe/all'insegnante Descrivere immagini e grafici Listening Rispondere a domande e test strutturati Abbinare affermazioni a persone Completare testi Writing Completare tabelle completare affermazioni Scrivere brevi testi</p>
<p>Abilità</p> <p>Confrontare linguaggi di programmazione e software di traduzione Progettare il layout di un sito web Comprendere i simboli di un diagramma di flusso Disegnare diagrammi di flusso Descrivere gli elementi di base di un programma Prendere appunti Descrivere immagini</p>
<p>Conoscenze</p> <p>Computer languages Low level and high level languages From the first to the sixth generation languages The C family HTML Java and Python</p>
<p>Obiettivi minimi:</p> <p>Reading: Comprendere il significato di un testo di microlingua Completare testi con le parole mancanti Abbinare termini con il loro significato Speaking Fare e rispondere a domande Relazionare alla classe/all'insegnante Listening Rispondere a domande e test strutturati Completare testi Writing completare affermazioni</p>
<p>Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre</p>

<p>UDA Nr 2</p>
<p>TITOLO: Grammar</p>
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria persona ● interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti ● leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo ● scrivere semplici testi su argomenti noti ● collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi <p>Utilizzare testi multimediali</p>

- utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva

Competenze chiave di cittadinanza

- imparare ad imparare
- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile
- acquisire ed interpretare l'informazione

Competenze sociali

- invitare un amico, accettare o rifiutare un invito

Abilità

READING

Leggere e comprendere informazioni relative a: invenzioni e scoperte avvenute per caso, notizie false diffuse in rete ecc.

WRITING

Scrivere la descrizione e la storia di un edificio famoso, un articolo sulla propria scuola da pubblicare in rete, la pubblicità di un prodotto, una e-mail di reclamo,...

LISTENING

Ascoltare descrizioni

Ascoltare una conversazione sui programmi televisivi

Ascoltare un discorso sull'affidabilità delle informazioni in rete

SPEAKING

Descrivere invenzioni, materiali e oggetti

Discutere dei vantaggi e degli svantaggi dei programmi televisivi che guardiamo, dei social media che usiamo e delle notizie false Riferire i consigli dei nostri genitori

Conoscenze

GRAMMAR

Present simple passive

Adjective order

Passive: other tenses and form

Reported speech: statements

Reported speech: questions

Reported speech: requests, instructions and advice

Reported speech: time and place changes

VOCABULARY

Materials and shapes

TV programmes

The media

Words in context 9: Materials and shapes

Words in context 10: TV and the media

COMMUNICATION

Talking about materials, shapes and dimensions

Talking about facts and processes

Using phrasal verbs

Describing objects

Talking about the media

Reporting statements

Reporting questions

Reporting requests, instructions and advice

Talking about an interview

Obiettivi minimi:

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

- comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria persona
- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo
- scrivere semplici testi su argomenti noti
- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi

Utilizzare testi multimediali

- utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva

Competenze chiave di cittadinanza

- imparare ad imparare
- collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo e responsabile

Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre

UDA Nr 3

TITOLO: The Uses of Computers

Competenze specifiche disciplinari

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Rispondere a domande aperte

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Descrivere immagini e grafici

Listening

Rispondere a domande e test strutturati

Abbinare affermazioni a persone

Completare testi

Writing

Completare tabelle

completare affermazioni

Scrivere brevi testi

Abilità

Progettare una banca dati per la classe

Ricerca informazioni specifiche

Scrivere una lettera di richiesta di informazioni

Conoscenze

Databases

Databases and database applications

Obiettivi minimi:

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande e test strutturati

Completare testi

Writing

completare affermazioni

Periodo di svolgimento: Primo/Secondo Quadrimestre

UDA Nr 4

TITOLO: Linking Computers

Competenze specifiche disciplinari

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Rispondere a domande aperte

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Descrivere immagini e grafici

Listening

Rispondere a domande e test strutturati

Abbinare affermazioni a persone

Completare testi

Writing

Completare tabelle

completare affermazioni

Scrivere brevi testi

Abilità

Confrontare la trasmissione sincrona e asincrona

Confrontare diversi tipi di circuito

Confrontare diverse versioni di un software

Fare ricerche su Internet per completare una tabella

Analizzare tabelle

Leggere indirizzi di siti web in inglese

Conoscenze

Telecommunications

Methods of transmission

Short-region wireless and mobile transmission

Networks

Types of Networks

Network topologies

Obiettivi minimi:

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande e test strutturati

Completare testi

Writing

completare affermazioni

Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre

UDA Nr 5

TITOLO: Protecting Computers

Competenze specifiche disciplinari

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua
Rispondere a domande aperte
Completare testi con le parole mancanti
Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande
Relazionare alla classe/all'insegnante
Descrivere immagini e grafici

Listening

Rispondere a domande e test strutturati
Abbinare affermazioni a persone
Completare testi

Writing

Completare tabelle
completare affermazioni
Scrivere brevi testi

Abilità

Confrontare tabelle
Descrivere esperienze personali con i virus informatici
Fare una presentazione con supporti audiovisivi
Confrontare diversi tipi di software antivirus

Conoscenze

Computer threats
Computer protection: Cryptography

Obiettivi minimi:

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua
Completare testi con le parole mancanti
Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande
Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande e test strutturati
Completare testi

Writing

completare affermazioni

Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre

UDA Nr 6

TITOLO: Literature and films

Prodotto: **Multimedial work: 1984 and Fahrenheit 451 as real-world concerns regarding the ethics and future of data analysis**

Competenze specifiche disciplinari

Reading:

Comprendere il significato di testi diversi
Rispondere a domande aperte
Completare testi con le parole mancanti
Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande
Relazionare alla classe/all'insegnante
Descrivere immagini, tecniche e brani di letteratura

Listening

Rispondere a domande e test strutturati
Abbinare affermazioni a persone
Completare testi

Writing

Completare tabelle e schede di lettura
completare affermazioni
Scrivere brevi testi

Abilità

- cogliere il senso dell'immagini e delle parole
- Interpretare il significato che vogliono veicolare
- Scrivere brevi commenti

Competenze trasversali

Saper ascoltare, comprendere e contestualizzare le informazioni
Saper trasmettere agli altri le informazioni in modalità verbale e non verbale
Acquisire la consapevolezza di sé e della propria cultura in confronto alle altre
Sviluppare la capacità di collaborare con gli altri in vista di un obiettivo

Conoscenze

George Orwell, life, social themes
1984: plot
Fahrenheit 451: the plot. Vision of the movie

Obiettivi minimi:

Reading:

Comprendere il significato di un testo di microlingua
Completare testi con le parole mancanti
Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande
Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande e test strutturati
Completare testi

Writing

completare affermazioni

Periodo di svolgimento: Primo/Secondo Quadrimestre

7.1.e Storia

Materia	classe	anno scolastico
STORIA	5BI	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. 	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. 	<p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>

<p>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Applica strategie di studio; Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>
<p>● Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>
<p>● Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>
<p>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p>

<p>la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p> <p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>
---	---

UDA Nr 1

TITOLO: DALLA *BELLE ÉPOQUE* ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Durata: 12 ore

- 1) *La belle époque* tra luci e ombre
- 2) Vecchi imperi e potenze nascenti
- 3) L'Italia giolittiana

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Saper distinguere fra le modalità perseguite per ottenere l'allargamento del suffragio negli USA, in Europa e in Russia.
- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Italia giolittiana e collocarli in una dimensione geografica.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- **La belle époque**

- La nascita della società di massa
- La partecipazione politica, l'istruzione e la questione femminile
- Lotta di classe e interclassismo
- La crisi agraria e l'emigrazione dall'Europa
- La competizione coloniale e il primato dell'uomo bianco

- **Vecchi imperi e potenze nascenti**

- L'età degli imperialismi
- La Germania di Guglielmo II
- La Francia e il caso Dreyfus
- La fine dell'età vittoriana in Gran Bretagna
- L'Impero austro-ungarico e la questione delle nazionalità
- La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche
- Crisi e conflitti nello spazio mediterraneo
- L'Estremo Oriente: Cina e Giappone
- Gli Stati Uniti: una potenza in ascesa
- L'America latina e la Rivoluzione messicana

- **L'Italia giolittiana**

- La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico
- Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della politica italiana
- La politica interna di Giolitti
- Il decollo dell'industria e la questione meridionale
- La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice

Materiali:

libro di testo adottato, presentazioni multimediali e mappe concettuali fornite dal docente o realizzate dagli studenti, materiale appositamente preparato dal docente e condiviso con gli studenti tramite Classroom, brevi video su canali appositamente dedicati (RAI, YouTube, Treccani).

Metodologia di verifica e valutazione:

Il docente valuterà gli aspetti cognitivo, relazionale, motivazionale, sociale, pratico; il metodo di lavoro; conoscenze, abilità e competenze trasversali emerse con voti ed annotazioni sul registro on line. Per la valutazione si farà ricorso a: verifiche orali periodiche e articolate, con esposizione di contenuti, capacità di schematizzazione e di correlare i nuclei fondanti nello spazio e nel tempo, possibili verifiche scritte; compito di realtà o prodotto multimediale (se presenti).

La valutazione terrà conto dei progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali, l'impegno dimostrato, la partecipazione alle attività, i motivi che possono aver favorito od ostacolato l'apprendimento.

Per i criteri di valore si farà riferimento alle griglie di valutazione dipartimentali ed eventuali rubriche valutative, griglie di valutazione e di osservazione create appositamente per le varie attività e condivise sulla sezione didattica del registro elettronico.

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre

UDA Nr 2

TITOLO: LA GRANDE GUERRA E LE SUE EREDITÀ

- 1) La Prima Guerra Mondiale
- 2) La Rivoluzione russa
- 3) L'Italia dal dopoguerra al fascismo

Durata: 12 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale agli inizi del Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche della Grande Guerra.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.

Conoscenze

- **La Prima Guerra Mondiale**

- L'Europa alla vigilia della guerra
- L'inizio del conflitto
- L'Italia entra in guerra
- Un sanguinoso biennio di stallo
- La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali
- I trattati di pace e l'eredità della guerra

Letture fonti storiche: *La vita al fronte* (N. Bly, da *Da fronti opposti. Diari di guerra, 1914-15*), *I quattordici punti di Wilson* (W. Wilson).

- **La rivoluzione russa**

- Il crollo dell'Impero zarista
- La rivoluzione d'ottobre
- Il nuovo regime bolscevico
- La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico
- Dal comunismo di guerra alla NEP
- La nascita dell'Unione sovietica e la morte di Lenin

Letture fonti storiche: *Limiti e prospettive del federalismo nello Stato sovietico* (Stalin, da *L'organizzazione della repubblica federativa della Russia*, in *Opere complete*), *La NEP come unica alternativa a una guerra civile* (A. Graziosi, da *L'URSS di Lenin e Stalin. Storia dell'Unione sovietica*).

- **L'Italia dal dopoguerra al fascismo**

- La crisi del dopoguerra
- Il "biennio rosso" e la nascita del Partito comunista
- La protesta nazionalista
- L'avvento del fascismo
- Il fascismo agrario
- La conquista del potere

Letture di approfondimenti e documenti storiografici: *La Carta del Carnaro* (G. d'Annunzio, A. De Ambris), *I diversi volti di Mussolini*, *La tattica fascista e l'immobilismo socialista* (A. Gramsci, da *Socialisti e fascisti in L'Ordine Nuovo*, 11 giugno 1921), *Il discorso del bivacco* (B. Mussolini, *Discorso alla Camera dei deputati del 16 novembre 1922* in *Scritti e discorsi*).

Obiettivi minimi:

Narra in modo essenziale gli eventi

- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo ●
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione:
Cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: fine ottobre - dicembre

UDA Nr 3

TITOLO: DAL PRIMO DOPOGUERRA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Durata: 12 ore

- 1) L'Italia fascista
- 2) La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich
- 3) L'Unione Sovietica e lo stalinismo
- 4) Il mondo verso una nuova guerra

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.

Conoscenze

- **L'Italia fascista**

- La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista
- L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso
- La costruzione del consenso
- La politica economica
- La politica estera
- Le leggi razziali

Letture di approfondimenti e fonti storiche: *La memoria libica della colonizzazione italiana; I brogli elettorali* (G. Matteotti, dal *Discorso alla Camera dei deputati, 30 maggio 1924. Atti del Parlamento italiano*), *Una nuova tirannide* (P. Gobetti, da *Scritti politici*), *Le ragioni del successo di Mussolini* (G. Salvemini, da *Le origini del fascismo in Italia. Lezioni di Harvard*).

- **La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich**

- Il travagliato dopoguerra tedesco
- L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar
- La costruzione dello Stato nazista
- Il totalitarismo nazista
- La politica estera nazista

Letture di fonti storiche: *La futura politica estera tedesca* (A. Hitler, dal *Mein Kampf*), *Le leggi di Norimberga*" (A. Lotto, da *Leggi di Norimberga, in Deportate, esuli, profughe*), *Il mito di Hitler nel Trionfo della volontà* (I. Kershaw, da *Il mito di Hitler. Immagine e realtà nel Terzo Reich*).

- **L'Unione Sovietica e lo stalinismo**

- L'ascesa di Stalin
- L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica
- La collettivizzazione forzata e la questione delle nazionalità
- La società sovietica e le "Grandi purghe"
- I caratteri dello stalinismo
- La politica estera sovietica

Letture di fonti storiche: *Lo stalinismo è il tradimento della rivoluzione* (L. Trotskij, da *I crimini di Stalin*), *Il sistema dei gulag* (Costantino Di Sante, da *La vita del gulag. Cronistoria del sistema concentrazionario sovietico*).

- **Il mondo verso una nuova guerra**

- Gli anni Venti e il dopoguerra dei vincitori
- La crisi del 1929
- L'Europa tra autoritarismi e democrazie in crisi
- La guerra civile spagnola
- L'espansionismo giapponese e la guerra civile in Cina
- L'America latina tra influenza statunitense e populismi

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedente

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedente

Periodo di svolgimento: febbraio - aprile

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.

Conoscenze

- **La Seconda Guerra Mondiale**

- Lo scoppio della guerra
- L'attacco alla Francia e all'Inghilterra
- La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica
- Il genocidio degli ebrei
- La svolta nel conflitto
- La guerra in Italia
- La vittoria degli Alleati
- Verso un nuovo ordine mondiale

Lettura di una fonte storica: *La bomba atomica* (H. Truman, dal *Discorso del 6 agosto del 1945*).

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: aprile

³ L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.

UDA Nr 5**TITOLO: LA GUERRA FREDDA⁴**

1) La Guerra Fredda: dai trattati di pace alla morte di Stalin

Durata: 4 ore

Competenze specifiche disciplinari

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità

- Individuare i principali eventi della storia politica, economica e sociale dell'Europa nel Novecento e collocarli in una dimensione geografica.
- Usare correttamente i concetti storici.
- Usare correttamente il lessico di ambito economico e militare relativo ai fenomeni trattati.
- Leggere un testo espositivo di ambito storico, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare.
- Individuare cause e principali conseguenze economiche delle grandi esplorazioni geografiche.
- Saper leggere una carta storica, una fonte scritta (documenti ufficiali, testi politici, testi scientifici) cogliendo le specificità del suo linguaggio.
- Operare confronti tra fonti di diversi periodi storici riferite a un medesimo tema.

Conoscenze

- **La Guerra Fredda**

- L'assetto geopolitico dell'Europa
- I primi anni della Guerra Fredda
- Il dopoguerra dell'Europa occidentale
- Lo stalinismo nell'Europa orientale
- Il confronto fra superpotenze in Estremo Oriente
- I primi passi della decolonizzazione in Asia
- Il Medio Oriente e il Nord Africa verso la decolonizzazione
- La nascita dello Stato di Israele
- L'America latina nella prima fase della Guerra Fredda

Lettura di fonti storiche e documenti storiografici: *L'aiuto degli Stati Uniti alla Grecia alla Turchia* (H. Truman, dal *Discorso al Congresso degli Stati Uniti, 12 marzo 1947*), *La nascita dello Stato di Israele* (C. Vercelli, da *Israele. Storia dello Stato. Dal sogno alla realtà*).

Obiettivi minimi:

- Narra in modo essenziale gli eventi
- Colloca con una certa approssimazione gli eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno dei modelli dati
- Rileva i cambiamenti
- Utilizza un lessico appropriato, ma semplice
- Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni

Materiali: cfr. UDA precedenti

Metodologia di verifica e valutazione: cfr. UDA precedenti

Periodo di svolgimento: maggio

⁴ L'argomento non è stato ancora svolto in classe, verrà affrontato successivamente rispetto alla data di compilazione del presente documento.

7.1.f Matematica

Materia	classe	anno scolastico
Matematica	5BI	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	<i>Utilizza il software Geogebra</i> <i>Presenta problemi di realtà.</i>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare
<ul style="list-style-type: none"> Competenza imprenditoriale 	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto

UDA Nr. 1	
TITOLO:DERIVATE	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Individuare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;</p>	
<p>Abilità avere il concetto di derivata e conoscerne il suo significato geometrico;</p> <p>essere in grado di calcolare l'equazione della retta tangente ad una curva in un suo punto;</p>	

<p>conoscere le derivate delle funzioni elementari; saper operare con le derivate;</p> <p>essere in grado di utilizzare le derivate nella ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontali e per lo studio di crescita e decrescenza;</p> <p>conoscere come alcune grandezze fisiche siano definite come derivate di altre. essere in grado di risolvere qualche semplice problema di massimo e minimo.</p>
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizioni e nozioni fondamentali. • Derivate fondamentali, L'algebra delle derivate. • Derivate delle funzioni composte. • Derivate di ordine superiore. • Ricerca dei massimi, minimi e flessi: Concavità di una curva e punti di flesso. • Problemi di ottimizzazione.* • Il metodo delle derivate successive.* • Derivate nelle scienze.* • Sviluppo di Taylor.* • Teorema di De L'Hopital.*
<p>Obiettivi minimi: Essere in grado di risolvere con sicurezza le derivate di funzioni semplici. Risolvere semplici problemi con derivate elementari.</p>
<p>Periodo di svolgimento: Primo periodo</p>

<p>Metodi e mezzi utilizzati</p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Lezioni partecipate.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Flipped classroom.</p>
<p>Materiali:Libro di testo, PC</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Verifica formativa intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe. • Verifica sommativa consistente nelle prove che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze e delle competenze e quindi dell'attribuzione del voto.

<p>UDA Nr. 2</p> <p>TITOLO:INTEGRALI INDEFINITI</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico:</p>
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <p>Utilizzare le tecniche dell'analisi</p> <p>Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura.</p>
<p>Abilità</p> <p>Saper ricavare la primitiva di una funzione utilizzando il metodo di integrazione più adeguato.</p>
<p>Conoscenze</p> <p>Primitive e integrale indefinito</p> <p>Integrali immediati e integrazione per scomposizione.</p> <p>Integrazione di funzioni composte.</p> <p>Integrazione per sostituzione.</p> <p>Integrazione per parti.</p> <p>Integrazione di funzioni razionali frazionarie</p>

Obiettivi minimi: Saper calcolare integrali indefiniti di funzioni elementari, risolvere problemi con integrali immediati
Periodo di svolgimento: FEBBRAIO, APRILE

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezioni frontali. Lezioni partecipate. Cooperative learning. Flipped classroom.
Materiali: Libro di testo, PC
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Verifica formativa intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe. Verifica sommativa consistente nelle prove che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze e delle competenze e quindi dell'attribuzione

UDA Nr. 3		
TITOLO: INTEGRALI DEFINITI		
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari Utilizzare le tecniche dell'analisi Individuare strategie appropriate per risolvere problemi. Utilizzare gli strumenti del calcolo integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura.		
Abilità		
<table border="1"> <tr> <td>Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e a problemi tratti da altre discipline.</td> </tr> <tr> <td>Utilizzare strumenti di calcolo per implementare semplici algoritmi per determinare i valori approssimati degli zeri di una funzione</td> </tr> </table>	Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e a problemi tratti da altre discipline.	Utilizzare strumenti di calcolo per implementare semplici algoritmi per determinare i valori approssimati degli zeri di una funzione
Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e a problemi tratti da altre discipline.		
Utilizzare strumenti di calcolo per implementare semplici algoritmi per determinare i valori approssimati degli zeri di una funzione		
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di integrale definito. • Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo. • Applicazioni geometriche degli integrali definiti • Interpretazione geometrica del teorema del valor medio. 		
Obiettivi minimi: Saper calcolare integrali definiti di funzioni semplici, risolvere elementari problemi di realtà con l'utilizzo di integrali definiti immediati.		
Periodo di svolgimento: MAGGIO		

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezioni frontali. Lezioni partecipate. Cooperative learning. Flipped classroom.
Materiali:Libro di testo, PC
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Verifica formativa intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il

controllo del lavoro svolto a casa, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe. Verifica sommativa consistente nelle prove che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze e delle competenze e quindi dell'attribuzione.

7.1.g Gestione progetto e Organizzazione d'impresa

Materia	classe	anno scolastico
Gestione del progetto e organizzazione d'impresa	5Bi	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, wi-fi ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare. Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. Conosce e utilizza le applicazioni Classroom e Meet di GSuite</p>
<ul style="list-style-type: none"> Imparare a imparare 	<p>Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenze sociali e civiche 	<p>amenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa attivamente alle attività proprio turnoAspetta prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale</p>

	e/o di un gruppo. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto
--	--

UDA Nr 1	
TITOLO: Economia e organizzazione aziendale	Durata: 40 ore
Competenze specifiche disciplinari identificare vari aspetti dell'economia e dell'organizzazione aziendale	
Abilità Classificare le strutture economiche e le scuole di pensiero economico Identificare gli aspetti principali dell'economia aziendale Riuconoscere le interazioni dell'azienda con il mercato	
Conoscenze Modelli economici e scuole di pensiero economico. Domanda, offerta, mercato e prezzo. Azienda e profitto. Investimento e outsourcing. Switching cost e lock-in. Marketing. Organizzazione aziendale, Startup, redditività, liquidità, PKI, operation management, SIA, WIS, ERP, cloud, E-government.	
Obiettivi minimi: identificare i principali aspetti dell'economia e dell'organizzazione aziendale.	
Attività per espletare l'unità di apprendimento	
Fase 1	Attività
	<i>Lezioni partecipate per comprendere gli argomenti trattati.</i> <i>Attività laboratoriale: esercitazioni con fogli di calcolo dinamici, funzioni e grafici relativi agli argomenti trattati.</i>
	Metodologia <i>Lezione interattiva</i> <i>esercizi applicativi</i> <i>Consolidamento e approfondimenti</i>
Materiali: libro di testo	
Metodologia di verifica e valutazione: verifica scritta e pratica	
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lavagna, browser, siti e applicazioni web.	
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lavagna, libro di testo, verifiche, PC microfono e proiettore del laboratorio, registro elettronico con avvisi	
Periodo di svolgimento: settembre - dicembre	

UDA Nr 2	
TITOLO: Gestione e qualità del progetto	Durata: 24 ore
Competenze specifiche disciplinari Acquisizione di metodi per la gestione e la qualità di un progetto aziendale	
Abilità Rappresentare le problematiche relative all'organizzazione di un progetto aziendale	
Conoscenze Il progetto d'impresa e le sue fasi, PMBOK, WBS, Activity list, vincoli temporali, Grafo delle dipendenze, cammino critico; tempi, risorse e costi del progetto d'impresa. Ciclo di vita, qualità e misurazione del software.	
Obiettivi minimi: Conoscenza delle criticità dei progetti aziendali	
Attività per espletare l'unità di apprendimento	
Fase 1	Attività
	<i>Lezioni partecipate per comprendere gli argomenti trattati.</i> <i>Attività laboratoriale: esercitazioni con fogli di calcolo dinamici, funzioni e grafici relativi agli argomenti trattati.</i>
	Metodologia <i>Lezione interattiva</i> <i>Esercizi applicativi</i> <i>Consolidamento e approfondimenti</i>
Materiali: libro di testo	
Metodologia di verifica e valutazione: verifica scritta e pratica	
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lavagna, browser, siti e applicazioni web.	
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lavagna, libro di testo, verifiche, PC microfono e proiettore del laboratorio, registro elettronico con avvisi	
Periodo di svolgimento: gennaio-marzo	

UDA Nr 3		
TITOLO: Sicurezza sul lavoro		Durata: 14 ore
Competenze specifiche disciplinari conoscere la prevenzione aziendale e i relativi dispositivi e implicazioni		
Abilità riconoscere i rischi presenti nei luoghi di lavoro o legati alle specifiche mansioni, individuare i fattori di rischio, valutare le principali misure di tutela, conoscere la segnaletica per la salute e la sicurezza sul lavoro		
Conoscenze Pericolo, rischio, prevenzione, protezione, requisiti ergonomici dell'ambiente di lavoro.		
Obiettivi minimi: Conoscenza dei principali pericoli e rischi nell'ambiente di lavoro		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività	Metodologia
	<i>Lezioni partecipate per comprendere gli argomenti trattati.</i>	<i>Lezione interattiva Esercizi applicativi Consolidamento e approfondimenti</i>
Materiali: libro di testo		
Metodologia di verifica e valutazione: verifica scritta e pratica		
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, lavagna, browser, siti e applicazioni web.		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lavagna, libro di testo, verifiche, PC microfono e proiettore del laboratorio, registro elettronico con avvisi		
Periodo di svolgimento: aprile-maggio		

UDA Nr 4		
TITOLO: Educazione civica		Durata: 3 ore
Competenze specifiche disciplinari Padronanza di argomenti di educazione civica pertinenti alla materia.		
Abilità Saper individuare gli argomenti scelti.		
Conoscenze Cyberbullismo e dipendenza dalla rete		
Obiettivi minimi: Conoscenza dei principali aspetti degli argomenti trattati.		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività	Metodologia
	<i>Gli studenti apprendono gli argomenti trattati ed effettuano le relative verifiche. Attività laboratoriale: presentazione multimediale relativa agli argomenti trattati.</i>	<i>Il docente, partendo da materiali selezionati, guida gli studenti all'apprendimento degli argomenti scelti consolidandoli con le verifiche.</i>
Materiali: Pagine e documenti vari		
Metodologia di verifica e valutazione: Verifica scritta/pratica		
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Google Suite for Education, Registro elettronico Spaggiari, Classroom		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lavagna, libro di testo, verifiche, PC microfono e proiettore del laboratorio, registro elettronico con avvisi alla classe e al singolo studente.		
Periodo di svolgimento: dicembre		

7.1.h Tecnologia e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni

Materia	classe	anno scolastico
TPSIT: Tecnologia e Progettazione Sistemi Informatici e di Telecomunicazione	5BI	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multilinguistica 	<p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di</p>

	<p>problemi.</p> <p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici</p>
<p>• Competenza digitale</p>	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p> <p>Identifica quale mezzo di comunicazione/ informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo</p>
<p>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>
<p>• Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p>

	<p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>
Competenza imprenditoriale	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>

UDA Nr 1	
TITOLO: Ingegneria del Software: Sviluppo, Documentazione e UML	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza. - Gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali. - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i modelli di riferimento: a cascata a prototipazione rapida incrementale a spirale - Saper progettare e documentare un sistema utilizzando UML. - Saper rappresentare tramite UML i dati di un sistema e le loro relazioni e interazioni. - Saper rappresentare tramite UML le componenti dinamiche di un sistema. 	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> - Ciclo di vita del software. - Individuare e descrivere un problema e costruirne la sua soluzione - Scegliere le metodologie e tecniche adeguate alle diverse situazioni - Modello a cascata/prototipazione/incrementale/spirale/agile. - La Documentazione di un progetto(Use case diagram, class diagram) Laboratorio: <ul style="list-style-type: none"> - esplorare e utilizzare l'app drawio o altri tool di supporto per la realizzazione UML. 	

Obiettivi minimi:

- Comprendere l'importanza della progettazione nel ciclo di sviluppo del software.
- Utilizzare la sintassi UML per rappresentare e documentare i dati di un sistema, le loro relazioni e interazioni.
- Utilizzare la sintassi UML per rappresentare le componenti dinamiche di un sistema.

Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre

UDA Nr 2

TITOLO: Progettare e sviluppare interfacce per il web

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Creare pagine web con HTML e fogli di stile CSS applicati
- Creare semplici layout utilizzando il box model
- Individuare il modello CSS più adatto per il sito da creare
- Progettare Siti Web accessibili e che si adattino alle dimensioni dello schermo

Abilità

- Scegliere gli elementi di un'interfaccia con stili in base agli standard html 5.0.
- Saper utilizzare gli elementi HTML semantici per strutturare una pagina
- Sapere creare layout box model e tipi di layout (flex + grid)

Conoscenze

- Conoscere le basi di HTML, gli elementi e gli attributi principali
- Conoscere le basi di CSS e interazione con html e convenzioni utilizzate
- Conoscere il box model
- Conoscenza dell'html semantico
- Conoscenza delle proprietà per il posizionamento di elementi di una pagina •Conoscere i CSS layout model Flexbox e Grid

Obiettivi minimi:

- Interfacce per il web, caratteristiche grafiche e di comunicazione
- Gestione di diversi formati di dati per la comunicazione web

Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre

UDA Nr 3

TITOLO: Applicazioni in java per la comunicazione in rete: Socket

Eventuale Prodotto / Compito autentico:
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Progettare applicazioni Client/Server in Java ● Utilizzo delle classi messe a disposizione dalle librerie .net di Java ● Effettuare connessioni sfruttando il protocollo TCP e cenni con UDP
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper effettuare connessioni TCP e UDP ● Saper utilizzare i socket in Java
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Protocolli di rete TCP e UDP. ● Modello di comunicazione client/server. ● Le classi per la gestione dei socket in Java.
<p>Obiettivi minimi:</p> <p>Comunicazione in rete e protocolli Utilizzo ed implementazione dei socket TCP in Java</p>
Periodo di svolgimento: Primo Quadrimestre/Secondo Quadrimestre

UDA Nr 4	
TITOLO: CYBERSECURITY	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e distinguere gli attacchi cibernetici comuni. ● Valutare i rischi per la sicurezza di una rete. ● Riconoscere i crimini informatici e le minacce associate. ● Individuare vulnerabilità legate al comportamento umano. ● Utilizzare strumenti per testare la sicurezza di un sistema. 	
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare strategie di difesa contro gli attacchi cibernetici. ● Analizzare il traffico di rete e i protocolli. ● Valutare e mitigare i rischi di sicurezza. ● Comprendere l'importanza della crittografia nella comunicazione sicura 	

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vantaggi e minacce nel cyberspazio. • Big data e la loro rilevanza nella sicurezza informatica. • I pilastri della sicurezza informatica. • Attacchi informatici comuni e tecniche di difesa.
<p>Obiettivi minimi:</p> <p>Rischi e vantaggi nel cyberspazio Riconoscere, studiare le varie minacce e le tecniche di difesa e ripristino</p>
<p>Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre</p>

<p>UDA Nr 5</p> <p>TITOLO: Dati in Rete</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico:</p>
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le regole del linguaggio XML per fornire struttura e significato ai dati. • Scrivere ed interpretare documenti XML • Applicare espressioni ed interrogazioni a file xml validati
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire strutture dati in XML • Definire documenti xsd e dtd • Saper scrivere espressioni Xpath e XQuery
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole di base del linguaggio XML: Tag, elementi e attributi. • DTD, Schemi XML (XSD) e Documento XML ben formato e valido. • XPath espressioni e sintassi • XQuery ed espressioni FLWOR (for...in, let, where, order by, return) e funzioni di aggregazione (avg, sum, max, min, count)
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare dati sintatticamente e semanticamente corretti - Validare file xml con strumenti e tecnologie di riferimento
<p>Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre</p>

<p>Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Didattica Laboratoriale, e-mail, G-suite (Classroom, Meet,)</p>
<p>Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>
<p>Metodologia di verifica e valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio</p>

7.1.i Religione

Materia	classe	anno scolastico
RELIGIONE	5 BI	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendo il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
<ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	La consapevolezza di sé e dei punti di forza e debolezza indicano al discente una via per la propria realizzazione nell'ambito personale e lavorativo.
<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale 	L'acquisizione di nuovi saperi attinenti alla dignità della persona stimolano bisogni culturali e consapevolezze della propria identità.

UDA Nr. 1	LE SFIDE DEL TERZO MILLENNIO: DIO, L'ALTRO E IL COSMO.	Durata: 12 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Le periferie esistenziali.		
Competenze specifiche disciplinari		
Lo studente sarà in grado di impostare una riflessione sul mistero di Dio, sulla propria identità umana e religiosa, in relazione con gli altri e con il mondo al fine di sviluppare un maturo senso critico sulle problematiche delle periferie esistenziali, anche in chiave di cittadinanza attiva.		
Abilità		
Lo studente si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di salvezza. Riflette sulle dinamiche esistenziali del mondo contemporaneo. Coglie la ricchezza della visione cristiana della persona e si interroga sul senso e significato della condizione umana.		

Conoscenze
Riflette criticamente sulle differenze esistenziali dell'uomo e sulla complementarità tra fede e religione.
Obiettivi minimi:
Saper impostare una riflessione sulla dimensione personale dell'uomo e della vita.
Materiali: Link, blog, video e materiale fornito dalla docente
Metodologia di valutazione: verifiche orali.
Periodo di svolgimento: settembre – novembre 2025

UDA Nr. 2	LA VISIONE ANTROPOLOGICA DELL'UOMO	Durata: 12 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: L'uomo e il potere della conoscenza . Compito di realta " PesCARA GIOVENTU"		
Competenze specifiche disciplinari		
Lo studente sarà in grado di utilizzare consapevolmente le fonti scientifiche e le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.		
Abilità		
Lo studente riesce a comprendere le varie problematiche che sottendono il concetto e l'esperienza della vita; argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui. Discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie e del rischio della sostituzione dell'uomo a Dio, sa riflettere criticamente sulle scelte etiche della vita, alla luce della riflessione cristiana.		
Conoscenze		
Conosce il valore della "sacralità della vita" secondo la concezione cristiana e il valore della "dignità della persona" secondo la concezione laica, e conosce le problematiche relative alla carenza di identità dell'uomo nella storia.		
Obiettivi minimi:		
Saper impostare una riflessione sulla dimensione umana e dignitosa della vita.		
Materiali: Link, blog, video e materiale fornito dalla docente		
Metodologia di valutazione: verifiche orali e scritte		
Periodo di svolgimento: aprile – giugno 2026		

L'insegnamento della religione "trampolino" per un tuffo nell'interiorità in grado di trasmettere valori in un mondo che rischia, di silenziare la voce dell'anima.
ai giovani non servono "risposte preconfezionate" ma adulti autorevoli e responsabili.
per questo si è privilegiato "contestualizzare" nello spazio e nel tempo le grandi problematiche e risposte della vita.

7.1.I Scienze motorie e sportive

Materia	classe	anno scolastico
scienze motorie	5BI	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	uso corretto del linguaggio specifico della disciplina durante le verifiche pratiche
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multilinguistica 	comprensione e utilizzo di termini tecnici sportivi
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 	comprensione dei parametri fisiologici del movimento, delle capacità motorie e dei principi dell'allenamento
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	conoscenza di strumenti multimediali per il supporto della gestione fisica e motoria
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	partecipazione attiva alle attività, collaborazione nel gruppo, rispetto delle regole e sviluppo dell'autonomia operativa.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di cittadinanza 	<i>rispetto dei compagni fair play, inclusione e comportamento, responsabile durante le attività</i>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza imprenditoriale 	organizzazione autonoma delle attività motorie e capacità di assumere ruoli collaborativi all'interno del gruppo
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	consapevolezza del valore educativo, sociale e culturale dello sport

UDA Nr...1.....	
TITOLO:	
Benessere psicofisico e attività motoria	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari acquisire consapevolezza delle proprie capacità motorie - adottare corretti stili di vita - utilizzare le abilità motorie in modo efficace e responsabile	
Abilità -eseguire esercizi di coordinazione resistenza e forza -applicare regole e strategie nelle attività sportive -collaborare nel gruppo rispettando ruoli e consegne	
Conoscenze capacità motorie condizionali e coordinative -regolamenti di base delle discipline sportive -educazione alla salute ed alla prevenzione	
Obiettivi minimi: partecipare alle attività proposte <ul style="list-style-type: none"> conoscere le principali regole sportive -dimostrare adeguato impegno e rispetto delle regole 	
Periodo di svolgimento: primo e secondo quadrimestre	

UDA Nr...2.....	
TITOLO:	

SPORT SALUTE E CORRETTI STILI DI VITA
COMPETENZE SPECIFICHE E DISCIPLINARI comprendere il rapporto tra attività motoria e salute
ABILITA' Applicare norme di prevenzione e sicurezza Riconoscere gli effetti positivi dell'esercizio fisico
CONOSCENZE Alimentazione e movimento prevenzione degli infortuni
OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'importanza dell'attività fisica • conoscere le principali norme di sicurezza
Periodo di svolgimento: secondo quadrimestre
Metodi, mezzi e spazi utilizzati: lezione frontale cooperative learning problem solving aula e palestra e spazio adiacente la palestra
Materiali: attrezzature sportive della palestra lim
Metodologia di verifica e valutazione: prove pratiche ed orali

8. LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
Lingua e letteratura italiana	<i>Il senso e la bellezza</i> , vol. 3 (N. Gazich; Principato)
Storia	<i>Noi di ieri, noi di domani</i> , vol. 3 (A. Barbero, C. Furgoni, C. Sclarandis; Zanichelli editore)
Informatica	<i>Corso di informatica</i> , vol. 3 (F. Formichi, G. Meini, I. Venuti, M. Sartori; Zanichelli editore)
Sistemi e Reti	<i>Internet Working</i> , vol. 5 (E. Baldino, R. Rondano, A. Spano; Juvenilia)
Lingua Inglese	<i>In Time B1 / B1+</i> (F. O' Dell, T. Brelstaff, A. Zanella, C. Maxwell; DeA Scuola - Black Cat)
Lingua Inglese Microlingua	<i>Bit by Bit</i> (D. Ardu, R. Palmer, M.G. Bellino; Edisco)

Lingua Inglese - INVALSI	<i>COMPLETE INVALSI Updated edition</i> (J. D'Andria Ursoleo, K. Gralton; Helbling)
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni	<i>PROJECT WORK - Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni</i> (C. Iacobelli, E. Baldino, R. Rondano, I. Lombardi; Juvenilia scuola - Mondadori education)
Matematica	<i>Colori della matematica</i> , edizione verde, vol. 5 (L. Sasso, E. Zoli; Petrini)
Gestione progetto, organizzazione d'impresa	<i>Gestione progetto, organizzazione d'impresa 2Ed.</i> - vol. U per informatica e telecomunicazioni (P. Ollari; Zanichelli Editore)
Religione	<i>Strada con l'altro</i> (T. Cera, A. Fama, O. Sorice; Marietti scuola)
Scienze motorie e sportive	<i>Attivi! Sport e sane abitudini</i> (E. Chiesa, D. Taini, L. Montalbetti, A. Fiorni; Marietti scuola)

9. ALLEGATI AL DOCUMENTO

- Simulazione 1° prova scritta
- Simulazione 2° prova scritta

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Firma
LENTINIO Maria Pia	
CAGNONE Ezio	
CESINARO Stefano	
CORSETTI Carlo	
CRISTINI Simonetta	
D'OTTAVIO Duilio	
DI BERNARDO Linda	
DI SILVESTRE Sabrina	
FERRANTE Paola	
FINALDI Giampaolo	
LOMBARDI Dario	
MUNDO Francesca	
ZAPPACOSTA Paolo	

Pescara, 15 maggio 2026

Il Dirigente Scolastico
Prof. Maria Pia Lentinio

Il Coordinatore

Prof. Lombardi Dario

Gli Alunni
