



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Anno scolastico 2025 - 2026

CLASSE 5[^] SEZ. SP

Liceo Scientifico

Indirizzo Sportivo.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
relativo all'azione didattica ed educativa
realizzata nell'ultimo anno di corso

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO	4
3. PROFILO DELLO STUDENTE	5
3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente	5
3.2. Il Piano di studi	5
3.3. Elenco degli alunni	5
3.4. Commissione d'esame – Docenti interni	6
3.5. Presentazione della classe	6
3.6. DOCENTI del Consiglio di classe	6
3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe	7
3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):	7
3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)	7
4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO	7
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO	8
5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia	8
5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia	9
5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia	9
6. IL COLLOQUIO	11
6.1. Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, DM n. 13 del 29 gennaio 2026)	12
6.2. Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026)	13
6.3. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).	13
7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	14
7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE	14
7.1.a	14
7.1.b	14
7.1.c	14
7.1.d	14
7.1.e	14
7.1.f	14
7.1.g	14
7.1.h	14
7.1.i	14
8. LIBRI DI TESTO	16
9. ALLEGATI AL DOCUMENTO 16	16

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico	LENTINIO Maria Pia
MATERIE	DOCENTI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	CAPPELLA Federico
MATEMATICA	PICHELLI Marco
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	MONTANARO Antonietta
STORIA	DI LUCCHIO Rocco
SCIENZE NATURALI (biologia, chimica, scienze della terra)	D'ANGELO Giulia Maria
FILOSOFIA	DI LUCCHIO Rocco
FISICA	POLIDORO Pierluigi
LINGUA E CULTURA STRANIERA (inglese)	MARCELLA Vera
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	COPPA Dario
RELIGIONE	MEMME Graziella
DISCIPLINE SPORTIVE	DI GIOVANNANTONIO Stefania

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

La nostra visione è quella di una scuola che guardi alla complessità sociale, alla dimensione relazionale, alla richiesta di formazione, all'ascolto dei bisogni delle studentesse e degli studenti. La realizziamo con percorsi di insegnamento/apprendimento efficaci, motivanti, a misura di studente e di alto profilo tecnico, scientifico e umanistico, per formare cittadini attivi in una dimensione globale (locale e globale).

Le metodologie scelte promuovono lo sviluppo delle competenze di ciascuno e si ispirano ai principi della didattica laboratoriale: analisi e soluzione di problemi di realtà, attività strutturate per progetti ed obiettivi, collaborazioni efficaci con il mondo del lavoro.

L'I.I.S. Volta è una presenza radicata sul territorio e attenta alle sue istanze, con lo sguardo rivolto al mondo, aperta alle diversità e alle contaminazioni. Agli alunni chiediamo curiosità

e versatilità, desiderio di sperimentare e verificare ciò che si apprende e di utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie.

Nella nostra scuola sono presenti:

- l'Istituto Tecnico - settore tecnologico;
- il Liceo Scientifico - opzione scienze applicate;
- il Liceo Scientifico - opzione sportivo.

Per l'Istituto Tecnico abbiamo i seguenti indirizzi:

- Meccanica, mecatronica ed energia;
- Elettronica ed elettrotecnica;
- Informatica e telecomunicazioni;
- Chimica, materiali e biotecnologie;
- Trasporti e logistica.

L'Istituto, con i suoi ampi spazi, si sviluppa su 32.000 mq su cui insistono 6 palazzine e 3 edifici adibiti ad aree laboratoriali con un totale di 26 laboratori di chimica, biotecnologie ambientali, informatica e telecomunicazioni, meccanica, elettronica, elettrotecnica, fisica, robotica e automazione, disegno e progettazione, logistica, scienze della navigazione, oltre ad aule multimediali, laboratori multidisciplinari e un laboratorio musicale. La scuola è inoltre dotata di una piscina coperta a 5 corsie, una palestra, due campetti esterni polifunzionali, una pista di atletica, una pista per il salto in lungo e aree verdi. All'interno del complesso scolastico, è stato realizzato un ulteriore spazio laboratoriale di 500 mq, il cosiddetto *FaVoLab*, che rappresenta il luogo dell'innovazione e della tradizione, con al suo interno un laboratorio di falegnameria, di lavorazione della ceramica, un planetario per esplorare la volta celeste e uno spazio ampio con strumentazioni innovative per lo scambio di buone pratiche e la crescita professionale condivisa, dove incontrarsi per individuare, progettare ed edificare un'idea.

L'Istituto, infine, da qualche anno dispone anche di un plesso staccato con 15 aule e 3 laboratori. Entrambe le sedi sono facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (treno e autobus) in orari compatibili con le attività didattiche.

3. PROFILO DELLO STUDENTE

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

In questo percorso, l'insegnamento si concentra sull'integrazione tra benessere fisico e cultura del lavoro.

Sicurezza e Prevenzione: Lo studente impara a riconoscere i rischi ambientali e a gestire l'emergenza. Un punto fondamentale è l'ergonomia: capire come muoversi e quali posture mantenere per evitare infortuni professionali.

Responsabilità e Ruoli: viene dato risalto alla capacità di coordinare piccoli gruppi e di assumere ruoli tecnici (organizzatore, arbitro, responsabile della sicurezza), sviluppando un senso di responsabilità civica e operativa.

In questo indirizzo, lo sport è il nucleo scientifico e giuridico del percorso di studi.

Approccio Scientifico: lo studente non si limita a fare sport ma ne studia i meccanismi

bio-fisiologici. Si approfondiscono la biomeccanica del gesto atletico, la bioenergetica e la metodologia dell'allenamento per ottimizzare la prestazione in modo sano.

Amministrazione e Diritto: viene approfondita la parte gestionale. Si studiano le norme che regolano il mondo sportivo, i contratti, la gestione degli impianti e l'economia delle società, preparando lo studente a sbocchi professionali nel management sportivo o nelle facoltà di medicina e fisioterapia.

Indipendentemente dalla scuola, ogni studente al termine del percorso deve:

- 1. Agire in modo rispettoso verso se stessi (niente doping o stili di vita errati) e verso gli altri (fair play).*
- 2. Comunicare: saper usare il linguaggio verbale e non verbale per collaborare efficacemente in squadra.*
- 3. Includere: utilizzare l'attività motoria come strumento per superare le diversità e favorire l'integrazione.*

L'obiettivo è la piena padronanza e la capacità di autogestione.

Competenza 1: Progettare e attuare un piano di efficienza fisica personalizzato, finalizzato al mantenimento della salute per tutto l'arco della vita.

Competenza 2: Saper leggere criticamente i fenomeni sportivi come specchio della società contemporanea (etica, economia, media).

Competenza 3: Gestire situazioni complesse di gara o di organizzazione sportiva, dimostrando leadership e rispetto delle diversità.

3.2. Il Piano di studi

Discipline del piano di studi	Ore settimanali					Tipo di prove		
	1° biennio		2° biennio		5° anno	Scritto	Orale	Pratico
	1°	2°	3°	4°	5°			
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	X	X	
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3	X	X	
Storia e geografia	3	3					X	
Storia			2	2	2		X	
Filosofia			2	2	2		X	
Matematica*	5	5	4	4	4	X	X	
Fisica	2	2	3	3	3	X	X	
Scienze naturali (Biologia, Chimica, scienze della terra)	3	3	3	3	3	X	X	
Diritto ed economia dello sport			3	3	3		X	
Discipline sportive	3	3	2	2	2	X	X	X
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3	X	X	X

Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1		X	
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30			

3.3. Elenco degli alunni - omissis

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni

DOCENTE	MATERIA
CAPPELLA Federico	Italiano
MONTANARO Antonietta	Diritto ed Economia dello sport

3.5. Presentazione della classe omissis

In allegato (riservato per la commissione):

- *i Piani Didattici Personalizzati*
- *i Piani Educativi Individualizzati*
- *i Piani Formativi Personalizzati per studenti atleti*

3.6. DOCENTI del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
LINGUA LETTERATURA ITALIANA	E MUGONI E.	X	X	
LINGUA LETTERATURA ITALIANA	E PROPERZIO F.		X	
LINGUA LETTERATURA ITALIANA	E CAPPELLA F.			X
MATEMATICA	DE MEDIO M.	X		
MATEMATICA	PICHELLI M.		X	X
DIRITTO	MONTANARO A,	X	X	X
STORIA	DI LUCCHIO R.	X	X	X
LINGUA LETTERATURA STRANIERA(inglese)	E MARCELLA V.	X	X	X
FISICA	POLIDORO P.	X	X	X

SCIENZE NATURALI (biologia, chimica, scienze della terra)	DE ANGELIS A.	X	X	
SCIENZE NATURALI (biologia, chimica, scienze della terra)	D'ANGELO G.			X
RELIGIONE	ACCIAVATTI V.	X	X	
RELIGIONE	MEMME G.			x
FILOSOFIA	DI LUCCHIO R.	x	X	X
SCIENZE MOTORIE	MANDOLINI M.	X		
SCIENZE MOTORIE	DI BATTISTA R.		X	
SCIENZE MOTORIE	COPPA D.			X
DISCIPLINE SPORTIVE	DI GIOVANNANTONIO S.	X	X	X

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe - omissis

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):

Per l'anno scolastico 2025/2026 non sono state previste, per le discipline non linguistiche, ore di insegnamento secondo la metodologia CLIL, per mancanza di docenti abilitati.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite

3.9. Attività curriculari ed extracurricolari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)

Gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

- *Laboratorio di fisica*: n. 3 ore annuali per tutti o cinque anni scolastici, in orario extracurricolare.
- *Campionati di fisica*.
- *Mad for science*;
- *Olimpiadi della matematica*;
- *Progetto con la dott. Sassi "Sport e psicologia"*
- *Progetto Vela*

- *Progetto beach volley*
- *Progetto basket*
- *Progetto orienteering*
- *laboratorio di astronomia*
- *Giochi studenteschi sportivi;*
- *Laboratorio di chimica;*
- *Volontariato in eventi sportivi;*
- *Partecipazione a convegni e congressi.*
- *STAFOLIS uscita didattica 4 giorni (gare sportive con altre scuole)*
- *Incontro con atleta paralimpica Assunta Legnante (discobola)*
- *Uscita didattica 4 giorni "UNIGOO" corso di crescita personale*

4.CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO

omissis

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la prima prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017 e dell'O.M. 54 del 26/03/2026, art.17 comma 1 e art. 19, in cui è specificato che *la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana [...] nonché le capacità espressive, logico - linguistiche e critiche del candidato.*

Per quanto concerne la prima prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 15-04-26

Per la valutazione della simulazione della prima prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21/11/2019.

IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl. _____

Data _____ TIPOLOGIA TESTUALE B _ VALUTAZIONE : ____/10

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE B

GRIGLIA PARTE COMUNE				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.			
		Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.			
		Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.			
		Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
* Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione perfetta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9	
	Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	8-6	
	Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	5-3	
	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	2-1	
Sviluppo del percorso ragionativo	Sviluppo del percorso ragionativo con coerenza e con utilizzo di connettivi pertinenti	15-10	
	Percorso ragionativo sostanzialmente coerente e con un utilizzo di connettivi complessivamente adeguato	9-7	
	Diverse incoerenze nel percorso ragionativo	6-3	
	Gravi incoerenze nel percorso ragionativo	2-1	
Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Piena correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15-10	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione sostanzialmente appropriato	9-7	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione spesso inappropriato	6-3	
	Riferimenti culturali limitati e loro utilizzo gravemente improprio	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

IIS. "Volta" Pescara – Alunna/o _____ cl. _____

Data _____ TIPOLOGIA TESTUALE A _ VALUTAZIONE : _____/10

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE A

GRIGLIA PARTE COMUNE				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Perfetto rispetto dei vincoli posti	5-4	
	Accettabile rispetto dei vincoli posti	3-2	
	Qualche imprecisione nel rispetto dei vincoli	1	
	Mancato rispetto dei vincoli	0	
Comprensione del senso complessivo del testo	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	10-9	
	Buona comprensione del testo	8-6	
	Comprensione sostanziale, ma superficiale del testo	5-3	
	Errata comprensione del testo	2-1	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti	10-9	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti i livelli richiesti	8-6	
	Analisi poco puntuale o carente rispetto alle richieste	5-3	
	Analisi gravemente carente	2-1	
Interpretazione del testo	Articolata nel rispetto di tutte le consegne, approfondita e argomentata, chiara ed efficace	15-12	
	Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata, chiara ed efficace	11-8	
	Incompleta, superficiale, imprecisa	7-4	
	Gravemente limitata	3-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE C

GRIGLIA PARTE COMUNE				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	10-9	
	Sostanziale pertinenza del testo e rispetto quasi completo delle consegne	8-6	
	Parziale pertinenza del testo e di tutte le sue consegne	5-3	
	Gravi carenze di pertinenza del testo e di rispetto delle consegne	2-1	
Sviluppo dell'esposizione	Esposizione perfettamente ordinata e lineare	15-10	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	9-7	
	Esposizione disordinata	6-3	
	Esposizione gravemente disordinata	2-1	
Articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	15-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e articolati	9-7	
	Imprecisioni ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	6-3	
	Gravissime lacune ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10
Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017 e art.17 comma 1 e art. 20 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026, in cui è specificato che *la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica [...], ha per oggetto la/le disciplina/e caratterizzante/i il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. [...]*

Per quanto concerne la seconda prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 5-05- 26

Per l'anno scolastico 2025/2026, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio [...], sono individuate dal d.m. del 29 gennaio 2026, n. 13 (O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 20 comma 2), vertono sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati (d.m. n. 13 del 29/01/2026, art. 1 comma 1) e le loro caratteristiche sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018 i quali contengono, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova.

Per la valutazione della simulazione della seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato una griglia di seguito riportata:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA

MATEMATICA

INDICATORI	Descrittori	Punti
<p>Comprendere</p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	Esamina in modo completo e pertinente la situazione problematica	5
	Esamina in modo adeguato e quasi completo la situazione problematica	4
	Esamina in modo abbastanza corretto ma non completo la situazione problematica	3
	Esamina e interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a formulare solo alcune ipotesi	2
	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale	1
<p>Individuare</p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione dei problemi. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.</p>	Individua strategie di lavoro efficaci ed efficienti, anche grazie a collegamenti interdisciplinari e le sviluppa in modo coerente.	6
	Individua strategie di lavoro efficaci e le sviluppa in modo coerente	5
	Individua strategie di lavoro efficaci nell'ambito di conoscenze non del tutto complete e le sviluppa in modo coerente	4
	Individua strategie di lavoro parzialmente efficaci nell'ambito di conoscenze non del tutto complete, sviluppandole comunque in modo coerente	3
	Individua strategie di lavoro parzialmente efficaci, sviluppandole in modo non sempre coerente	2
	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate	1
<p>Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole e eseguendo i calcoli necessari</p>	Applica le strategie scelte in maniera corretta	5
	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione	4
	Applica le strategie scelte commettendo alcuni errori	3
	Applica le strategie scelte commettendo molti errori	2
	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera completamente errata	1
<p>Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.</p>	Argomenta in modo coerente e preciso	4
	Argomenta in modo coerente ma incompleto	3
	Argomenta in maniera frammentaria o non sempre coerente	2
	Non argomenta o argomenta in modo errato	1
PUNTEGGIO		

CANDIDATO _____ Voto _____/20

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 22 ed ha svolto una simulazione specifica in data 12-05-26.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato la griglia sotto riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Al. A all'O.M. n. 54 del 26/03/2026):

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 – 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 – 3.50	

raggiunto al termine del percorso di studio	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione		Il Presidente
ITALIANO	CAPPELLA F.	
MATEMATICA	PICHELLI M.	
DIRITTO	MONTANARO A.	
STORIA	DI LUCCHIO	

6. IL COLLOQUIO

Il colloquio, secondo quanto disciplinato all'art.17, comma 9 del d.lgs. n. 62 del 2017 e dall'art. 22 all'O.M. n. 54 del 26/03/2026, *ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).*

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona (Art 22, comma 1, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. [...] Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto

e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno. (Art 22, comma 4, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 (Art. 22, comma 5 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026) e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

6.1 Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026)

Si esplicitano i Nuclei Tematici fondamentali, per la conduzione del colloquio d'esame, come da riferimenti normativi: [...] valorizzandone [...] i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026). [...] che tengono conto del percorso didattico effettivamente svolto, delle metodologie adottate, dei progetti e delle esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi (art. 2, DM n. 13 del 29 gennaio 2026):

● Nuclei Tematici fondamentali	● Disciplina
<ul style="list-style-type: none">● Verga e il Verismo● Dannunzio● Futurismo● Svevo/Freud● Pirandello● Calvino● Ungaretti● Montale● Pavese● Saba● Primo Levi	<ul style="list-style-type: none">● 1)Italiano
<ul style="list-style-type: none">● Le funzioni e le loro proprietà● I limiti delle funzioni e il calcolo dei limiti.	<ul style="list-style-type: none">● 2)Matematica

- La continuità e discontinuità di una funzione
 - La derivata di una funzione e i teoremi del calcolo differenziale
 - i massimi, i minimi e i flessi e lo studio delle funzioni
 - Gli integrali indefiniti e definiti
- La Belle Epoque
 - l'Italia giolittiana
 - La Grande Guerra e la Rivoluzione Russa
 - Il mondo dopo la Grande Guerra 1919-29
 - Crisi dello stato liberale in Italia e avvento del fascismo.
 - L'europa dei totalitarismi: Hitler e il nazionalsocialismo-La guerra civile spagnola-la dittatura staliniana
 - Il regime fascista
- 3)Storia
- Lo Stato e lo sport, in particolare il ruolo dello sport negli stati totalitari
 - Il sistema economico con la globalizzazione e il sistema economico sportivo
 - La dimensione comunitaria e internazionale e lo sport nella dimensione europea e internazionale
 - Imprenditorialità, società sportive e bilanci
- 4)Diritto

6.2 Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026):

Breve presentazione dell'esperienza relativa ai Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento:

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
Formazione generale in materia di sicurezza in data 13/02/24 come da circolare n. 487		12	tutte tutte	in aula

Progetto "non chiudere gli occhi" su piattaforma Autostrade per l'Italia 22/12/23 26-01-24	2	tutte	on line
Progetto Educazione Finanziaria circ. n 516 dal 25/01/24 all'11-04-25	10	tutte	in aula
incontro con Dietista 24/05/24 come da circolare n.907 (valido per PCTO e orientamento)	1	tutte	in aula
Volontario presso campionati europei master di atletica leggera dal 20/09/23 al 01/10/23	20	tutte	stadio
incontro con Dietista 24/05/24 come da circolare n.907 (valido per PCTO e orientamento)	2	tutte	in presenza
orientamento al futuro 31/01/24 circolare n.430	3	tutte	in presenza
comunicazione verbale e non verbale: le emozioni 01/03/24	2	tutte	in presenza
il Volta sotto le stelle estate 2024	20	tutte	in presenza
il Volta sotto le stelle estate 2025	30	tutte	in presenza
maratona dannunziana 29-09-2024	5	tutte	in presenza
circ.855 farmacia anno scolastico 2024/25 Dompe' L'Aquila	10	tutte	in presenza
15/03/24 ORIENTAMENTO: CONVEGNO – DOPING: ETICA, EDUCAZIONE, DIRITTO E SPORT circolare n. 629 (valido per PCTO e orientamento)	4	tutte	in presenza
29/04/24 circolare n. 844 ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO – VISITA ED ATTIVITA' CON LA FACOLTA' DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - UNICH (valido per PCTO e orientamento)	6	tutte	in presenza
pass/fail orientamento 09/04/24 (valido per PCTO e orientamento)	4	tutte	in presenza
10/05/24 Visita di orientamento all'Università "G. d'Annunzio" - sede Chieti - Viaggio sostenibile. (PCTO e Orientamento)	6	tutte	in presenza
festival dello sport Pala Dean martin 7/10/26	6	tutte	in presenza

nazionali Fidir C5 palazzetto G.Paolo	4	tutte	in presenza
orientamento università D'annunzio in agorà 21/11/26	1		in presenza
incontro con comandante della Finanza in agorà 3/12/25	2	tutte	in presenza
incontro "F.Caffè" circolare 461	1	tutte	in presenza
sport come benessere periodo maggio 2026	15	tutte	on line
previmenti	20	tutte	on line

Alcune attività sono state svolte da alcuni alunni e non da tutta la classe

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

Titolo attività	Discipline coinvolte	Breve descrizione	Attività svolte, durata	Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione
Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale	Inglese	Sport and politics when sport becomes a pretext to do politics. Sport and politics: Berlin Olympics 1936/The Mexico City Games 1968 description of the situation of the Afro American athletes	Ricerche e documentazioni degli eventi storici, produzione di un lavoro multimediale e presentazione orale in lingua. (ore 4)	Ricerche e documentazioni degli eventi storici anche in riferimento all'attualità e ai diritti inalienabili.
Lo sport rende tutti uguali nei bisogni e nell'auto realizzazione	Discipline sportive	Ricerca e presentazione di atleti paralimpici, storia personale e sport praticato	ricerca di sulla vita di atleti paralimpici, presentazione illustrata tramite power point (4 ore)	riflessione e confronto sulla propria esperienza sportiva e quella dell'atleta presentato.

Conflitto e diritto: "Proteggere l'umano in guerra".	Fisica	Conflitto in Medio Oriente e diritto internazionale. Giornata della memoria in ricordo della prof.ssa Eleonora Mugoni	Lezione partecipata (2 ore)	Analizzare criticamente le principali questioni giuridiche sollevate dal conflitto in Medio Oriente, distinguendo tra fonti informative e propaganda. Comprendere il valore della memoria collettiva e del lutto condiviso come momenti di crescita umana e coesione della comunità scolastica
Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale	Storia/Filosofia	Fascismo e Sport: Individuazione e approfondimento delle principali linee ideologiche, propagandistiche e di sviluppo pratico dell'azione del regime fascista in ambito sportivo.	Presentazione della relazione introduttiva e della consegna; organizzazione del lavoro (strutturazione dei gruppi e individuazione degli argomenti specifici) - 4 ore	Consapevolezza del rapporto che può crearsi tra lo sport e le altre realtà del vivere associato (in primis la politica) valutazione della complessità di tale rapporto riflessione critica sui pro e sui contro che possono essere riscontrati in esso
Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale	Italiano	Lo sport ed il Futurismo: All'automobile da corsa (Marinetti)	Lezione frontale (3 ore)	Riconoscere lo sport nei media e nella cultura del novecento italiano
La velocità	Matematica	La velocità e l'accelerazione nello sport come derivate prime e seconde dello spazio - Problema inverso utilizzando le primitive	Lezione frontale (2 ore)	Utilizzare gli strumenti di derivazione ed integrazione per risolvere semplici problemi riguardanti la velocità
Scienza contro il pregiudizio	Scienze naturali	Gli acidi nucleici: DNA e RNA. Struttura e funzioni. Il sequenziamento del DNA: metodo Sanger. La variabilità all'interno della specie umana. Prove scientifiche della	lezione frontale/partecipata e analisi dei dati sul sequenziamento del DNA (3 ore).	Utilizzare l'evidenza scientifica per smontare pregiudizi ideologici; comprendere il concetto di variabilità genetica umana.

		non esistenza della "razza" umana.		
Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale	Italiano	Il "Vate" sportivo e la nazionalizzazione delle masse	Lezione frontale (2 ore)	Riconoscere lo sport nei media e nella cultura del novecento italiano
Ruolo dello sport	Diritto ed economia dello sport	Visione di vari filmati dell'epoca sul ruolo dello sport nei sistemi democratici e totalitari. In particolare ci si è soffermati sulle olimpiadi organizzate dal regime nazista.	Visione filmati e ricerca storica con documenti per (5 ore)	Consapevolezza che lo sport può essere utilizzato con finalità diverse. Sono stati valutati: la partecipazione, la presentazione del materiale raccolto e l'impegno.
Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale	Scienze Motorie e Sportive	Le tappe che hanno portato alla dimostrazione della non esistenza della razza umana. Approfondimento tramite serie tv "Looser" sui temi dell'inclusione sociale attraverso la pratica dell'attività sportiva	Visione filmati, dibattito e creazione elaborato su nuovi regolamenti e sport per l'inclusione sociale (3 ore)	Comprendere il valore dell'inclusione sociale e del rispetto nello sport. Riflettere sul fair play e sulle pari opportunità nella pratica sportiva. Ideare attività motorie e regolamenti sportivi inclusivi, sviluppando creatività e collaborazione.
"Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale a partire dalla costituzione."	Religione	"Il ruolo dello sport come diritto del cittadino come promotore di multiculturalità e coesione sociale a partire dalla costituzione." Esempi storici di coesione tra culture differenti. Realizzazione di gruppo di un manuale multimediale del bene comune come regola per lo sport inclusivo e multiculturale.	Proiezione slide, esempi storici e attuali. Strutturazione dei gruppi di lavoro per l'elaborazione multimediale di un manuale multimediale del bene comune come regola per lo sport inclusivo e multiculturale. (1 ora)	Comprendere il significato di diritto, uguaglianza e partecipazione democratica; Riflettere sullo sport come strumento di inclusione sociale; Promuovere il rispetto dei diritti umani e della dignità della persona; Partecipare attivamente alla costruzione del bene comune.

--	--	--	--	--

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

Paragrafo	DISCIPLINA
7.1.a	Lingua e letteratura italiana
7.1.b	Storia
7.1.c	Lingua Inglese
7.1.d	Scienze Naturali
7.1.e	Religione Cattolica
7.1.f	Scienze Motorie e Sportive
7.1.g	Filosofia
7.1.h	Fisica
7.1.i	Diritto ed Economia dello Sport
7.1.l	Matematica
7.1.m	Discipline Sportive

7.1 Lingua e letteratura italiana

Materia	classe	anno scolastico
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	5SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
• Competenza alfabetica funzionale	Analisi e sintesi di testi complessi.
• Competenza multilinguistica	Confronto tra letterature e linguaggi.
•	
• Competenza digitale	Uso di strumenti digitali per la ricerca documentaria.
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Autonomia nel reperire e organizzare i contenuti.
• Competenza in materia di cittadinanza	Riflessione critica sui valori civili nei testi.
•	

• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Collocazione delle opere nel contesto storico-artistico.

UDA Nr. 1.	
TITOLO: La Scapigliatura	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari: Riconoscere i tratti della contestazione antiborghese.	
Abilità Analisi del testo poetico e del linguaggio "maledetto".	
Conoscenze Emilio Praga: <i>Preludio</i> .	
Obiettivi minimi:Comprendere il tema del dualismo tra ideale e vero.	
Periodo di svolgimento: settembre 2025	

UDA Nr. 2.	
TITOLO: Carducci: tra classicismo e modernità	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari: Riconoscere i tratti della contestazione antiborghese.	
Abilità Analisi del testo poetico e del linguaggio "maledetto".	
Conoscenze Giosuè Carducci. Testi: <i>Pianto antico</i> , <i>Idillio Maremmano</i> , <i>Inno a Satana</i> .	
Obiettivi minimi:Comprendere il tema del dualismo tra ideale e vero.	
Periodo di svolgimento: settembre 2025	

UDA Nr. 3.	
TITOLO: Naturalismo e Verismo	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari: Analizzare le tecniche narrative verghiane e distinguerle dal Naturalismo francese.	
Abilità: Identificare le tecniche di regressione e impersonalità; analizzare il discorso indiretto libero.	
Conoscenze: Verga: <i>Rosso Malpelo</i> , <i>Il ciclo dei vinti</i> , l'ideale dell'ostrica, l'impersonalità.	
Obiettivi minimi:Conoscere il concetto di "lotta per la vita" e l'ideale dell'ostrica.	
Periodo di svolgimento: ottobre 2025	

UDA Nr. 4.	
TITOLO: Il Decadentismo: D'Annunzio e Pascoli	

Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Interpretare l'estetismo e il simbolismo come risposte alla crisi del positivismo.
Abilità: Analizzare il linguaggio analogico e onomatopeico; interpretare i simboli pascoliani e il panismo dannunziano.
Conoscenze: D'Annunzio (<i>Il piacere</i> , superomismo); Pascoli (<i>Fanciullino</i> , nido, <i>Myricae</i> , <i>Italy</i>).
Obiettivi minimi: Identificare il concetto di superuomo e la poetica delle piccole cose.
Periodo di svolgimento: novembre/dicembre 2025

UDA Nr. 5.
TITOLO: Crepuscolari e Vociani
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Contestualizzare la crisi del ruolo del poeta all'inizio del XX secolo.
Abilità: Riconoscere l'abbassamento del registro linguistico e l'uso dell'ironia.
Conoscenze: Rifiuto del sublime, temi della quotidianità e della provincia.
Obiettivi minimi: Riconoscere il tono dimesso della poesia crepuscolare.
Periodo di svolgimento: gennaio 2026

UDA Nr. 6.
TITOLO: Italo Svevo: la coscienza dell'inetto
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Analizzare la crisi dell'io e l'influenza della psicanalisi nel romanzo moderno.
Abilità: Analizzare il monologo interiore e la tecnica del tempo soggettivo.
Conoscenze: <i>Una vita</i> , <i>Senilità</i> , <i>La coscienza di Zeno</i> , Freud. Testo: <i>Il fumo</i> .
Obiettivi minimi: Comprendere la figura dell'inetto e il rapporto con la malattia.
Periodo di svolgimento: marzo 2026

UDA Nr. 7.
TITOLO: Luigi Pirandello: maschere e relativismo
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Comprendere la scomposizione della personalità e l'innovazione del linguaggio teatrale.
Abilità: Individuare gli elementi dell'umorismo; analizzare la destrutturazione del personaggio.
Conoscenze: <i>Il fu Mattia Pascal</i> , <i>Uno nessuno e centomila</i> , <i>Sei personaggi...</i> , Uumorismo, relativismo

conoscitivo, concetto di "maschera".
Obiettivi minimi: Distinguere tra "forma" e "vita", "persona" e "maschera".
Periodo di svolgimento: marzo 2026

UDA Nr. 8.
TITOLO: Umberto Saba
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Riconoscere il valore della poesia come indagine psicologica e "onestà" intellettuale.
Abilità: Analizzare la limpidezza del lessico quotidiano in strutture metriche tradizionali.
Conoscenze: Il <i>Canzoniere</i> . Testo: <i>Goal</i> .
Obiettivi minimi: Saper parafrasare e comprendere il significato tematico di <i>Goal</i> .
Periodo di svolgimento: aprile 2026

UDA Nr. 9.
TITOLO: Giuseppe Ungaretti: l'Ermetismo
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Analizzare la rivoluzione della parola poetica come "illuminazione" e sintesi estrema.
Abilità: Analizzare la frammentazione del verso e l'uso semantico dello spazio bianco.
Conoscenze: <i>L'Allegria</i> . Testi: <i>Veglia</i> , <i>San Martino del Carso</i> , <i>Soldati</i> , <i>Mattina</i> .
Obiettivi minimi: Individuare il tema della precarietà dell'uomo in guerra.
Periodo di svolgimento: aprile 2026

UDA Nr. 10.
TITOLO: Eugenio Montale
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Definire il correlativo oggettivo e la poetica del "male di vivere".
Abilità: Identificare gli oggetti-simbolo e analizzare la musicalità aspra e dissonante.
Conoscenze: <i>Ossi di seppia</i> . Testi: <i>Merigiare...</i> , <i>Spesso il male...</i> , <i>Ho sceso...</i>
Obiettivi minimi: Riconoscere gli oggetti che rappresentano l'aridità dell'esistenza.
Periodo di svolgimento: aprile 2026

UDA Nr. 11.
TITOLO: Voci del secondo Novecento
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: Analizzare il rapporto tra letteratura, memoria storica e impegno civile nel dopoguerra.

Abilità: Distinguere i registri linguistici (neorealismo, plurilinguismo, sperimentalismo).
Conoscenze: Gadda, Calvino, Primo Levi, Cesare Pavese.
Obiettivi minimi: Contestualizzare le opere nel clima storico del secondo Novecento.
Periodo di svolgimento: aprile/maggio 2026

Metodi, mezzi e spazi utilizzati:
Materiali:
Metodologia di verifica e valutazione:

7.1.b Storia

Materia	classe	anno scolastico
STORIA	5SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Legge testi di argomento filosofico esprimendo giudizi e ricavandone informazioni - Scrive correttamente testi di argomento filosofico. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<p>Pone domande pertinenti. - Applica strategie di studio - Reperisce informazioni da varie fonti - Organizza le informazioni (ordinare-confrontare-collegare) - Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite - Autovaluta il processo di apprendimento. - Conosce e rispetta le regole portando a termine il compito assegnato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di cittadinanza 	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere - Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni - Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente - In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui - Frequenta regolarmente le lezioni e partecipa alle attività proposte con spirito costruttivo. - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. - Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli</p>

	Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura - Conosce i principi fondamentali della Costituzione. - E' consapevole dell'importanza della sostenibilità per l'equilibrio del nostro Pianeta.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale 	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. - Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. - Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base alle problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. - Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. - Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	Colloca gli eventi storico-filosofici all'interno degli organizzatori spazio-temporali - Individua relazioni causali e temporali nei processi di sviluppo del pensiero - Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) - Confronta le espressioni di pensiero del passato con quelle attuali, individuandone elementi di base di continuità/discontinuità/similitudine/so-miglianza o di diversità. - Collega aspetti di base dei sistemi di pensiero del passato con il presente e viceversa esprimendo valutazioni.

UDA Nr 0	
TITOLO: Integrazione degli apprendimenti relativi alla classe	9 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; -formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell'ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; -acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.	
Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.	
Conoscenze: - Eventi, processi e problemi dell'Italia post-unitaria tra la Destra storica e l'inizio del XX secolo (La Destra Storica ed i problemi del nuovo regno; La Sinistra Storica; Il periodo crispino; Il primo governo Giolitti – Il ritorno di Crispi) - Lo scenario europeo nella seconda metà del XIX secolo (Bismarck:l'unificazione tedesca e i caratteri del II Reich; L'equilibrio bismarckiano in Europa;	
Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).	
Periodo di svolgimento: settembre - novembre 2025	

UDA Nr 1	
TITOLO: La Belle Epoque - L'età giolittiana in Italia	7 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; - formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell'ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; - acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.	
Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.	
Conoscenze: Colonialismo e Imperialismo - La II Rivoluzione Industriale - Il boom demografico e lo sviluppo della società di massa - Caratteri generali della politica giolittiana (la questione meridionale e la politica riformatrice di Giolitti in economia, politica sociale e in materia elettorale; caratteri del sistema di governo giolittiano) - La guerra italo-turca e la conquista della Libia.	
Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).	
Periodo di svolgimento: novembre 2025 - gennaio 2026	

UDA Nr 2	
TITOLO: La Grande Guerra	10 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; - formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell'ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; - acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.	
Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.	
Conoscenze: - Gli assetti diplomatici e militari all'inizio del '900; I moti del 1905 in Russia; Le guerre balcaniche - La Grande Guerra (origini e primi eventi; l'ingresso in guerra dell'Italia; lo svolgimento delle operazioni militari fino al 1916; la vita nelle trincee e lo sviluppo delle nuove armi; gli eventi del 1917; il 1918 e la conclusione del conflitto; la conferenza di Versailles e i trattati di pace). -	
Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).	
Periodo di svolgimento: febbraio - marzo 2026	

UDA Nr 3	
TITOLO: Crisi dello Stato liberale in Italia e avvento del fascismo. Il regime fascista	4 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; - formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell'ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; - acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.	
Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.	
Conoscenze: - Gli sviluppi economici e sociali del dopoguerra (riconversione economica e problemi sociali; Il nuovo ruolo dei cattolici e la crescita del partito socialista; Il mito della "vittoria mutilata" e l'impresa fiumana; il biennio rosso: le agitazioni sociali e le elezioni del 1919; Giolitti e l'occupazione delle fabbriche; la nascita del PCI) - Il Fascismo (nascita del movimento fascista; Il fascismo agrario e le elezioni del 1921; l'agonia dello stato liberale; la Marcia su Roma e i primi atti di Mussolini; l'assassinio di Giacomo Matteotti e la fondazione della dittatura; le "leggi fascistissime" e il consolidamento del regime) – Il Regime Fascista (- Il fascismo come "totalitarismo imperfetto"; il rapporto tra il regime e il paese: cenni sulla cultura, la propaganda e le comunicazioni (cenni); - la politica economica fascista: "battaglia del grano" e "quota novanta"; il fascismo e la grande crisi: le grandi opere e l'intervento dello Stato in economia; - L'imperialismo fascista e la guerra d'Etiopia.	
Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).	
Periodo di svolgimento: marzo 2026	

UDA Nr 4	
TITOLO: Il mondo dopo la Grande Guerra: 1919-29 - La Rivoluzione russa e lo stalinismo.	4 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; - formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell'ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; - acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.	
Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.	

<p>Conoscenze: - Le conseguenze economiche della Grande Guerra e la trasformazione della società della politica e della economia - La Crisi del 1929 (Lo scenario economico statunitense pre-crisi; il “grande crollo” del 1929 e l’economia degli USA; la crisi in Europa; Roosevelt e il “New Deal”; il nuovo ruolo dello Stato)</p>
<p>Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).</p>
<p>Periodo di svolgimento: marzo - aprile 2026</p>

UDA Nr 5	
<p>TITOLO: L’Europa dei totalitarismi: Hitler e il nazionalsocialismo Cenni sull’Europa degli anni ‘30 e sulla guerra civile spagnola (UDA in corso di svolgimento)</p>	<p>6 ore</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta</p>	
<p>Competenze specifiche disciplinari: - maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione; - formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici e al rispetto dell’ambiente; - apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo; - acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull’esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.</p>	
<p>Abilità: - conosce e usa correttamente la periodizzazione storica ed è capace di collocare geostoricamente gli eventi; - enuclea e definisce i concetti storici fondamentali; istituisce nessi analitici e sintetici e opera confronti; - comprende le fonti nella loro specificità; - comprende e analizza i documenti storici e testi storiografici, valuta criticamente e rielabora tesi o concezioni proposte; - mette in relazione presente e passato e, in generale, diversi contesti storico-culturali; - espone i contenuti in modo chiaro, lineare e ordinato; - usa correttamente la terminologia specifica, le categorie storiche e storiografiche.</p>	
<p>Conoscenze: La Repubblica di Weimar - Gli effetti della crisi del ’29 in Germania e l’avvento di Hitler al potere; caratteri generali storico-ideologici del movimento nazista; il consolidamento del potere hitleriano; il Terzo Reich: organizzazione, ideologia e politica nella Germania degli anni ’30 – I Fronti Popolari e la guerra civile spagnola (cenni) - La politica espansionistica hitleriana dal riarmo tedesco alla vigilia della II guerra mondiale – L’antisemitismo nazista e la Shoah.</p>	
<p>Obiettivi minimi: - colloca temporalmente e spazialmente gli eventi; - classifica i fenomeni in relazione al concetto di mutamento o permanenza, cambiamento o conservazione; - comunica in forma descrittiva, narrativa, argomentativa, utilizzando il linguaggio specifico dei vari ambiti (storico, economico, politico sociale).</p>	
<p>Periodo di svolgimento: maggio 2026</p>	

<p>Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezione frontale, lezione dialogata; visione di documentari e scene da film disponibili sul web; spazi e dotazioni informatiche d’aula.</p>
<p>Materiali: Testo adottato: G. De Luna – M. Meriggi, <i>La Rete del Tempo</i>, Paravia, Voll. 2 e 3 ; Link di fonti documentarie e audiovisive. Documenti e sintesi realizzate dal docente, condivisi mediante Google Classroom</p>
<p>Metodologia di verifica e valutazione: colloqui orali informali durante le lezioni, verifiche orali e verifiche scritte. La valutazione sommativa, oltre che dagli esiti delle verifiche orali periodiche ed articolate, scaturisce dai dati oggettivi ricavati dalle prove, dal livello di conoscenza degli argomenti, dalla competenza nelle applicazioni delle conoscenze, dalle capacità di rielaborazione personale degli argomenti acquisiti, dalle capacità argomentative, dalle competenze espressive a livello morfo-sintattico e lessicale. Nella valutazione si tiene anche conto: dei progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali, dell’impegno dimostrato, della partecipazione alle attività, dei motivi che possono aver favorito od ostacolato l’apprendimento.</p>

7.1.c. Inglese

Materia	classe	anno scolastico
Lingua inglese	5 SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio • Comprende il senso generale di messaggi provenienti da i media • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) • Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pone domande pertinenti 2. Applica strategie di studio 3. Reperisce informazioni da varie fonti 4. Organizza le informazioni (ordinare– confrontare-collegare) 5. Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite 6. Auto valuta il processo di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Agire in modo responsabile 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale
<p>Competenza digitale</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e DIGITALE mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) 2-Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all’ambito in cui si trova ad operare 3- Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato 4 -Produce elaborati (di complessità diversa)

	rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
• Acquisire e interpretare informazioni	1-Interpretare criticamente l'informazione acquisita e valutarne l'attendibilità, distinguere fatti e opinioni.
• Competenze sociali e civiche	1-Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere 2 -Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta 3 -Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni 4 -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente 5 – In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui 6 – Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	1. Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. 2. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. 3. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. 4. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo 5. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto
• Consapevolezza ed espressione culturale	1. Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza

Si sono considerati obiettivi minimi irrinunciabili :

- Completamento e acquisizione delle strutture morfo-sintattiche più complesse: forma passiva, ipotetiche, subordinazione del periodo con l'utilizzo dei meccanismi di coesione e coerenza testuale.
- Ampliamento del lessico in funzione dell'approfondimento delle strutture morfo-sintattiche stesse, relativo a situazioni e argomenti di interesse per la specializzazione oltre che per l'acquisizione di una adeguata preparazione culturale.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; sviluppo della capacità di relazionare sugli stessi e riassumerli.

<p>UDA Nr 1 TITOLO: English History and Literature</p>	<p>Literature</p> <p><i>Romanticism</i> W. Wordsworth <i>Daffodils</i> Jane Austin <i>Pride and Prejudice</i></p> <p><i>The early years of Queen Victoria's reign</i> Charles Dickens <i>Oliver Twist</i> <i>history, style and meaning</i></p> <p><i>The late Victorian Novel- Victorian frame of mind</i> Robert Louis Stevenson <i>The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i></p> <p><i>Aetheticism</i> Oscar Wilde <i>The picture of Dorian Gray</i></p> <p><i>The modernist Revolution- Modern poetry, war poets</i> Rupert Brooke <i>The Soldier</i> James Joyce <i>The Dubliners</i></p> <p><i>The dystopian novel</i> George Orwell 1984</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico:</p>	

Competenze specifiche disciplinari Competenze specifiche disciplinari corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER)

Comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti.

Seguire un discorso relativamente complesso perché l'argomento familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti.

Comprendere documentari, interviste, talk show in lingua standard.

Leggere in modo autonomo, adattando stile e velocità di lettura ai diversi testi e scopi.

Comprendere relazioni e articoli relativi ai problemi del mondo contemporaneo

Interagire con una certa spontaneità in modo da consentire una normale interazione con parlanti nativi.

Utilizzare la lingua con correttezza e efficacia per parlare di argomenti di ordine generale e professionale

Produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate di svariati argomenti che rientrano nel campo di interesse, mettendo in evidenza gli aspetti significativi.

Scrivere testi chiari e articolati su diversi argomenti di carattere generale e professionale, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole.

SKILLS: READING, LISTENING, SPEAKING, WRITING

Comprendere nei dettagli quanto viene detto in lingua standard

Comprendere annunci e messaggi su argomenti concreti e astratti formulati in lingua standard e a velocità normale

Comprendere testi audio identificando lo stato d'animo, l'atteggiamento, ecc. di chi parla.

Produrre descrizioni chiare e precise su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse.

Sviluppare un'argomentazione in modo chiaro illustrando il proprio punto di vista

Partecipare a discussioni formali su argomenti di routine e non abituali.

Trasmettere informazioni dettagliate, descrivere procedure in modo chiaro, sintetizzare e riferire informazioni e dati traendoli da fonti diverse.

Leggere testi di cultura generale e professionali e afferrarne con prontezza l'essenziale.

Scrivere descrizioni chiare e articolate su diversi argomenti di natura generale e professionale

Dare notizie e esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.

Conoscenze relative a:

- Principali funzioni comunicative inerenti aspetti quotidiani della vita sociale.
- Strutture grammaticali

- Lessico
- Cultura

Conoscenze:

The Industrial Revolution 1760-1830

Great changes

First World War

The 1929 crisis

Second World War

Obiettivi minimi: essere in grado di desumere il contenuto di un testo; usare le funzioni comunicative nelle attività di studio previste, essere in grado di rispondere a questionari di diversa natura in base alle attività proposte dall'insegnante.

Materiali: Compact Performer , Goals B2, Fotocopie

Metodologia di valutazione: Verifiche : Prove scritte e orali sia strutturate che aperte. Test e questionari. Sondaggi e discussioni. Esercitazioni individuali e a gruppi.

Periodo di svolgimento: primo quadrimestre

UDA Nr 2.

Sport Generation

Units 1/2/3/4/9

. Competenze specifiche disciplinari Competenze specifiche disciplinari corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue **(QCER)**

Comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti.

Seguire un discorso relativamente complesso perché l'argomento si familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti.

Comprendere documentari, interviste, talk show in lingua standard.

Leggere in modo autonomo, adattando stile e velocità di lettura ai diversi testi e scopi.

Comprendere relazioni e articoli relativi ai problemi del mondo contemporaneo

Interagire con una certa spontaneità in modo da consentire una normale interazione con parlanti nativi.

Utilizzare la lingua con correttezza e efficacia per parlare di argomenti di ordine generale e professionale

Produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate di svariati argomenti che rientrano nel

campo di interesse, mettendo in evidenza gli aspetti significativi.

Scrivere testi chiari e articolati su diversi argomenti di carattere generale e professionale, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole.

SKILLS: READING, LISTENING, SPEAKING, WRITING

Comprendere nei dettagli quanto viene detto in lingua standard

Comprendere annunci e messaggi su argomenti concreti e astratti formulati in lingua standard e a velocità normale

Comprendere testi audio identificando lo stato d'animo, l'atteggiamento, ecc. di chi parla.

Produrre descrizioni chiare e precise su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse.

Sviluppare un'argomentazione in modo chiaro illustrando il proprio punto di vista

Partecipare a discussioni formali su argomenti di routine e non abituali.

Trasmettere informazioni dettagliate, descrivere procedure in modo chiaro, sintetizzare e riferire informazioni e dati traendoli da fonti diverse.

Leggere testi di cultura generale e professionali e afferrarne con prontezza l'essenziale.

Scrivere descrizioni chiare e articolate su diversi argomenti di natura generale e professionale

Dare notizie e esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.

Conoscenze relative a:

- Principali funzioni comunicative inerenti aspetti quotidiani della vita sociale.
- Strutture grammaticali
- Lessico
- Cultura

Modal verbs,: obligation, prohibition and necessity, advice and suggestion
Problem solving.

The NBA, The history and evolution of sport, Sport in the Victorian age, sport and politics, Health benefits of playing sports, A short history of the Olympic games

From Sport generation

Obiettivi minimi: essere in grado di desumere il contenuto di un testo; usare le funzioni comunicative nelle attività di studio previste, essere in grado di rispondere a questionari di diversa natura in base alle attività proposte dall'insegnante.

Materiali: Sport generation - Fotocopie
Metodologia di valutazione: Verifiche : Prove scritte e orali sia strutturate che aperte. Test e questionari. Sondaggi e discussioni. Esercitazioni individuali e a gruppi.
Periodo di svolgimento: Fine Primo Quadrimestre/ Inizio Secondo quadrimestre

UDA Nr 3
Grammar

. Competenze specifiche disciplinari Competenze specifiche disciplinari corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue **(QCER)**

Comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti.

Seguire un discorso relativamente complesso perché l'argomento si familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti.

Comprendere documentari, interviste, talk show in lingua standard.

Leggere in modo autonomo, adattando stile e velocità di lettura ai diversi testi e scopi.

Comprendere relazioni e articoli relativi ai problemi del mondo contemporaneo

Interagire con una certa spontaneità in modo da consentire una normale interazione con parlanti nativi.

Utilizzare la lingua con correttezza e efficacia per parlare di argomenti di ordine generale e professionale

Produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate di svariati argomenti che rientrano nel campo di interesse, mettendo in evidenza gli aspetti significativi.

Scrivere testi chiari e articolati su diversi argomenti di carattere generale e professionale, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole.

SKILLS: READING, LISTENING, SPEAKING, WRITING

Comprendere nei dettagli quanto viene detto in lingua standard

Comprendere annunci e messaggi su argomenti concreti e astratti formulati in lingua standard e a velocità normale

Comprendere testi audio identificando lo stato d'animo, l'atteggiamento, ecc. di chi parla.

Produrre descrizioni chiare e precise su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse.

<p>Sviluppare un'argomentazione in modo chiaro illustrando il proprio punto di vista</p> <p>Partecipare a discussioni formali su argomenti di routine e non abituali.</p> <p>Trasmettere informazioni dettagliate, descrivere procedure in modo chiaro, sintetizzare e riferire informazioni e dati traendoli da fonti diverse.</p> <p>Leggere testi di cultura generale e professionali e afferrarne con prontezza l'essenziale.</p> <p>Scrivere descrizioni chiare e articolate su diversi argomenti di natura generale e professionale</p> <p>Dare notizie e esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.</p>
<p>Conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali funzioni comunicative inerenti aspetti quotidiani della vita sociale. • Strutture grammaticali • Lessico <p>Say tell, reported speech, reported questions, , linkers of cause and effect, causative verbs: make, get, have, let, verbs of perception, let and allow I wish, phrasal verbs, would prefer, would rather</p>
<p>Obiettivi minimi: essere in grado di desumere il contenuto di un testo; usare le funzioni comunicative nelle attività di studio previste, essere in grado di rispondere a questionari di diversa natura in base alle attività proposte dall'insegnante.</p>

<p>Materiali: Sport generation , Goals B2 - Fotocopie</p>
<p>Metodologia di valutazione: Verifiche : Prove scritte e orali sia strutturate che aperte. Test e questionari. Sondaggi e discussioni. Esercitazioni individuali e a gruppi.</p>
<p>Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre</p>

<p>UDA Nr 4</p> <p>Towards Invalsi</p>	<p>. Competenze specifiche disciplinari Competenze specifiche disciplinari corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>Comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti.</p> <p>Seguire un discorso relativamente complesso perché l'argomento si familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti.</p> <p>Comprendere documentari, interviste, talk show in lingua standard.</p>
--	--

Leggere in modo autonomo, adattando stile e velocità di lettura ai diversi testi e scopi.

Comprendere relazioni e articoli relativi ai problemi del mondo contemporaneo

Interagire con una certa spontaneità in modo da consentire una normale interazione con parlanti nativi.

Utilizzare la lingua con correttezza e efficacia per parlare di argomenti di ordine generale e professionale

Produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate di svariati argomenti che rientrano nel campo di interesse, mettendo in evidenza gli aspetti significativi.

Scrivere testi chiari e articolati su diversi argomenti di carattere generale e professionale, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole.

SKILLS: READING, LISTENING, SPEAKING, WRITING

Comprendere nei dettagli quanto viene detto in lingua standard

Comprendere annunci e messaggi su argomenti concreti e astratti formulati in lingua standard e a velocità normale

Comprendere testi audio identificando lo stato d'animo, l'atteggiamento, ecc. di chi parla.

Produrre descrizioni chiare e precise su svariati argomenti che rientrano nel proprio campo d'interesse.

Sviluppare un'argomentazione in modo chiaro illustrando il proprio punto di vista

Partecipare a discussioni formali su argomenti di routine e non abituali.

Trasmettere informazioni dettagliate, descrivere procedure in modo chiaro, sintetizzare e riferire informazioni e dati traendoli da fonti diverse.

Leggere testi di cultura generale e professionali e afferrarne con prontezza l'essenziale.

Scrivere descrizioni chiare e articolate su diversi argomenti di natura generale e professionale

Dare notizie e esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.

Conoscenze relative a:

- Principali funzioni comunicative inerenti aspetti quotidiani della vita sociale.
- Strutture grammaticali
- Lessico
- Cultura
- Reading /Listening strategies

Reading and listening comprehension exercises B1/B2

Pickleball, The nose knows, Stockholm syndrome, Travel for a living, What is Thanksgiving, Vitamins

Obiettivi minimi: essere in grado di desumere il contenuto di un testo; usare le funzioni comunicative nelle attività' di studio previste, essere in grado di rispondere a questionari di diversa natura in base alle attività' proposte dall'insegnante.

Materiali: **Complete Invalsi, Invalsiopen online , Fotocopie**

Metodologia di valutazione: Verifiche : Prove scritte e orali sia strutturate che aperte. Test e questionari. Sondaggi e discussioni. Esercitazioni individuali e a gruppi.

Periodo di svolgimento: Secondo Quadrimestre

UDA EDUCAZIONE CIVICA

Il ruolo dello sport come diritto del cittadino, come promotore di multiculturalità e coesione sociale

Sport and politics: Berlin Olympics 1936/The Mexico City Games 1968 describe the situation of the Afro American athletes : Jesse Owens-Tommie Smith and John Carlos

SKILLS : READING; LISTENING; SPEAKING; WRITING

Conoscenze relative a:

- Principali funzioni comunicative inerenti aspetti quotidiani della vita sociale.
- Strutture grammaticali
- Lessico
- Consapevolezza dei diritti negati
- Evoluzione di diritti acquisiti nel tempo

Obiettivi minimi: Obiettivi minimi: essere in grado di desumere il contenuto di un testo; usare le funzioni comunicative nelle attività di studio previste, essere in grado di rispondere a questionari di diversa natura in base alle attività proposte dall'insegnante, sia in forma orale che scritta.

Materiali: Fotocopie / Video

Metodologia di valutazione: Verifiche di materiale multimediale e o /mappe e esposizione orale

Periodo di svolgimento: Novembre- Dicembre (3 ore)

7.1.d. Scienze Naturali

SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA,CHIMICA,SCIENZE DELLA TERRA)	5SP	2025-2026
--	------------	------------------

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale. Utilizza e opera classificazioni. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).
Imparare a imparare	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Auto-valuta il processo di apprendimento.

Competenze sociali e civiche	Aspetta il proprio turno prima di parlare. Ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa auto-valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.
Competenza digitale	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.). Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare. Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

UDA Nr 1 TITOLO: CHIMICA ORGANICA
Competenze -Osservare, descrivere ed analizzare, effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni -Classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati
Abilità -Analizzare e descrivere i vari composti organici individuandone le caratteristiche specifiche -Riconoscere i diversi composti organici da i comportamenti chimico-fisici caratteristici -Riconoscere la struttura chimica e la conformazione spaziale spaziale degli alcani, alcheni, alchini e dei composti aromatici -Riconoscere la formazione e il comportamento dei principali derivati degli idrocarburi e le loro applicazioni.

Conoscenze

- Stati di ibridizzazione del carbonio.
- Gli idrocarburi alifatici: struttura, nomenclatura e proprietà fisiche.
- Gli idrocarburi aromatici: struttura, nomenclatura e proprietà fisiche.
- I principali gruppi funzionali

Obiettivi minimi: Ibridazione del carbonio, idrocarburi alifatici e aromatici, principali gruppi funzionali.

Periodo di svolgimento: Ottobre 2025-Gennaio 2026

UDA Nr 2

TITOLO: BIOCHIMICA

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare, effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni
- Classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati

Abilità

- Riconoscere e rappresentare la struttura chimica e spaziale delle biomolecole
- Mettere in relazione la funzione degli enzimi e delle vitamine con il metabolismo cellulare
- Mettere in relazione gli steroidi con la loro funzione ormonale
- Riconoscere le formule, la struttura spaziale e le proprietà dei diversi carboidrati
- Riconoscere gli amminoacidi e le proteine più significative
- Riconoscere la struttura e le proprietà degli acidi nucleici
- Classificare e evidenziare le specifiche caratteristiche degli enzimi.

Conoscenze

- Le biomolecole: richiami e approfondimenti su carboidrati, lipidi, proteine (struttura chimica, classificazione, funzione); DNA e RNA.
- Duplicazione del DNA, codice genetico e sintesi proteica.
- Metabolismo: Le trasformazioni chimiche all'interno di una cellula.
- Struttura e ruolo dell'ATP e dei coenzimi.
- Gli enzimi.
- Cenni biotecnologie: il sequenziamento di Sanger e possibili applicazioni; progetto Genoma Umano.

Obiettivi minimi: Biomolecole, ATP, enzimi, sequenziamento.

Periodo di svolgimento: Febbraio-Aprile 2026

UDA Nr 3

TITOLO: LA TERRA: DINAMICA ESOGENA ED ENDOGENA

Competenze

- Osservare, descrivere ed analizzare strutture e fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità
- Descrivere correttamente strutture e fenomeni naturali individuandone gli aspetti fondamentali
- Cogliere analogie e differenze e riconoscere relazioni di causa-effetto.
- Comprendere e saper utilizzare la terminologia specifica.

interpretando dati ed informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati
-Raccogliere dati quantitativi, qualitativi e rielaborarli

Abilità

-Descrivere le caratteristiche dei diversi strati costituenti l'interno della terra
-Spiegare l'importanza dello studio delle onde sismiche per la comprensione della struttura interna della terra
-Riconoscere la tipologia di vulcanismo in relazione all'aspetto geodinamico globale
-Descrivere e spiegare i fenomeni di dinamica esogena ed endogena del pianeta Terra
-Riconoscere le principali aree sismiche italiane e la connessione con l'aspetto geodinamico
-Caratterizzare le onde sismiche e le tipologie di eventi sismici
-Conoscere cause ed effetti dei principali fenomeni endogeni
-Saper spiegare il fenomeno della convezione nel mantello e nel nucleo e individuare i fenomeni correlati

Conoscenze

-La struttura interna della terra.
-La dinamica endogena globale.
-Fenomeni vulcanici
-Fenomeni sismici

Obiettivi minimi: Interno della Terra, vulcani e terremoti.

Materiali: Libro di testo con integrazione della parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, ppt di supporto durante le video lezioni caricati su Google Classroom.

Metodi utilizzati: Lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning, lavori di gruppo.

Metodologia di valutazione: Verifiche orali e/o verifiche scritte strutturate e/o verifiche semistrutturate e/o verifiche non strutturate e verifiche pratiche.

Le griglie di valutazione sono allegate al curriculum di dipartimento e condivise con la classe.

Periodo di svolgimento: Aprile-Maggio 2026.

7.1.e Religione Cattolica

Materia	classe	anno scolastico
RELIGIONE	5SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	Comprendono e rielaborano testi e informazioni; espongono contenuti in modo coerente utilizzando un lessico adeguato; argomentano opinioni personali rispettando i diversi punti di vista.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multilinguistica 	//////////
<ul style="list-style-type: none"> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 	//////////
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	Utilizzano strumenti digitali per reperire, selezionare e rielaborare informazioni; realizzano contenuti multimediali; adottano comportamenti responsabili e consapevoli nell'ambiente digitale.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	Partecipano alle attività in modo attivo; riflettono sulle proprie modalità di apprendimento; rispettano regole condivise, tempi e relazioni.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di cittadinanza 	Assumono comportamenti rispettosi dell'ambiente;

	partecipano al dialogo in modo costruttivo; riconoscono il valore delle regole comuni e della convivenza civile.
● Competenza imprenditoriale	Propongono idee e soluzioni; collaborano nella realizzazione di attività; Nel tempo hanno accresciuto la consapevolezza di sé, riconoscendo punti di forza e fragilità utili a orientare le proprie scelte future in ambito personale e lavorativo.
● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Riconoscono e valorizzano elementi del patrimonio culturale e artistico; esprimono idee ed emozioni attraverso diversi linguaggi; manifestano interesse e rispetto per culture e tradizioni differenti.

UDA Nr. 1	
TITOLO: COSTRUIRE IL PROPRIO FUTURO OGGI	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: verifica orale/ compito di realtà	
Competenze specifiche disciplinari: Gli studenti sviluppano un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.	
Abilità: Gli studenti motivano, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; individuano la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altri sistemi di pensiero; riconoscono il rilievo morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali e alla vita pubblica; riconoscono il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.	
Conoscenze: Gli studenti conoscono il ruolo della religione nella società contemporanea; l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti; la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le scelte di vita, la vocazione e la professione; il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale.	
<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e riflessione sulla <i>Parabola dei talenti</i>, come stimolo alla valorizzazione dei doni personali, alla responsabilità e allo sviluppo delle proprie potenzialità. ● Approfondimento del concetto di vocazione come chiamata alla realizzazione di sé e come orientamento nelle scelte di vita personali e professionali. ● Visione e analisi di un cortometraggio sul tema della "scintilla", intesa come talento, passione e potenzialità individuale da riconoscere e coltivare. ● L'importanza del tema del tempo e la distinzione tra <i>chronos</i> e <i>kairos</i>. ● Somministrazione e interpretazione del test di Holland per l'orientamento, finalizzato alla conoscenza di interessi, attitudini e possibili ambiti professionali. ● Riflessione guidata sulle scelte consapevoli nel presente in funzione del futuro personale e lavorativo, con attenzione alla progettualità e alla responsabilità individuale. 	
Obiettivi minimi: Gli studenti sono in grado di pensare al proprio futuro prossimo in modo concreto, secondo le proprie capacità e i propri desideri.	
Periodo di svolgimento: SETTEMBRE-DICEMBRE	

UDA Nr. 2	
TITOLO: AFFETTIVITÀ E SCELTE DI VITA	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: verifica orale/ compito di realtà	
Competenze specifiche disciplinari: Gli studenti sviluppano un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.	
Abilità: Gli studenti motivano, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; individuano la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altri sistemi di pensiero; riconoscono il rilievo morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali e alla vita pubblica; riconoscono il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.	
Conoscenze: Gli studenti conoscono il ruolo della religione nella società contemporanea; l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti; la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le scelte di vita, la vocazione e la professione; il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale.	
<ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione alla dimensione dell'affettività e della corporeità nella relazione interpersonale. ● Emmanuel Lévinas e la sua riflessione sul volto dell'altro come un'epifania etica che rompe l'egoismo dell'Io. ● Il pensiero di Jacques Lacroix: corpo e spirito nella relazione umana. ● Il linguaggio del corpo e la sua valenza comunicativa nelle relazioni. ● Il corpo come "tempio dello Spirito" nella prospettiva cristiana. ● Le tre dimensioni dell'amore: eros, agape e philia. ● Confronto tra la visione cristiana dell'amore e il magistero della Chiesa in <i>Deus caritas est</i> di Benedetto XVI e <i>Amoris laetitia</i> di Papa Francesco. ● Riflessione sulla visione di Sant'Agostino riguardo all'amore e alla ricerca di Dio. 	
Obiettivi minimi: Gli studenti sono in grado di pensare al proprio futuro relazionale secondo la vocazione e i propri desideri.	
Periodo di svolgimento: GENNAIO-MARZO	
UDA Nr. 3	
TITOLO: DIO È MORTO?	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: verifica orale/ compito di realtà	
Competenze specifiche disciplinari: Gli studenti colgono la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.	
Abilità: Gli studenti individuano la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altri sistemi di pensiero.	
Conoscenze: Gli studenti conoscono il ruolo della religione nella società contemporanea, con particolare riferimento ai processi di secolarizzazione e al pluralismo.	

UDA Nr. 2	
<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi del fenomeno del nichilismo e della “morte di Dio” in Friedrich Nietzsche, con riferimento a <i>La gaia scienza</i> (in particolare il passo dell’“uomo folle”). ● Confronto con la lettura filosofica contemporanea del senso dell’esistenza, con particolare riferimento a Umberto Galimberti. ● Il nichilismo come perdita di senso e di valori condivisi nella società contemporanea, con particolare riferimento alle sue ricadute esistenziali e culturali, inclusa la crisi delle categorie tradizionali di bene e male e l’emergere di forme di relativismo etico. ● Il rapporto tra tecnoscienza e nuove “religioni secolari”. ● La scienza e la tecnica come nuove forme di riferimento assoluto, analizzandone al contempo i limiti nel rispondere alle domande ultime dell’uomo sul senso della vita, del dolore e della morte. ● La condizione dell’uomo contemporaneo e la ricerca di significato. ● Il bisogno di senso tra fragilità esistenziale, individualismo e pluralismo culturale, con attenzione anche al rischio di un egoismo umano assoluto come possibile esito di una visione riduzionista dell’uomo. ● Confronto con la visione cristiana. 	
<p>Obiettivi minimi:</p> <p>Gli studenti sono in grado di individuare gli elementi tipici della cultura nichilista nelle notizie di attualità.</p>	
<p>Periodo di svolgimento: APRILE-GIUGNO</p>	
<p>Metodi, mezzi e spazi utilizzati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Circle time ● Debate e dibattiti guidati ● Brainstorming e debriefing ● Cooperative learning ● Problem posing e problem solving ● Lavori di gruppo ● Letture guidate ● Commento, analisi e riflessione condivisa ● Discussione collettiva ● Utilizzo delle TIC e strumenti multimediali ● Aula organizzata in modo flessibile e partecipativo 	
<p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Video e documentari ● Presentazioni multimediali ● Articoli di giornale ● Testi e brani di approfondimento ● Ricerche in rete ● Blog didattici ● Risorse digitali e contenuti online ● LIM e strumenti digitali 	
<p>Metodologia di verifica e valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione sistematica ● Partecipazione alle attività e ai dibattiti ● Autovalutazione ● Compiti autentici ● Verifiche orali ● Valutazione delle competenze argomentative, relazionali e critiche 	

7.1.f

Materia	classe	anno scolastico
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	5 SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (selezionare tra quelle proposte)	EVIDENZE OSSERVABILI (Per esempi vedere allegato evidenze)
Imparare ad imparare	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
Competenze sociali e civiche	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
Consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
Competenza digitale	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri / utilizza strumenti digitali/
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Conosce la terminologia, la storia e i regolamenti delle discipline sportive
Imparare ad imparare	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
Competenze sociali e civiche	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
Consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi

UDA Nr 1	
TITOLO: Giochi Sportivi di squadra ed individuali	Durata: da settembre a maggio
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Utilizzare le tecniche di base del gioco in modo corretto	
Competenze specifiche disciplinari Utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate, applicando le regole del fair play. Svolgere in modo adeguato ed efficace un'attività sportiva	
Abilità Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi ,spazi e i compagni	
Conoscenze Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive. Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i principali paramorfismi e dimorfismi, Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: posture,funzioni fisiologiche,capacità motorie(coordinative e condizionali)	

<p>Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali. Conoscere le regole dei giochi sportivi Conoscere gli ambienti del gioco</p>
<p>Obiettivi minimi: Padronanza di almeno uno dei giochi sportivi proposti</p>
<p>Materiali: Palloni e palestra campo di gioco, pista di atletica</p>
<p>Metodologia di valutazione: osservazione diretta dell'insegnante. test con misurazioni quantitative e qualitative (prove individuali coordinative e condizionali) verifica orale e pratica</p>
<p>Periodo di svolgimento: intero anno scolastico</p>

<p>UDA Nr 2</p>	
<p>TITOLO: Potenziamento Capacità coordinative e condizionali</p>	<p>Durata: Settembre- Maggio</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico:</p>	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper utilizzare le abilità acquisite per ampliare e consolidare gli schemi motori. Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità Muoversi in maniera efficace e coordinata in diversi ambienti, (terra, acqua)</p>	
<p>Abilità Realizzare, tramite percorsi e circuiti, schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette. Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali. Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi ,spazi e i compagni</p>	
<p>Conoscenze Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i principali paramorfismi e dimorfismi. Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie(coordinative e condizionali) Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali.</p>	
<p>Obiettivi minimi: Padronanza spazio- temporale</p>	
<p>Materiali: Attrezzi presenti in palestra</p>	
<p>Metodologia di valutazione: Verifica e modalità di valutazione: osservazione diretta dell'insegnante test con misurazioni quantitative e qualitative (prove individuali coordinative e condizionali)</p>	
<p>Periodo di svolgimento: Intero anno scolastico</p>	

<p>UDA 3</p>	
<p>TITOLO: Biomeccanica</p>	<p>Durata: Novembre-marzo</p>
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico: Acquisire e mantenere sani stili di vita</p>	
<p>Competenze specifiche disciplinari:</p>	

Ha acquisito conoscenze approfondite sui principali gruppi muscolari, comprese origine, inserzione e funzione biomeccanica.

Ha sviluppato la capacità di riconoscere e descrivere i movimenti articolari nei tre piani dello spazio (sagittale, frontale, trasverso).

È in grado di collegare le nozioni anatomiche ai gesti motori, comprendendo le relazioni tra muscoli agonisti, antagonisti, sinergici e stabilizzatori.

Sa proporre e analizzare esercizi finalizzati al rinforzo muscolare, motivandoli in base alla funzione dei gruppi muscolari coinvolti.

Dimostra capacità di osservazione e analisi del movimento umano con attenzione agli aspetti biomeccanici, posturali e funzionali.

Abilità:

Individuare i principali gruppi muscolari coinvolti in specifici movimenti corporei.

Descrivere l'origine, l'inserzione e la funzione di un muscolo in relazione al movimento.

Riconoscere e classificare i movimenti articolari nei tre piani dello spazio.

Analizzare un esercizio fisico dal punto di vista biomeccanico e muscolare.

Selezionare esercizi di rinforzo mirati, giustificandone l'efficacia in relazione ai muscoli attivati.

Utilizzare un linguaggio specifico e corretto nella descrizione anatomica e funzionale del corpo umano.

Conoscenze

Anatomia dei principali gruppi muscolari del corpo umano.

Concetti di origine, inserzione e funzione muscolare.

Ruoli dei muscoli: agonisti, antagonisti, sinergici, stabilizzatori.

Piani e assi del corpo nello spazio: sagittale, frontale, trasverso.

Tipologie di movimento articolare (flessione, estensione, abduzione, adduzione, rotazione ecc.).

Principi base della biomeccanica applicata al movimento umano.

Esercizi di rinforzo muscolare e loro correlazione con i distretti muscolari attivati.

Obiettivi minimi: Conoscere i principali gruppi muscolari

Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento

Materiali: Ad. es. Testo adottato: libro di testo, materiale audio visivo

UDA Nr 4
Traumatologia

Durata: marzo - maggio

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari:

- Riconosce le principali tipologie di infortuni muscolo-scheletrici legati alla pratica sportiva.
- Comprende i meccanismi traumatici e i fattori di rischio legati a specifiche discipline sportive.
- Applica conoscenze anatomiche e biomeccaniche per interpretare e prevenire l'insorgenza degli infortuni.
- Conosce e comprende i protocolli di intervento e recupero post-infortunio (RICE, POLICE).
- Sa proporre una progressione logica e funzionale di esercizi nella fase di riabilitazione e ritorno all'attività sportiva.

Abilità:

- Distinguere tra i principali tipi di infortunio: contusione, distorsione, distrazione muscolare, frattura.
- Collegare gli infortuni specifici agli sport più frequentemente coinvolti (es. gomito del tennista, spalla del lanciatore).
- Descrivere segni e sintomi di un infortunio e valutarne la gravità a livello teorico.
- Applicare i protocolli di primo intervento (RICE e POLICE) in casi simulati.
- Progettare una sequenza di esercizi riabilitativi isometrici, concentrico-concentrici, eccentrici per un graduale rientro in attività.
- Promuovere comportamenti di prevenzione e attenzione ai segnali corporei per evitare sovraccarichi o recidive.

Conoscenze:

- Classificazione e caratteristiche dei principali infortuni sportivi: contusione, distorsione, distrazione, frattura.

- Meccanismi traumatici e fattori predisponenti negli sport.
- Infortuni sport-specifici (es. sindrome femoro-rotulea, pubalgia, fascite plantare, tendinopatie).
- Principi e fasi dei protocolli RICE e POLICE.
- Fondamenti della riabilitazione muscolare: esercizi isometrici, concentrico-concentrici, eccentrici.
- Nozioni base di prevenzione e recupero funzionale post-infortunio.

Obiettivi minimi: Conoscenza principali tipologie di infortuni sportivi

Materiali: Ad. es.
Testo adottato:
libro di testo,
materiale audio
visivo

Metodologia di
valutazione:
Colloquio orale

Periodo di
svolgimento:
Intero anno

UDA Nr 5
L'alimentazione
nello sportivo

Durata: marzo - aprile

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari:

Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione per supportare le prestazioni sportive, identificando i fabbisogni energetici e nutrizionali in relazione all'attività fisica svolta.

Conoscenze:

Conoscere il significato della dieta

Conoscere l'obiettivo energetico e nutrizionale

Conoscere i criteri nelle scelte alimentari

Obiettivi minimi: Conoscenza delle basi di una dieta sana e dell'introito energetico

Materiali: Ad. es. Testo adottato: libro di testo, materiale audio visivo

Metodologia di valutazione: Colloquio orale

Periodo di svolgimento: Intero anno

UDA Nr 6

TITOLO: Fisiologia dell'attività fisica

Durata: Ottobre-
Maggio

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Elaborazione e presentazione di una scheda tecnico-scientifica che descriva le risposte fisiologiche dell'organismo all'esercizio fisico (frequenza cardiaca, ventilazione, consumo di O ₂ , lattato, ecc.).
Competenze specifiche disciplinari <input type="checkbox"/> Comprendere i principi fisiologici che regolano la prestazione fisica. <input type="checkbox"/> Applicare conoscenze di fisiologia per ottimizzare l'allenamento e prevenire il sovraccarico.
Abilità <input type="checkbox"/> Saper descrivere le principali risposte dell'organismo durante l'attività fisica. <input type="checkbox"/> Saper misurare e interpretare alcuni parametri fisiologici di base (frequenza cardiaca, tempi di recupero, ecc.). <input type="checkbox"/> Saper collegare intensità dell'esercizio e sistemi energetici coinvolti.
Conoscenze <input type="checkbox"/> Sistemi energetici (aerobico, anaerobico alattacido e lattacido). <input type="checkbox"/> Adattamenti acuti e cronici dell'apparato cardiocircolatorio, respiratorio e muscolare. <input type="checkbox"/> Concetti di soglia anaerobica, VO ₂ max, frequenza cardiaca massima e riserva. <input type="checkbox"/> Relazione tra carico, recupero e supercompensazione.
Obiettivi minimi: Conoscere e descrivere le principali funzioni fisiologiche coinvolte nell'attività fisica.

Materiali: Schede di rilevazione frequenza cardiaca, tabelle di classificazione dell'intensità, materiale multimediale, grafici di risposta fisiologica, supporti digitali per presentazioni.
Metodologia di valutazione: <input type="checkbox"/> Esecuzione e interpretazione di un semplice test di risposta fisiologica. <input type="checkbox"/> Correttezza dei collegamenti teorici nella scheda o presentazione finale. <input type="checkbox"/> Partecipazione attiva e capacità di analisi critica.

7.1.g FILOSOFIA

Materia	classe	anno scolastico
FILOSOFIA	5SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). - Legge testi di argomento filosofico esprimendo giudizi e ricavandone informazioni - Scrive correttamente testi di argomento filosofico. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso

<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<p>Pone domande pertinenti. - Applica strategie di studio - Reperisce informazioni da varie fonti - Organizza le informazioni (ordinare-confrontare-collegare) - Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite - Autovaluta il processo di apprendimento. - Conosce e rispetta le regole portando a termine il compito assegnato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza 	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere - Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni - Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente - In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui - Frequenta regolarmente le lezioni e partecipa alle attività proposte con spirito costruttivo. - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. - Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura - Conosce i principi fondamentali della Costituzione. - E' consapevole dell'importanza della sostenibilità per l'equilibrio del nostro Pianeta.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale 	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. - Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. - Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base alle problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. - Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. - Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>Colloca gli eventi storico-filosofici all'interno degli organizzatori spazio-temporali - Individua relazioni causali e temporali nei processi di sviluppo del pensiero - Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) - Confronta le espressioni di pensiero del passato con quelle attuali, individuandone elementi di base di continuità/discontinuità/similitudine/so-miglianza o di diversità. - Collega aspetti di base dei sistemi di pensiero del passato con il presente e viceversa esprimendo valutazioni.</p>

UDA Nr. 0	12 ore
TITOLO: Integrazione degli apprendimenti previsti per la classe 4a	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
<p>Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale</p>	
<p>Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi</p>	

filosofici
<p>Conoscenze: Il passaggio dal criticismo all'idealismo: dall'lo penso di Kant all'lo Puro di Fichte - I fondamenti del pensiero hegeliano: dialettica speculativa, razionale e reale, la funzione della filosofia. - La Fenomenologia dello Spirito (sez. I: Coscienza, Autocoscienza e Ragione) - Hegel: La filosofia dello Spirito Oggettivo – La Filosofia della Storia - La filosofia dello Spirito Assoluto</p>
<p>Obiettivi minimi: Sotto diretta supervisione, in un contesto strutturato: - Espone in modo essenziale i contenuti affrontati - Colloca con una certa approssimazione i processi storico-filosofici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Rileva i cambiamenti - Utilizza un lessico semplice, ma appropriato - Legge un documento distinguendo informazioni da valutazioni</p>
<p>Periodo di svolgimento: settembre 2025 – febbraio 2026</p>

UDA Nr. 1	4 ore	
TITOLO: L'eredità di Hegel: la Sinistra hegeliana e Feuerbach (cenni sintetici) - Marx e il socialismo scientifico		
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta		
<p>Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale</p>		
<p>Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi filosofici</p>		
<p>Conoscenze: - Sinistra e Destra hegeliane (cenni sintetici) - Feuerbach: la critica a Hegel; l'ateismo e il materialismo - Marx: La critica a Hegel e Feuerbach - La critica allo Stato e alla economia borghesi; il concetto di "alienazione" - La concezione materialistica della storia (struttura e sovrastruttura; carattere dialettico della storia; critica alla Sinistra hegeliana); - Il "Manifesto del Partito Comunista (le contraddizioni della borghesia, la lotta di classe; la critica ai "falsi socialismi"); - "Il Capitale" ed altre opere (la teoria del plusvalore e del profitto; La rivoluzione proletaria e la dittatura del proletariato - La futura società comunista)</p>		
<p>Obiettivi minimi: - conoscenza essenziale dei contenuti di apprendimento - conoscenza ed uso corretto della terminologia specifica - capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica - comprensione e analisi di testi filosofici - esposizione chiara, ordinata e lineare.</p>		
<p>Periodo di svolgimento: febbraio 2026</p>		

<p>Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale</p>		
<p>Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali</p>		

delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi filosofici
Conoscenze: La quadruplice radice della ragion sufficiente - Il mondo come rappresentazione: il “velo di Maya” - La “volontà di vivere” e le sue manifestazioni - Il pessimismo: la vita come “pendolo”, la sofferenza universale, l’illusione dell’amore; - Le “vie” di liberazione dalla volontà di vivere e dal dolore: l’arte, l’etica della pietà, l’ascesi
Obiettivi minimi: - conoscenza essenziale dei contenuti di apprendimento; - conoscenza ed uso corretto della terminologia specifica; - capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; - comprensione e analisi di testi filosofici; - esposizione chiara, ordinata e lineare.
Periodo di svolgimento: marzo 2026

UDA Nr. 3	4 ore
TITOLO: Nietzsche: il nichilismo e lo “smascheramento” dei valori	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale/produzione scritta	
Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell’esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro “senso” in una visione globale	
Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi filosofici	
Conoscenze: - Nozioni introduttive: l’irrazionalità del reale e le “maschere” della ragione - Il primo filosofare: la nascita della tragedia; spirito apollineo e spirito dionisiaco; spirito tragico ed accettazione della vita; - Il periodo “illuministico” la “morte di Dio” e la fine della metafisica come premesse per l’avvento del “superuomo” - il concetto di nichilismo - Il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio e i caratteri del “superuomo”; L’ “eterno ritorno” e la circolarità del tempo - L’ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori; la genealogia della morale e la critica alla religione e alla morale giudaico-cristiane; la “volontà di potenza”; il prospettivismo	
Obiettivi minimi: - conoscenza essenziale dei contenuti di apprendimento; - conoscenza ed uso corretto della terminologia specifica; - capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; - comprensione e analisi di testi filosofici; - esposizione chiara, ordinata e lineare.	
Periodo di svolgimento: marzo - aprile 2026	

UDA Nr. 4	2 ore
TITOLO: Nuove proposte nella visione dell’uomo: Freud	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale	

Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale
Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi filosofici
Conoscenze: - Caratteri di novità della riflessione freudiana - La realtà dell'inconscio ed i modi di accedere ad essa - La scomposizione della personalità: Es, Io, Super Io - Sogni, atti mancati e sintomi nevrotici - La teoria della sessualità infantile e il complesso di Edipo - La riflessione su religione e civiltà – Eros e Thánatos
Obiettivi minimi: - conoscenza essenziale dei contenuti di apprendimento; - conoscenza ed uso corretto della terminologia specifica; - capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; - comprensione e analisi di testi filosofici; - esposizione chiara, ordinata e lineare.
Periodo di svolgimento: maggio 2026

UDA Nr. 5	1 ora
TITOLO: Le nuove "certezze" della scienza: il positivismo (cenni sintetici)	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: esposizione orale	
Competenze specifiche disciplinari: - cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato; - comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione passaggi tematici ed argomentativi; - individuare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica; - riconoscere la specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale	
Abilità: - esporre in modo chiaro e lineare i contenuti e le argomentazioni filosofiche; - utilizzare correttamente il lessico filosofico - individuare il senso ed i passaggi essenziali delle argomentazioni filosofiche - contestualizzare in una visione storica diacronica i sistemi filosofici	
Conoscenze: - il pensiero positivista (concetti sintetici generali)	
Obiettivi minimi: - conoscenza essenziale dei contenuti di apprendimento; - conoscenza ed uso corretto della terminologia specifica; - capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; - comprensione e analisi di testi filosofici; - esposizione chiara, ordinata e lineare.	
Periodo di svolgimento: maggio 2026	

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning; spazi e dotazioni informatiche d'aula.
Materiali: Testo adottato: Abbagnano – Fornero: <i>Vivere la filosofia</i> , Paravia, voll. 2 e 3 Schemi e mappe concettuali; Documenti condivisi mediante Google Classroom: sintesi realizzate dal docente
Metodologia di verifica e valutazione: colloqui orali informali durante le lezioni, verifiche orali e verifiche scritte. La valutazione sommativa, oltre che dagli esiti delle verifiche orali periodiche ed articolate, scaturisce dai dati oggettivi ricavati dalle prove, dal livello di conoscenza degli

argomenti, dalla competenza nelle applicazioni delle conoscenze, dalle capacità di rielaborazione personale degli argomenti acquisiti, dalle capacità argomentative, dalle competenze espressive a livello morfo-sintattico e lessicale. Nella valutazione si tiene anche conto: dei progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali, dell'impegno dimostrato, della partecipazione alle attività, dei motivi che possono aver favorito od ostacolato l'apprendimento.

7.1.h FISICA

Materia	classe	anno scolastico
Fisica	5 SP	2025-2026

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere 	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Utilizza i mezzi di comunicazione posseduti in modo opportuno nel rispetto delle regole comuni e di ambito in cui si trova ad operare.
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
<ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa autovalutarsi, riflettendo sul

	percorso svolto.
<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale 	<p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti scientifici. Confronta gli eventi scientifici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p>

UDA Nr 1	
TITOLO: MAGNETISMO NEL VUOTO E NELLA MATERIA	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Saper applicare le conoscenze a casi concreti. Risolvere esercizi e problemi. Saper determinare gli effetti di deviazione di cariche che percorrono un campo magnetico. Saper utilizzare la forza di Lorentz in casi specifici. Saper applicare la legge di Ampere. Saper determinare gli effetti dovuti alle proprietà magnetiche dei materiali.</p>	
<p>Conoscenze La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Applicazioni sperimentali del moto di cariche nel campo magnetico. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico. Applicazione del teorema di Ampere. Proprietà magnetiche dei materiali. Il ciclo di isteresi magnetica.</p>	
<p>Obiettivi minimi: La forza di Lorentz, il flusso del campo magnetico, la legge di Ampere.</p>	
Periodo di svolgimento: Settembre - Ottobre	

UDA Nr 2	
TITOLO: L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti.</p>	
<p>Conoscenze La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann-Lenz. L'autoinduzione. L'energia e densità di energia del campo magnetico.</p>	
<p>Obiettivi minimi: la legge di Faraday-Neumann-Lenz, l'induttanza.</p>	
Periodo di svolgimento: Ottobre - Novembre	

Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper risolvere circuiti LC determinando l'andamento della corrente e della tensione in presenza di una induttanza. Saper calcolare i rapporti di trasformazione.</p>	
<p>Conoscenze L'alternatore. Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata. I circuiti in corrente alternata. Circuito LC. Il trasformatore.</p>	
Obiettivi minimi:	

L'alternatore, circuito LC, il trasformatore
Periodo di svolgimento: Novembre - Dicembre

UDA Nr 3
TITOLO: LA CORRENTE ALTERNATA
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.
Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper risolvere circuiti LC determinando l'andamento della corrente e della tensione in presenza di una induttanza. Saper calcolare i rapporti di trasformazione.
Conoscenze L'alternatore. Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata. I circuiti in corrente alternata. Circuito LC. Il trasformatore.
Obiettivi minimi: L'alternatore, circuito LC, il trasformatore
Periodo di svolgimento: Novembre - Dicembre

UDA Nr 4
TITOLO: EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.
Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper usare le equazioni di Maxwell in casi semplici.
Conoscenze Dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto. Il termine mancante. Le equazioni di Maxwell e il campo e.m. Le onde e.m. Le onde e.m. piane. L'energia e la quantità di moto delle onde e.m. Lo spettro e.m. le parti dello spettro.
Obiettivi minimi: le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetico, lo spettro elettromagnetico.
Periodo di svolgimento: Dicembre - Gennaio

Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.
Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper usare le trasformazioni di Lorentz. Lo spazio-tempo e il paradosso dei gemelli. La composizione relativistica delle velocità. Equivalenza massa-energia. Dinamica relativistica.
Conoscenze Velocità della luce e i sistemi di riferimento. L'esperimento di Michelson-Morley. Gli assiomi della Teoria della relatività ristretta. La simultaneità. La dilatazione del tempo e la contrazione delle lunghezze. L'invarianza delle lunghezze nella direzione perpendicolare a quella di moto. Le trasformazioni di Lorentz. L'effetto Doppler relativistico.
Obiettivi minimi: Gli assiomi della Relatività Ristretta, gli effetti relativistici, lo spazio-tempo, l'equivalenza massa-energia.
Periodo di svolgimento: Febbraio - Marzo

UDA Nr 5	
TITOLO: LA RELATIVITA' RISTRETTA	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper usare le trasformazioni di Lorentz. Lo spazio-tempo e il paradosso dei gemelli. La composizione relativistica delle velocità. Equivalenza massa-energia. Dinamica relativistica.</p>	
<p>Conoscenze Velocità della luce e i sistemi di riferimento. L'esperimento di Michelson-Morley. Gli assiomi della Teoria della relatività ristretta. La simultaneità. La dilatazione del tempo e la contrazione delle lunghezze. L'invarianza delle lunghezze nella direzione perpendicolare a quella di moto. Le trasformazioni di Lorentz. L'effetto Doppler relativistico.</p>	
<p>Obiettivi minimi: Gli assiomi della Relatività Ristretta, gli effetti relativistici, lo spazio-tempo, l'equivalenza massa-energia.</p>	
Periodo di svolgimento: Febbraio - Marzo	

UDA Nr 6	
TITOLO: FISICA ATOMICA ED ELEMENTI DI FISICA QUANTISTICA	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Saper risolvere esercizi e problemi sugli argomenti. Saper ripercorrere il cammino storico-scientifico che ha portato all'evidenza dell'atomo fino all'introduzione della meccanica quantistica.</p>	
<p>Conoscenze Esperimento di Thomson. Esperimento di Millikan. Modelli atomici di Thomson e Rutherford. Esperimento di Geiger-Marsden. Modelli atomici. Il corpo nero e l'ipotesi di Planck. L'effetto fotoelettrico. La quantizzazione della luce secondo Einstein. L'effetto Compton. L'atomo di Bohr. Le proprietà ondulatorie della materia. Il principio di Heisenberg. Le onde di probabilità.</p>	
<p>Obiettivi minimi: I modelli atomici. Le proprietà ondulatorie della materia, il principio di Heisenberg, la quantizzazione della luce.</p>	
Periodo di svolgimento: Aprile - Maggio	

Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
<p>Competenze specifiche disciplinari Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio. Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.</p>	
<p>Abilità Studiare la struttura dei nuclei. Analizzare le reazioni nucleari. Analizzare il motivo per cui i nucleoni riescono a stare all'interno del nucleo. Definire il difetto di massa. Essere consapevoli che la natura ondulatoria dei nuclei porta a definire gli stati energetici dei nuclei. Sapere che alcuni nuclei sono instabili e si trasformano in altri nuclei. Analizzare il fenomeno della creazione di particelle. Analizzare i fenomeni della fissione e della fusione nucleare. Formulare e utilizzare la legge del decadimento radioattivo. Definire l'interazione debole. Valutare le applicazioni in campo medico-sanitario e biologico dei radioisotopi. Riconoscere gli sviluppi recenti della fisica nei più svariati campi di studio. Sapere che, dalla fine della</p>	

Seconda Guerra Mondiale, molte conoscenze di base sono state rivoluzionate da grandi scoperte e invenzioni. Sapere che un ruolo fondamentale gioca nel campo del futuro scientifico la fisica delle particelle.
Conoscenze Nuclei e atomi. Energia di legame. Radioattività. Legge del decadimento radioattivo. Grandezze dosimetriche e medicina nucleare. Fissione nucleare. Fusione nucleare. Fisica dello stadio solido. Fisica delle particelle elementari. Relatività generale. Astrofisica e cosmogenesi. La teoria dell'unificazione
Obiettivi minimi: Nuclei e atomi. Legge del decadimento radioattivo. Fissione e fusione nucleare.
Periodo di svolgimento: Maggio - Giugno

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezioni frontali, flipped classroom, cooperative learning. Lezioni immersive al planetario.
Materiali: Libro di testo.

7.1.i Diritto ed Economia dello Sport

Materia	classe	anno scolastico
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	5SP	2025-2026

COMPETENZE ASSE

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del Sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

MODULO 1	
LO STATO E LO SPORT	
COMPETENZE Riconoscere le principali garanzie di stabilità politica del nostro stato, facendo confronti tra il sistema istituzionale italiano e quello di altri Paesi. Comprendere il ruolo dello sport nelle varie forme di Stato Focalizzare il concetto di cittadinanza	
ABILITA' Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del governo e gli ideali delle classi sociali che esso rappresenta. Cogliere il ruolo sociale dello sport	
CONOSCENZE Fondamenti di teoria dello Stato Stato unitario e Stato federale Forme di Stato e forme di governo Modi di acquisto della cittadinanza italiana Educazione fisica e sport durante il fascismo Lo sport dopo la caduta del fascismo Lo sport durante il nazismo I moderni orientamenti in tema di sport	
Metodi: lezione frontale e dialogata, lavori di gruppo, problem solving, utilizzo di schemi, utilizzo del quotidiano	
Periodo di svolgimento: settembre - novembre	
Verifiche : verifica orale e/o scritta	

COMPETENZE	
------------	--

<p>Saper individuare i vari sistemi economici e i settori economici Riconoscere la caratteristiche di una economia glocal Riconoscere il ruolo assunto dalle nuove attività dell'azienda sportiva</p>
<p>ABILITA'</p> <p>Individuare il sistema sportivo anche come sistema economico Applicare i concetti di domanda ed offerta al mondo dello sport</p>
<p>CONOSCENZE</p> <p>I sistemi economici La new economy La globalizzazione e la regionalizzazione Il sistema economico sportivo L'internazionalizzazione del brand Gli elementi dell'evento sportivo La valutazione dell'evento sportivo La convergenza sportiva Il management sportivo Nuove attività rilevanti dell'azienda sportiva</p>
<p>Metodi: lezione frontale e dialogata, lavori di gruppo, problem solving, utilizzo di schemi, utilizzo del quotidiano</p>
<p>Periodo di svolgimento: dicembre- gennaio-febbraio</p>
<p>Verifiche : verifica orale e/o scritta</p>

MODULO 3	
LA DIMENSIONE COMUNITARIA E INTERNAZIONALE	
<p>COMPETENZE</p> <p>Comprendere, nella sua complessa varietà, il carattere sovranazionale dell'Unione Europea Saper valutare le opportunità e i limiti delle organizzazioni internazionali e sovranazionali Prendere coscienza del valore dello sport nelle competizioni internazionali</p>	
<p>ABILITA'</p> <p>Riconoscere la complessità delle relazioni tra gli Stati Riconoscere le radici storiche dell'Unione Europea Cogliere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea Saper individuare gli organismi sportivi internazionali</p>	
<p>CONOSCENZE</p> <p>La nascita dell'Unione Europea Le sette Istituzioni Gli organi consultivi Gli organi finanziari I principi fondanti dell'Unione Europea Le procedure di adozione degli atti comunitari Le organizzazioni internazionali L'ONU e la dichiarazione dei diritti umani Lo sport nella dimensione europea e internazionale Lo sport e l'integrazione nelle società multiethniche</p>	
<p>Metodi: lezione frontale e dialogata, lavori di gruppo, problem solving, utilizzo di schemi, utilizzo del quotidiano</p>	

Periodo di svolgimento: marzo-aprile

Verifiche : verifica orale e/o scritta

MODULO 4
IMPRENDITORIALITA', SOCIETA' SPORTIVE E MARKETING

Competenze

Cogliere l'importanza del ruolo dell'imprenditore privato e pubblico in un sistema economico misto
Comprendere il mondo dell'impresa sotto il profilo giuridico ed economico
Comprendere la dimensione commerciale dello sport agonistico

Abilità

Comprendere l'importanza dell'organizzazione aziendale
Saper riconoscere le figure professionali dello sport agonistico

Conoscenze

L'imprenditore e l'impresa
Diverse figure di imprenditore
Impresa ed azienda
Impresa collettiva: le società
L'organizzazione dell'impresa
La dimensione commerciale dello sport agonistico
Lo sport business e le sponsorizzazioni
Il marketing dello sport
Le figure professionali dello sport agonistico

Metodi: lezione frontale e dialogata, lavori di gruppo, problem solving, utilizzo di schemi, utilizzo del quotidiano

Periodo di svolgimento: aprile, maggio, giugno

Verifiche : verifica orale e/o scritta

7.1.I MATEMATICA

Materia	classe	anno scolastico
MATEMATICA	5° SP	2025-26

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none">Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e. individua le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.
<ul style="list-style-type: none">Competenza digitale	Utilizzare i mezzi di comunicazione posseduti in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si opera.
<ul style="list-style-type: none">Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Reperisce informazioni da varie fonti.

	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento.
• Competenza in materia di cittadinanza	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.
• Competenza imprenditoriale	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Capacità di lavorare in maniera collaborativa.

UDA Nr 1	
TITOLO: Ripasso/Recupero	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari - Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le procedure e le tecniche del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	
Abilità - Conoscere il grafico della funzione esponenziale e saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali. Conoscere il grafico della funzione logaritmica e saper risolvere equazioni e disequazioni logaritmiche. Conoscere e saper operare con le misure in gradi e radianti. Saper definire e conoscere le proprietà e i grafici di seno coseno, tangente e cotangente. Saper calcolare le funzioni trigonometriche di angoli notevoli. Saper risolvere equazioni e disequazioni goniometriche	
Conoscenze - La funzione esponenziale. Proprietà delle potenze. Grafico della funzione esponenziale. Equazioni e disequazioni esponenziali elementari. La funzione logaritmo. Definizione e proprietà dei logaritmi. Dominio della funzione logaritmo. Grafico. Equazioni e disequazioni logaritmiche elementari. Trigonometria: Gli angoli in gradi e radianti. Le funzioni seno coseno tangente: dominio, codominio, limitatezza, periodicità, grafico, simmetria, crescita e decrescenza. Prima e seconda formula fondamentale della trigonometria. I valori delle funzioni trigonometriche per gli angoli principali. I valori delle funzioni trigonometriche per gli angoli nel secondo, terzo e quarto quadrante. Equazioni e disequazioni trigonometriche elementari e riconducibili ad elementari. Equazioni goniometriche lineari ed omogenee	
Obiettivi minimi - Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali elementari. Risolvere equazioni e disequazioni logaritmiche elementari. Trasformare angoli in gradi e viceversa. Funzioni seno, coseno e tangente: grafico e valori delle funzioni negli angoli fondamentali. Equazioni e disequazioni goniometriche elementari.	
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre	

UDA Nr 2	
TITOLO: Funzioni e loro proprietà	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,...). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.	
Abilità - Possedere il concetto di funzione di una variabile e riconoscerne le principali proprietà. Essere in grado di classificare le funzioni	
Conoscenze - Funzione reale di variabile reale Classificazione delle funzioni. Grafici delle funzioni elementari. Dominio, segno, crescita, decrescenza, funzioni pari, dispari, periodiche. Trasformazioni geometriche del grafico di una funzione.	
Obiettivi minimi - Possedere il concetto di funzione di una variabile e riconoscerne le principali proprietà. Essere in grado di classificare le funzioni. Essere in grado di tracciare il grafico di funzioni elementari. Essere in grado di determinare il dominio di semplici funzioni algebriche, gli zeri nonché gli intervalli di positività e di negatività comprendendone le conseguenze dal punto di vista grafico.	

Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre	
UDA Nr 3	
TITOLO: Limiti e continuità	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,..). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.	
Abilità - Operare con la topologia della retta: intervalli, intorno di un punto. Verificare il limite di una funzione attraverso la definizione. Applicare i primi teoremi sui limiti. Calcolare i limiti di funzioni. Calcolare i limiti che si presentano sotto forma indeterminata. Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli. Determinare e classificare i punti di discontinuità di una funzione. Determinare gli asintoti di una funzione. Rappresentare il grafico probabile di una funzione.	
Conoscenze - Topologia della retta: intervalli, intorno di un punto, punti di accumulazione di un insieme. Definizione di limite. Limite destro e limite sinistro. Teoremi sui limiti: unicità del limite, permanenza del segno, del confronto. Algebra dei limiti: limite di una somma, prodotto, quoziente e potenze di funzioni. Le forme indeterminate: limiti che si presentano sotto forma indeterminata. Limiti notevoli. Infiniti ed infinitesimi. Confronto tra gli infiniti. Continuità e discontinuità di una funzione in un punto. Classificazione dei punti di discontinuità. Asintoti di una funzione. Grafico probabile di una funzione. Teoremi sulle funzioni continue: esistenza degli zeri, Weierstrass, teorema dei valori intermedi.	
Obiettivi minimi - Conoscere la definizione di limite. Saper calcolare limiti di funzioni elementari. Saper calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata. Conoscere il significato di continuità di una funzione in un punto e in un intervallo. Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto. Determinare gli asintoti di una funzione. Tracciare il grafico probabile della funzione	
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre	

UDA Nr 4	
TITOLO: Derivate	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,..). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.	
Abilità - Calcolare la derivata di funzioni elementari mediante la definizione. Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Calcolare le derivate di ordine superiore. Applicare le derivate alla fisica. Determinare i massimi, i minimi mediante la derivata prima. Determinare i flessi mediante la derivata seconda. Risolvere i problemi di massimo e di minimo. Studiare una funzione e tracciare il suo grafico. Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa. Risolvere i problemi con le funzioni	
Conoscenze - Derivata di una funzione. Significato geometrico. Derivate delle funzioni elementari. Derivate fondamentali. Regole di derivazione: linearità della derivata, derivata del prodotto, del quoziente, derivata della funzione composta. Classificazione dei punti di non derivabilità di una funzione. Derivate di ordine superiore. Teorema di De L'Hopital.	
Obiettivi minimi - Avere il concetto di derivata e conoscerne il suo significato geometrico. Essere in grado di calcolare l'equazione della retta tangente di una funzione in un suo punto dato. Conoscere le derivate delle funzioni elementari. Saper calcolare derivate di funzioni elementari. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Calcolare le derivate di ordine superiore	
Periodo di svolgimento: Secondo quadrimestre	

UDA Nr 5	
TITOLO: Massimi, minimi, flessi. Studio di funzione	
Eventuale Prodotto / Compito autentico:	
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi,..). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.	
Abilità - Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione mediante le derivate. Risolvere i problemi di massimo e di minimo. Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale e rappresentarla graficamente. Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa. Risolvere problemi con le funzioni	

Conoscenze - Massimi, minimi e flessi di una funzione. Teorema di Fermat. Punto stazionario. Studio della funzione. Teorema di Rolle, Cauchy, Lagrange
Obiettivi minimi - Saper determinare massimi e minimi di una funzione mediante la derivata prima. Saper determinare i flessi mediante la derivata seconda. Risolvere semplici problemi di massimo e minimo in diversi campi. Rappresentare graficamente una funzione dopo lo studio di essa
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre

UDA Nr 6
TITOLO: Integrali
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Abilità - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e applicando la linearità degli integrali. Calcolare l'integrale di funzioni composte. Operare con la funzione integrale e la sua derivata. Calcolare l'area di superfici piane. Applicare gli integrali alla fisica, in particolare alla cinematica
Conoscenze - Primitiva di una funzione. Integrale indefinito, integrali immediati. Linearità degli integrali. Integrazione per scomposizione. Integrazione delle funzioni composte. Integrale definito e area delle superfici piane. Volumi dei solidi di rotazione
Obiettivi minimi - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità. Calcolare l'integrale indefinito di funzioni composte. Calcolare l'area di superfici piane Calcolare i volumi di solidi di rotazione
Periodo di svolgimento: Secondo quadrimestre

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezione frontale, lezione partecipata, registro elettronico;
Materiali: lavagna interattiva, libro di testo cartaceo e parte digitale
Metodologia di verifica e valutazione: Verifica formativa intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, che potrà essere oggetto di valutazione, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe. Verifica sommativa consistente nelle prove che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze, abilità e competenze e quindi dell'attribuzione del voto. Valutazione: per la valutazione si è tenuto conto del grado di assimilazione dei singoli argomenti, della sicurezza nel calcolo, dello studio sistematico, della volontà espressa nel superare le difficoltà, del miglioramento dimostrato durante l'anno scolastico, della frequenza e degli eventuali motivi che hanno favorito oppure ostacolato l'apprendimento. Si è tenuto conto inoltre della partecipazione al dialogo educativo, della puntualità nella restituzione dei compiti e delle esercitazioni, della originalità con la quale vengono presentati i lavori personali. Per la valutazione si è fatto riferimento alle griglie di valutazione del dipartimento, condivise con la classe.

7.1.m DISCIPLINE SPORTIVE

Materia	classe	anno scolastico
DISCIPLINE SPORTIVE	5SP	2025-2026
COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI	
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	comprendere e seguire le regole del gioco, spiegare tattiche e strategie, comunicare con i compagni e con l'insegnante durante l'attività sportiva. Comprendere e utilizzare istruzioni, schede di allenamento, spiegazioni dell'insegnante, terminologia tecnica del nuoto (es. "crawl", "dorso", "virata").	

<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica 	<p>uso di termini sportivi in lingua straniera (es. "pass", "fair play", "goal"), comprensione di regolamenti o materiali video in altre lingue. Uso di termini sportivi in lingua straniera (es. "freestyle", "breaststroke"), lettura di articoli o tutorial in inglese su tecnica e allenamento. Relazionare e comunicare con semplici messaggi in lingua inglese</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 	<p>conteggio dei punti, misurazione di tempi e distanze, uso di strumenti tecnologici per il monitoraggio delle prestazioni (cronometri, app fitness, sensori, ecc.), comprensione dei principi biomeccanici e fisiologici del movimento. Misurazione dei tempi di percorrenza, calcolo delle velocità, frequenza cardiaca, gestione di programmi di allenamento basati su principi biomeccanici e fisiologici.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	<p>utilizzo di app o dispositivi per l'analisi dei movimenti, creazione di video o presentazioni sulle regole dei giochi, consultazione di risorse online su tecniche sportive. Uso di cronometri digitali, app per monitorare i progressi, video-analyse della tecnica di nuotata, piattaforme online per confrontare dati di allenamento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare autoregolamentarsi. 	<p>- rispetto dei ruoli, collaborazione con i compagni, gestione delle emozioni durante la competizione, riflessione sui propri miglioramenti. Rispetto delle regole in piscina, attenzione alla sicurezza propria e degli altri, fair play negli esercizi di squadra o staffette, inclusione dei compagni.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza 	<p>- rispetto delle regole, fair play, inclusione di tutti i compagni, accettazione delle decisioni dell'arbitro, valorizzazione del gioco di squadra. Rispetto delle regole in piscina, attenzione alla sicurezza propria e degli altri, fair play negli esercizi di squadra o staffette, inclusione dei compagni.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>- conoscenza e valorizzazione dei giochi tradizionali di diverse culture, rispetto delle diversità culturali nello sport, uso dello sport come forma di espressione personale e collettiva. Conoscenza di diversi stili di nuoto e discipline natatorie, apprezzamento di giochi e gare tradizionali acquatiche, espressione del proprio corpo e movimento in acqua come forma artistica e sportiva.</p>

UDA Nr 1

TITOLO: nuoto e pallanuoto

Eventuale Prodotto / Compito autentico: giocare a pallanuoto nel rispetto delle regole
Nuotare i 4 stili

<p>Competenze specifiche disciplinari- gioca a pallanuoto nel rispetto delle regole</p> <ul style="list-style-type: none"> -gioca una partita a pallanuoto con semplici regole - nuota in modo corretto nei vari stili migliorando le capacità coordinative e condizionali - nuota in modo corretto nei vari stili -Nuota a stile libero senza respirazione in acqua <p>-Nuota con supporto di tavoletta eseguendo le capacità motorie sviluppate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa effettuare scivolamenti
--

<p>abilità scivolare,galleggiare,nuotare con respirazione fuori/dentro l'acqua a stile libero nuotare a dorso nuotare rana nuotare farfalla</p> <p>i propedeutici della pallanuoto gioca a pallanuoto nel rispetto delle regole</p> <p>Conoscenze Conosce gli esercizi di ambientamento e scivolamento, sa come si effettua la respirazione, la bracciata,il movimento gambe e come è l'assetto del corpo nello stile libero ,crawl sul dorso ,rana e farfalla. Sa come si esegue una capovolta in avanti e in dietro e come si effettua l'apnea e la virata. Conosce gli esercizi tipici propedeutici della pallanuoto</p> <p>Obiettivi minimi: galleggiare,scivolare, immersione della testa, esegue i propedeutici :con tubo,tavoletta;nuotare con testa fuori dall'acqua,nuota stile con la testa fuori,nuota dorso.</p> <p>Periodo di svolgimento :intero anno scolastico</p>

UDA Nr 2	TITOLO:atletica
Eventuale Prodotto / Compito autentico:sa eseguire salti, lanci e sa correre	
Competenze specifiche disciplinari Conosce e distingue la specialità dell'atletica leggera, pratica salti, lanci e corse secondo regole e principi della disciplina.	
Abilità Saper padroneggiare le tecniche del correre e saltare e lanciare	
Conoscenze conoscere il proprio corpo e le risposte fisiologiche intermini di resistenza aerobica ,forza esplosiva elastica e senso del ritmo. Conosce il regolamento. Conoscere le gare:distanze e attrezzi Obiettivi minimi: conosce come si effettua il movimento ed esegue in forma semplice il gesto tecnico proposto.	
Periodo di svolgimento:intero anno scolastico	

UDA Nr 3	TITOLO: SPORT INDIVIDUALI -SPORT DI COMBATTIMENTO,SPORT COMBINATI
Eventuale Prodotto / Compito autentico: sa correre orientandosi con e senza mappa.	
Competenze specifiche disciplinari Conosce fondamentali e regole	
Abilità Saper orientarsi in base a chi ho davanti	
Conoscenze: Conoscere le regole e il regolamento Saper leggere l'avversario	
Obiettivi minimi: : conosce come si effettua il movimento ed esegue in forma semplice il gesto tecnico proposto. Periodo di svolgimento: intero anno scolastico	

UDA Nr 4	TITOLO: giochi di squadra,PICKELBALL	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: saper giocare in partita nel rispetto delle regole		
Competenze specifiche disciplinari gioca praticando <ul style="list-style-type: none"> - i fondamentali individuali e di squadra - Rispetta le regole, gli altri e le strutture -E' costante e corretto nella pratica delle attività sportive		
Abilità Eeguire in modo corretto gli esercizi per i fondamentali individuali e di squadra		
Conoscenze Conoscere i fondamentali di squadra e le regole		
Obiettivi minimi: : conosce le regole principali del gioco, come si effettua il movimento ed esegue in forma semplice il gesto tecnico proposto. Periodo di svolgimento:secondo quadrimestre		
UDA Nr 5		

TITOLO: disabilità e sport	
Competenze -Conosce il mondo paralimpico -Comprende il valore trasversale degli sport paralimpici	
Abilità sa relazionarsi con realtà paralimpiche	
Conoscenze-Sa cosa sono gli sport paralimpici e conosce alcuni atleti e le loro esperienze di vita	
Obiettivi minimi: conosce alcuni sport paralimpici e il valore del mondo paralimpico	
Period di svolgimento secondo quadrimestre	

UDA Nr 6	
TITOLO: SALUTE E BENESSE(EDUCAZIONE CIVICA): BENESSERE E STILE DI VITA SANO	
Competenza_ Eventuale Prodotto / Compito autentico: conoscere il valore dello sport come elemento di inclusione, come parte di uno stile di vita sano, conoscere i rischi della dipendenza e del doping.	
Abilità osservare e argomentare criticamente i fenomeni connessi al mondo sportivo, disabilità.	
Conoscenze saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva all'interno del contesto socioculturale	
Obiettivi minimi: sa quali sono le principali regole di vita da praticare per mantenersi in buona salute	
Periodo di svolgimento intero anno scolastico	

UDA Nr7	
TITOLO:TEORIA DELL'ALLENAMENTO, fondamentali dell'allenamento, capacità condizionali	
Competenze: sa programmare punti salienti dell'allenamento	
Abilità :sa realizzare semplici programmi con esercizi diversi a seconda delle capacità	
Conoscenze: La scienza nella pratica fisica:linguaggio dello sport,la fisiologia ,la biomeccanica,teorie dell'apprendimenti motorio.La metodologia dell'allenamento:i parametri,metodo ripetute,Hiit,core, sa definire le capacità condizionali e abbinare i vari esercizi ad ognuna di esse Sport di combattimento	
Obiettivi minimi: sa il significato di;fisiologia,biomeccanica,conosce la supercompensazione,com'è fatto il muscolo e come lavora.	
Periodo di svolgimento: intero anno	
Materiali: libro di testo, tubi,tavoletta,pullboy,palloni,video, e cronometro, fettuccia, pista atletica, libro di testo, ostacoli, funicella elastico, scaletta, ritti, tappetone. tappetone, coni e altri materiali da palestra.	

Metodologia di valutazione: : La verifica verrà utilizzata nella duplice funzione di controllare il livello raggiunto dagli allievi e di regolare la programmazione adeguandola alle necessità che possano insorgere, in questo senso ogni lezione potrà avere carattere di verifica, in base ai risultati si potrà regolare la lezione successiva.

I tipi di verifica utilizzati saranno:

osservazione diretta dell'insegnante

test con misurazioni quantitative e qualitative verifiche scritte e/o interrogazioni

valutazione di aspetti comportamentali quali impegno adeguato, interesse e partecipazione attiva alle lezioni

8. LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	IMPRESA SPORTIVA di Gennaro Palmisciano (vol. 2)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	EDUCARE AL MOVIMENTO di Fiorini, Coretti, Lovecchio, Bocchi
DISCIPLINE SPORTIVE	DISCIPLINE SPORTIVE EDUCARE AL MOVIMENTO di Merati, Lovecchio. Vago
MATEMATICA	COLORI DELLA MATEMATICA Ed. BLU vol. 5 - Sasso - PETRINI
FILOSOFIA	VIVERE LA FILOSOFIA di N. Abbagnano e G. Fornero, vol. III - Paravia
STORIA	LA RETE DEL TEMPO di G. De Luna e M. Meriggi, vol, III - Paravia
RELIGIONE	Strada con l'altro - Edizione verde di Cera Tommaso e Famà Antonello
FISICA	IL WALKER 3 J.WALKER PEARSON
SCIENZE NATURALI	“Reazioni, metabolismo e geni” di S. Passannanti, C. Sbriziolo, R. Lombardo e A. Maggio-Tramontana. Connecting scienze “Scienze della terra” di M. Bernardi, G. Ferrari, S Di Grazia-Deagostini.
INGLESE	COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS VOL. U (LDM) Spiazzi, Tavella, Layton. Zanichelli GOALS B2 Fruen, Swan. Deascuola
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Loro e noi. Letteratura italiana. Per le Scuole superiori. Con e-book. Con espansione online. Dall'età postunitaria ai giorni nostri (Vol. 3) - Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria

9. ALLEGATI AL DOCUMENTO

1) Simulazione 1° prova scritta

SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI MATURITÀ

Tipologia A1- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Cesare Pavese, *La notte*, in *Le poesie*, introduzione di Tiziano Scarpa, Einaudi, Torino, 1998, pag. 88.

Ma la notte ventosa, la limpida notte
che il ricordo sfiorava soltanto, è remota,
è un ricordo. Perduta una calma stupita
fatta anch'essa di foglie e di nulla. Non resta,
di quel tempo di là dai ricordi, che un vago
ricordare.

Talvolta ritorna nel giorno
nell'immobile luce del giorno d'estate,
quel remoto stupore.

Per la vuota finestra
il bambino guardava la notte sui colli
freschi e neri, e stupiva di trovarli ammassati:
vaga e limpida immobilità. Fra le foglie
che stormivano al buio, apparivano i colli
dove tutte le cose del giorno, le coste
e le piante e le vigne, eran nitide e morte
e la vita era un'altra, di vento, di cielo,
e di foglie e di nulla.

Talvolta ritorna
nell'immobile calma del giorno il ricordo
di quel vivere assorto, nella luce stupita.

[16 aprile 1938]

La lirica proposta è tratta dalla prima raccolta poetica *Lavorare stanca* di Cesare Pavese (1908 – 1950), pubblicata nell'edizione definitiva nel 1943.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto della lirica e individua i temi.
2. Quali immagini utilizza il poeta per rappresentare la natura e quali sensazioni esse suscitano?
3. Per quale motivo, a tuo parere, viene richiamata da Pavese la presenza umana attraverso un bambino?
4. Nel testo sono presenti alcune immagini metaforiche: cosa rappresenta *'la vuota finestra'*?

Interpretazione

Proponi un'interpretazione della poesia, confrontandola con altri componimenti dell'autore da te conosciuti o con altri testi o opere d'arte di altri autori nei quali ritrovi corrispondenze o relazioni. Elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la poesia, o l'arte in generale, evoca il tempo dei ricordi.

Tipologia A2- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Testo tratto da: **Italo Calvino**, *Pentesilea*, da *Le città invisibili*, Einaudi, Torino, 1972, pp. 76-78.

«Per parlarti di Pentesilea dovrei cominciare a descriverti l'ingresso nella città. Tu certo immagini di vedere levarsi dalla pianura polverosa una cinta di mura, d'avvicinarti passo passo alla porta, sorvegliata dai gabellieri che già guatano¹ storto ai tuoi fagotti. Fino a che non l'hai raggiunta ne sei fuori; passi sotto un archivolto e ti ritrovi dentro la città; il suo spessore compatto ti circonda; intagliato nella sua pietra c'è un disegno che ti si rivelerà se ne segui il tracciato tutto spigoli.

Se credi questo, sbagli: a Pentesilea è diverso. Sono ore che avanzi e non ti è chiaro se sei già in mezzo alla città o ancora fuori. Come un lago dalle rive basse che si perde in acquitrini, così Pentesilea si spande per miglia intorno in una zuppa di città diluita nella pianura: casamenti pallidi che si danno le spalle in prati ispidi, tra steccati di tavole e tettoie di lamiera. Ogni tanto ai margini della strada un infittirsi di costruzioni dalle magre facciate, alte alte o basse basse come in un pettine sdentato, sembra indicare che di là in poi le maglie della città si restringono. Invece tu prosegui e ritrovi altri terreni vaghi, poi un sobborgo arrugginito d'officine e depositi, un cimitero, una fiera con le giostre, un mattatoio, ti inoltri per una via di botteghe macilente che si perde tra chiazze di campagna spelacchiata.

La gente che s'incontra, se gli chiedi: - Per Pentesilea? - fanno un gesto intorno che non sai se voglia dire: "Qui", oppure: "Più in là", o: "Tutt'in giro", o ancora: "Dalla parte opposta".

- La città, - insisti a chiedere.

- Noi veniamo qui a lavorare tutte le mattine, - ti rispondono alcuni, e altri: - Noi torniamo qui a dormire. - Ma la città dove si vive? - chiedi.

- Dev'essere, - dicono, - per lí, - e alcuni levano il braccio obliquamente verso una concrezione di poliedri opachi, all'orizzonte, mentre altri indicano alle tue spalle lo spettro d'altre cuspidi.

- Allora l'ho oltrepassata senza accorgermene?

- No, prova a andare ancora avanti.

Così prosegui, passando da una periferia all'altra, e viene l'ora di partire da Pentesilea. Chiedi la strada per uscire dalla città; ripercorri la sfilza dei sobborghi sparpagliati come un pigmento lattiginoso; viene notte; s'illuminano le finestre ora più rade ora più dense.

Se nascosta in qualche sacca o ruga di questo slabbrato circondario esista una Pentesilea riconoscibile e ricordabile da chi c'è stato, oppure se Pentesilea è solo periferia di se stessa e ha il suo centro in ogni luogo, hai rinunciato a capirlo. La domanda che adesso comincia a rodere nella tua testa è più angosciosa: fuori da Pentesilea esiste un fuori? O per quanto ti allontani dalla città non fai che passare da un limbo all'altro e non arrivi a uscirne?»

1. guatano: osservano attentamente, scrutano.

Il brano proposto è tratto da *Le città invisibili*, opera in cui Italo Calvino (1923 - 1985) immagina che l'esploratore veneziano Marco Polo descriva 55 città a Kublai Khan,

imperatore dei Tartari.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il testo mettendo in risalto le caratteristiche della città di Penthesilea.
2. Quali sono le scelte lessicali e stilistiche utilizzate da Calvino per descrivere la città?
3. Quali elementi del testo potrebbero, a tuo giudizio, caricarsi di un significato simbolico?
4. Spiega il significato della domanda *'fuori da Penthesilea esiste un fuori?'*.

Interpretazione

Elabora una riflessione personale sul brano facendo riferimento ad altre città incontrate nei tuoi percorsi di lettura e/o nelle arti figurative e nel cinema. Puoi anche approfondire il tema proponendo una tua visione basata sull'esperienza personale degli spazi urbani.

TIPOLOGIA B2 – Analisi e produzione di un testo argomentativo

Testo tratto da: **Massimo Mazzotti**, *La bomba che inaugurò la guerra fredda*, in *L'anno più grande*, supplemento a "il manifesto", 27 dicembre 2024, pp. 22-23.

«Il primo attacco atomico della storia avviene alle 8:15 del 6 agosto 1945, sulla città di Hiroshima. Il secondo, e per ora ultimo, ha luogo tre giorni dopo, su Nagasaki. A Hiroshima era un bel mattino d'estate, soleggiato e senza vento. L'esplosione della bomba, nome in codice *Little Boy*, incenerisce tredici chilometri quadrati, uccidendo istantaneamente circa 80mila persone. [...] Controverso è il significato storico di questo bombardamento nucleare, e la sua relazione con il nostro presente. Era veramente necessario usare la nuova arma in questo modo?

Molti politici e storici hanno difeso quella che potremmo chiamare l'interpretazione ortodossa di Hiroshima, ossia la sua necessità militare, e quindi la sua giustificazione morale. In breve: continuare la guerra in modo convenzionale avrebbe portato a un'invasione alleata del Giappone e a ulteriori perdite di vite umane - un milione circa, si disse. L'uso dell'atomica avrebbe quindi ridotto la durata e il numero di vittime del conflitto. La ricerca storica ha contraddetto in buona parte questi argomenti. Che una grande e prolungata invasione di terra fosse necessaria per concludere il conflitto è discutibile. E, comunque, gli eventuali costi umani erano largamente sovrastimati. Le ragioni del bombardamento atomico furono probabilmente molteplici: al di là del suo effetto sul Giappone contava anche, e molto, garantire l'indiscussa supremazia americana nel Pacifico.

[...]. Ma Hiroshima non fu solo la conseguenza di calcoli strategici. [...] Ci fu sicuramente un fenomeno di inerzia istituzionale: il progetto Manhattan fu una mobilitazione tecnoscientifica senza pari, che nel 1944 impiegava 130mila persone e che costò più di due miliardi di dollari dell'epoca. [...] Inaugurato nel 1942 per battere i nazisti nella corsa all'atomica, il progetto Manhattan raggiunse l'obiettivo quando la Germania si era arresa. Che fare? Il bersaglio doveva cambiare, e ci fu anche chi disse che non aveva più senso utilizzare la nuova arma contro una città nemica. Ma la macchina era in movimento, e troppi leader - politici, militari, e scientifici - avevano dato per scontato che la bomba sarebbe stata usata in un attacco. [...]

Lo storico Andrew Ritter parla invece di una graduale erosione etica che era avvenuta durante i tre anni del progetto. Un'erosione che portò a vedere l'uso dell'atomica su una città giapponese come un passo ragionevole e in continuità con il passato. Dopotutto, il solo bombardamento di Tokyo della notte del 9 marzo 1945 aveva causato circa centomila

vittime. Può sorprendere scoprire che, ai primi di agosto del 1945, i vertici militari e politici americani tendevano a considerare l'atomica un'arma tattica, non molto diversa dalle altre già in uso, solo più potente. Tanto che immaginavano di doverne usare diverse per piegare il Giappone.

Fu solo gradualmente, nei giorni e settimane che seguirono la resa incondizionata, che emerse con chiarezza il significato strategico dell'atomica, un'arma che cambia, in forza della sua sola esistenza, il panorama geopolitico globale.

Ripercorrere la strada che porta a Hiroshima mostra come sia impossibile cogliere in anticipo tutte le implicazioni di una tecnologia radicalmente nuova. Mostra anche come nulla fosse predeterminato, e che altre scelte erano possibili. Quella che fu percepita dai protagonisti come mancanza di alternative fu in realtà un'incapacità di vederle e di coglierle: è un effetto dell'erosione etica di cui parla Ritter. Il livello di violenza considerato accettabile era slittato drammaticamente, e aveva finito col legittimare l'uso di una tecnologia dalle capacità distruttive senza precedenti.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Cosa intende l'autore con le espressioni '*inerzia istituzionale*' ed '*erosione etica*'?
3. Spiega perché la bomba atomica è '*un'arma che cambia, in forza della sua sola esistenza, il panorama geopolitico globale*'.
4. Per quale motivo era stato legittimato l'uso di un'arma così distruttiva?

Rifletti sull'eredità di Hiroshima e Nagasaki considerando se oggi la tecnologia nucleare sia ancora decisiva per gli equilibri mondiali. Esprimi il tuo punto di vista in modo organico e coerente attingendo alle conoscenze e alle informazioni in tuo possesso.

TIPOLOGIA B2 – Analisi e produzione di un testo argomentativo

Testo tratto da: **Erri De Luca**, *Passaparola. La perdita delle parole*, su *Il Blog delle Stelle*, 17 settembre 2012, https://www.ilblogdellestelle.it/2012/09/passaparola_-_la_perdita_delle_parole_-_erri_de_luca.html

«L'argomento della perdita di significato e di peso della parola mi riguarda, perché sono uno che traffica con la scrittura e quindi più che perdita di senso della parola credo che nei nostri tempi ci sia una perdita di responsabilità della parola e cioè la parola è diventata prevalentemente pubblicitaria, cioè deve servire in quel momento a esaltare il proprio argomento e il proprio prodotto, ma poi non porta a nessuna responsabilità, se afferma il falso e può essere smentita in ogni momento, anche successivamente, la parola pubblica senza che chi la abbia pronunciata falsa ne subisca le conseguenze. Uno può dire una qualunque affermazione senza bisogno di verificarla, di controllarla, anzi sapendo anche che è imprecisa, usando e spacciando un vocabolario falso, senza che se ne porti discredito alla sua carriera e autorità. C'è una perdita di responsabilità della parola. [...]

Cerchiamo di difendere la nostra integrità di persone anche attraverso il linguaggio, usando quello appropriato, il linguaggio più giusto, c'è una giustizia nelle parole, o una ingiustizia, che dobbiamo riconoscere e dobbiamo rivendicare.

La faccenda è che uno si impadronisce del proprio vocabolario a forza di leggere, di leggere tanto, a me è capitato così, fino da ragazzino, di imbottirmi la testa e anche di soffocare un po' del mio tempo libero, buona parte di questo, leggendo, leggendo e stralleggendo, e questo mi ha dato un diritto di cittadinanza dentro la lingua. Non sono un

cliente della lingua, non mi faccio mettere in bocca le parole dall'imbonitore di turno, ma sono il proprietario della mia lingua, il residente della mia lingua e dunque ho una forza maggiore di protezioni, ho anticorpi in più grazie al fatto che ho letto un sacco.

E allora il mio consiglio unico e possibile è quello di appassionarsi di lettura e non far passare nessun giorno senza questa compagnia. Io sono uno che ha avuto fortuna con i libri grazie a questo sistema di passaparola, uno che ha letto una mia pagina, un mio libro, un mio racconto, poi l'ha consigliato agli altri, ecco, il sistema di passaparola, questo meccanismo magnifico, orizzontale, da persona a persona, è il più efficace strumento di comunicazione che abbiamo.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Cosa intende lo scrittore con la frase: *'c'è una perdita di responsabilità della parola'*?
3. Commenta l'affermazione: *'c'è una giustizia nelle parole, o una ingiustizia, che dobbiamo riconoscere e dobbiamo rivendicare'*.
4. Quale funzione riveste la lettura a parere di Erri De Luca?

Produzione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sull'argomento e spiegando se condividi le considerazioni dell'autore. Esprimi le tue opinioni elaborando un testo coerente e coeso.

TIPOLOGIA B3 – Analisi e produzione di un testo argomentativo

Testo tratto da: **Elena Cattaneo**, *Scienziate. Storie di vita e di ricerca*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 2024, pp. 6-9.

«Per molto tempo, quando mi veniva chiesto se e quanto il fatto di essere donna, moglie e madre avesse in qualche modo condizionato o svantaggiato la mia vita professionale, la mia risposta è stata un “no” convinto. [...] Negli anni ho visto anche molte donne, colleghe e non, fermarsi un attimo prima di “fare il salto”, per mancanza di opportunità e di condizioni adatte, per esempio per la difficoltà di conciliare un maggiore

impegno lavorativo con la presenza in famiglia. A volte ho interpretato, sbagliando, queste rinunce come una semplice mancanza di ambizione. In ogni caso, ho sempre dato poco peso al contesto in cui tutto ciò si realizzava. [...]

Ho preso quindi sempre più coscienza di come possa essere riduttivo denunciare soltanto il cosiddetto “soffitto di cristallo”, perché quell'immagine induce a pensare che il problema sia solo nell'“ultimo miglio” professionale, ai gradi più alti della carriera. Io stessa, con questa idea (errata) in mente, ho passato anni a ricercare esempi di donne che, in ambito scientifico-accademico, potevano essere di riferimento per aver infranto quel soffitto: la prima presidente del CNR, le prime rettrici, la prima presidente della Conferenza dei rettori, la prima donna europea comandante della Stazione spaziale internazionale, ecc. Sono indubbiamente delle conquiste. Ma a che punto sono rimaste tutte le altre donne? La maggior parte nemmeno arriva a intravedere il “soffitto di cristallo” perché la disparità di genere è radicata a ogni livello e interrompe la loro corsa molto prima. Non parlo solo dell'ambito universitario, ma di una disparità presente in ogni momento della nostra vita, consolidata da schemi e comportamenti profondi e dominanti che ci ancorano a ruoli sociali prefissati e dati per scontati.

Anche a partire da queste esperienze dirette, ho pensato che convincersi che la disparità non esista, tanto da sostenerlo pubblicamente, si possa leggere come un modo per confortarci e rassicurarci rispetto alle nostre scelte, abitudini e ambienti di vita. [...]

Illuminante per giungere a queste conclusioni è stato per me il libro *Doppio standard* della sociologa dell'Università del Salento Camilla Gaiaschi [...] “La letteratura psicosociale”,

mi ha spiegato, “conferma che gli stereotipi di genere sono instillati fin dall’infanzia e sono presenti in entrambi i sessi, si consolidano con la pre-adolescenza condizionando comportamenti e messaggi consci e inconsci e hanno effetti negativi sull’autostima femminile”. [...] Se è il contesto a influenzare le dinamiche sociali, c’è speranza per il futuro.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi di fondo e gli snodi argomentativi.
2. Esplicita il significato della metafora ‘soffitto di cristallo’ e individua le ragioni per cui l’autrice la contesta.
3. In che rapporto sono i frequenti richiami all’esperienza diretta e il ricorso a fonti autorevoli?
4. Spiega l’affermazione: ‘Se è il contesto a influenzare le dinamiche sociali, c’è speranza per il futuro’.

Produzione

Spiega argomentando il brano proposto ed elaborando una tua riflessione sull’argomento presentato da Elena Cattaneo. Condividi le considerazioni dell’autrice? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

Tipologia C1- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Testo tratto da: **Umberto Eco**, *Pape Satàn Aleppo. Cronache di una società liquida*, La nave di Teseo, Milano, 2016, pp. 352-354.

Sulla labilità dei supporti

«Sono stati supporti di informazione scritta la stele egizia, la tavoletta d’argilla, il papiro, la pergamena e ovviamente il libro a stampa. Il quale ultimo ha mostrato sinora di sopravvivere bene per cinquecento anni, ma solo se si tratta di libri fatti con carta di stracci. Da metà Ottocento si è passati alla carta di legno, e pare che questa abbia una durata massima di settant’anni (e infatti basta prendere in mano giornali o libri del dopoguerra per vedere come molti di essi si sbriciolano appena li si sfoglia). Pertanto da tempo si fanno convegni e si studiano mezzi di vari tipo per salvare tutti i libri che affollano le nostre biblioteche, e uno dei più gettonati (ma quasi impossibile da realizzare per ogni libro esistente) è la scannerizzazione di tutte le pagine e il loro trasporto su supporto elettronico.

Ma qui viene fuori un altro problema: tutti i supporti per il trasporto e la conservazione dell’informazione, dalla foto alla pellicola cinematografica, dal disco sino alla chiavetta USB che usiamo nel nostro computer, sono più deperibili del libro. Di alcuni di essi lo sappiamo: nelle vecchie audiocassette dopo un poco il nastro si attorcigliava, si tentava di disattorcigliarlo inserendo la matita nel buchino, ma spesso con risultati nulli; le videocassette perdono facilmente i colori e la definizione, e se le si usano troppe volte per studio, facendole andare avanti e indietro, si rovinano ancor prima. Abbiamo però avuto tempo ad accorgerci di quanto potesse durare un disco in vinile senza sfregiarsi troppo, ma non abbiamo avuto tempo di verificare quanto dura un CD-ROM dato che, salutato come invenzione che avrebbe sostituito il libro, è subito uscito dal mercato perché agli stessi contenuti si poteva accedere on line e a costo più conveniente. Non sappiamo quanto durerà un film in DVD, sappiamo solo che talora inizia già a fare le bizze quando lo facciamo girare troppo volte. [...]

Quindi di tutti i supporti meccanici, elettrici ed elettronici o sappiamo che sono rapidamente perituri, o non sappiamo ancora quanto durino e probabilmente non lo sapremo mai. [...]

I supporti moderni sembrano mirare più alla diffusione dell'informazione che alla sua conservazione. Il libro invece è stato strumento principe della diffusione (si pensi al ruolo che ha avuto la Bibbia a stampa per la riforma protestante) ma al tempo stesso anche della conservazione. È possibile che tra qualche secolo l'unico modo per avere notizie sul passato, smagnetizzati tutti i supporti elettronici, sia ancora un bell'incunabolo.»

Esponi il tuo punto di vista sull'argomento affrontato da Umberto Eco (1932 – 2016) e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Tipologia C2- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Testo tratto da: **Nuccio Ordine**, *L'utilità dell'inutile. Manifesto*, La nave di Teseo, Milano, 2023, pp. 40-41.

«Non a caso negli ultimi decenni le discipline umanistiche vengono considerate inutili, vengono marginalizzate non solo nei programmi scolastici, ma soprattutto nelle voci dei bilanci statali e nelle risorse di enti privati e di fondazioni. Perché impegnare denaro in un ambito condannato a non produrre profitto? Perché destinare fondi a saperi che non apportano un rapido e tangibile utile economico?

All'interno di questo contesto fondato esclusivamente sulla necessità di pesare e misurare in base a criteri che privilegiano la *quantitas*, la letteratura (ma lo stesso discorso potrebbe valere per altri saperi umanistici e per quei saperi scientifici liberi da un immediato scopo utilitaristico) può invece assumere una funzione fondamentale, importantissima: proprio per il suo essere immune da qualsiasi aspirazione al profitto potrebbe porsi, di per sé, come forma di resistenza agli egoismi del presente, come antidoto alla barbarie dell'utile che è arrivata perfino a corrompere le nostre relazioni sociali e i nostri affetti più intimi. La sua esistenza stessa, infatti, richiama l'attenzione sulla *gratuità* e sul *disinteresse*, valori ormai considerati controcorrente e fuori moda.»

Traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue letture e dalle tue conoscenze, rifletti sui contenuti del brano di Nuccio Ordine (1958 - 2023), articolando il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

2) Simulazione 2° prova scritta

SIMULAZIONE 2° PROVA

ESAME DI STATO PER IL LICEO SCIENTIFICO

(opzione Scienze Applicate e Sportivo)

Si risolva uno dei due problemi e si risponda a 4 quesiti.

Problema 1

Considera la famiglia di funzioni $f_a: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ definita ponendo

$$f_a(x) = \frac{x+a}{1+x^2},$$

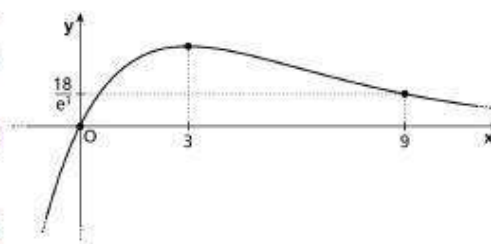
dove a è un parametro reale.

1. Dimostra che, per qualsiasi valore di a , il grafico di $f_a(x)$ presenta un punto di massimo relativo, un punto di minimo relativo e un solo asintoto.
2. Dimostra che, per qualsiasi valore di a , la retta tangente al grafico di $f_a(x)$ nel suo punto C di intersezione con l'asse y ha in comune con il grafico di $f_a(x)$ anche l'intersezione D con l'asse x . Determina per quale valore di $a > 0$ il segmento CD misura $2\sqrt{2}$.
3. Indica con $g(x)$ la funzione che si ottiene per il valore $a=2$ trovato al punto precedente. Studia e rappresenta graficamente $g(x)$, limitandoti allo studio della derivata prima.
4. Trova per quale valore di a nella famiglia delle funzioni $f_a(x)$ si ottiene la funzione $h(x)$ che ha il grafico simmetrico rispetto all'origine.

Verifica che $g(x) > h(x)$ per ogni x del loro dominio e calcola l'area compresa tra i grafici delle due funzioni nell'intervallo $[-1; 1]$.

Problema 2

Nella figura è rappresentato il grafico della funzione $f(x) = ax \cdot e^{\frac{-x}{b}}$, che ha un massimo relativo in $x=3$.



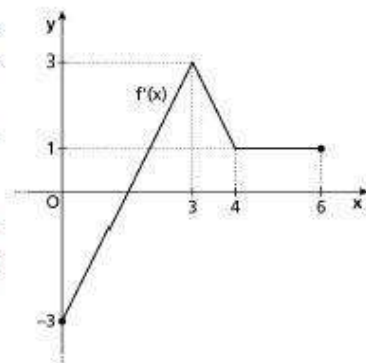
1. Usa i dati in figura per determinare i valori dei parametri reali non nulli a e b .
2. Nel punto 1 hai verificato che $a=2$ e $b=3$. Calcola le coordinate del punto di flesso F della funzione $f(x)$.
3. Dal grafico della funzione $f(x)$ deduci il grafico qualitativo della funzione derivata prima $f'(x)$ spiegando il suo legame con il grafico della funzione $f(x)$.
4. Sia P un punto del grafico della funzione $f(x)$ di ascissa positiva. Dette A e B rispettivamente le proiezioni ortogonali del punto P sull'asse x e sull'asse y , determina le coordinate di P che rendono massima l'area del rettangolo $APBO$.

QUESITI

1. Nella figura è rappresentato il grafico della funzione $f'(x)$, derivata prima della funzione $f(x)$ definita nell'intervallo $[0; 6]$.

Ricava l'espressione di $f(x)$ sapendo che $f(0)=0$ e rappresentala graficamente.

Stabilisci se la funzione $f(x)$ soddisfa le ipotesi del teorema di Lagrange nell'intervallo $[0; 6]$ e determina gli eventuali punti che soddisfano il teorema.

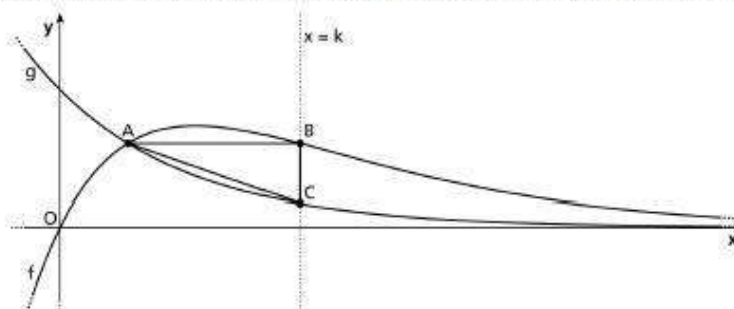


2. Considera la funzione

$$f(x) = \begin{cases} ax^2(x+2) + bx - 8a, & \text{se } x < 2 \\ \ln(x-1), & \text{se } x \geq 2 \end{cases}$$

Determina per quali valori dei parametri reali a e b la funzione è ovunque continua e derivabile.

3. Considera le funzioni $f(x) = 2xe^{-x}$ e $g(x) = e^{-x}$, il cui andamento è rappresentato in figura, e il triangolo ABC i cui vertici sono il punto A in comune tra le due curve e i punti B e C che le due curve hanno in comune con la retta $x=k$, dove $k \geq 1$ è un parametro reale.



Determina per quale valore di k l'area del triangolo ABC è massima.

4. Considera la funzione $f(x) = \frac{x^3 - 4x^2}{p(x)}$, dove $p(x)$ è un polinomio.

Determina $p(x)$ sapendo che il grafico di $f(x)$ presenta un asintoto obliquo di equazione $y = \frac{1}{2}x + 1$ e che in $x=4$ presenta un punto di singolarità eliminabile.

Ricava le equazioni degli eventuali altri asintoti e le coordinate degli eventuali massimi e minimi relativi della funzione $f(x)$.

5. Calcola il volume del solido ottenuto dalla rotazione completa attorno all'asse x della re-

gione finita di piano compresa tra la retta $x+y=4$ e la funzione $y=\sqrt{10-x^2}$.

6. Considera la funzione $f(x)=3ax-ax^2$, dove a è un parametro reale positivo. Trova per quale valore di a l'area del segmento parabolico determinato dalla parabola e dall'asse delle ascisse è 18. Per il valore di a trovato, calcola il valor medio della funzione $f(x)$ e le ascisse dei punti $c \in [0; 3]$ tali che

$$\int_0^3 f(x) dx = 3 \cdot f(c).$$

7. Un'urna contiene 12 palline bianche e 8 nere. Vengono estratte due palline, una dopo l'altra, con le seguenti modalità: se la prima pallina estratta è bianca viene rimessa nell'urna, mentre se è nera viene tolta dall'urna.

Calcola le seguenti probabilità:

- la seconda pallina estratta è bianca;
 - la prima pallina estratta era bianca, sapendo che la seconda lo è.
8. Determina per quali valori dei parametri reali a e b il grafico della funzione $f(x) = \sqrt{ax^2 + bx} - x$ ammette come asintoto obliquo per $x \rightarrow +\infty$ la retta di equazione $y=2x+1$

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Firma
LENTINIO Maria Pia	
CAPPELLA Federico	
COPPA Dario	
D'ANGELO Giulia Maria	
DI GIOVANNANTONIO Stefania	
DI LUCCHIO Rocco	
MARCELLA Vera	
MONTANARO Antonietta	
MEMME Graziella	
PICHELLI Marco	
POLIDORO Pierluigi	

Pescara, 15 maggio 2026

Il Dirigente Scolastico
Prof. Maria Pia Lentinio

Il Coordinatore

Prof. Stefania Di Giovannantonio

Gli Alunni
