



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Anno scolastico 2025 - 2026

CLASSE 5[^] SEZ. TR

Indirizzo TRASPORTI E LOGISTICA

Articolazione LOGISTICA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
relativo all'azione didattica ed educativa
realizzata nell'ultimo anno di corso

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO	4
3. PROFILO DELLO STUDENTE	5
3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente	5
3.2. Il Piano di studi	6
3.3. Elenco degli alunni	7
3.4. Commissione d'esame – Docenti interni	7
3.5. Presentazione della classe	8
3.6. DOCENTI del Consiglio di classe	10
3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe	10
3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):	11
3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)	11
4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO	12
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO	13
5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia	13
5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia	17
5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia	19
6. IL COLLOQUIO	21
6.1 Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026)	22
6.2 Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026):	23
6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).	25
7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	29
7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE	30
7. 1.a Lingua e Letteratura Italiana	30
7.1.b Storia	37
7.1.c Inglese	42
7.1.d Matematica	51
7.1.e Religione Cattolica	54
7.1.f Scienze Motorie e Sportive	56
7.1.g Diritto ed Economia	59
7.1.h Elettrotecnica, Elettronica e Automazione	63
7.1 i Meccanica e Macchine	67
7.2 j Scienze della Navigazione	71
7.1 k Logistica	78

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico	LENTINIO Maria Pia
MATERIE	DOCENTI
EDUCAZIONE CIVICA, RELIGIONE	AIELLI CRISTINA
SOSTEGNO, EDUCAZIONE CIVICA	CAMERINO PASQUALINA
EDUCAZIONE CIVICA, SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E STRUTTURA DEI MEZZI DI TRASPORTO, LOGISTICA	DE LUCA ANIELLO
EDUCAZIONE CIVICA, ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE	DI CIOCCIO ROCCO
EDUCAZIONE CIVICA, MECCANICA E MACCHINE	DI MATTEO FABIO
EDUCAZIONE CIVICA, SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MANDOLINI MARCO
EDUCAZIONE CIVICA, LOGISTICA, SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E STRUTTURA DEI MEZZI DI TRASPORTO, MECCANICA E MACCHINE	MAZZA MATTIA
EDUCAZIONE CIVICA, SOSTEGNO	ROMANELLI ALESSANDRA
EDUCAZIONE CIVICA, LINGUA INGLESE	TROMBETTA BARBARA
EDUCAZIONE CIVICA, DIRITTO ED ECONOMIA	BELFIGLIO ANTONELLA
EDUCAZIONE CIVICA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	GATOPOULOS VALERIA
MATEMATICA, EDUCAZIONE CIVICA	PISCIELLA PAOLA
ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE, EDUCAZIONE CIVICA	BERARDI GIANSTEFANO

Rappresentanti degli Studenti	OMISSIS
	OMISSIS
Rappresentante dei Genitori	OMISSIS
Docente Coordinatore	De Luca Aniello

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

La nostra visione è quella di una scuola che guardi alla complessità sociale, alla dimensione relazionale, alla richiesta di formazione, all'ascolto dei bisogni delle studentesse e degli studenti. La realizziamo con percorsi di insegnamento/apprendimento efficaci, motivanti, a misura di studente e di alto profilo tecnico, scientifico e umanistico, per formare cittadini attivi in una dimensione globale (locale e globale).

Le metodologie scelte promuovono lo sviluppo delle competenze di ciascuno e si ispirano ai principi della didattica laboratoriale: analisi e soluzione di problemi di realtà, attività strutturate per progetti ed obiettivi, collaborazioni efficaci con il mondo del lavoro.

L'I.I.S. Volta è una presenza radicata sul territorio e attenta alle sue istanze, con lo sguardo rivolto al mondo, aperta alle diversità e alle contaminazioni. Agli alunni chiediamo curiosità e versatilità, desiderio di sperimentare e verificare ciò che si apprende e di utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie.

Nella nostra scuola sono presenti:

- l'Istituto Tecnico - settore tecnologico;
- il Liceo Scientifico - opzione scienze applicate;
- il Liceo Scientifico - opzione sportivo.

Per l'Istituto Tecnico abbiamo i seguenti indirizzi:

- Meccanica, mecatronica ed energia;
- Elettronica ed elettrotecnica;
- Informatica e telecomunicazioni;
- Chimica, materiali e biotecnologie;
- Trasporti e logistica.

L'Istituto, con i suoi ampi spazi, si sviluppa su 32.000 mq su cui insistono 6 palazzine e 3 edifici adibiti ad aree laboratoriali con un totale di 26 laboratori di chimica, biotecnologie ambientali, informatica e telecomunicazioni, meccanica, elettronica, elettrotecnica, fisica, robotica e automazione, disegno e progettazione, logistica, scienze della navigazione, oltre ad aule multimediali, laboratori multidisciplinari e un laboratorio musicale. La scuola è inoltre dotata di una piscina coperta a 5 corsie, una palestra, due campetti esterni polifunzionali, una pista di atletica, una pista per il salto in lungo e aree verdi. All'interno del complesso scolastico, è stato realizzato un ulteriore spazio laboratoriale di 500 mq, il cosiddetto FaVoLab, che rappresenta il luogo dell'innovazione e della tradizione, con al suo interno un laboratorio di falegnameria, di lavorazione della ceramica, un planetario per esplorare la volta celeste e uno spazio ampio con strumentazioni innovative per lo scambio di buone pratiche e la crescita professionale condivisa, dove incontrarsi per individuare, progettare ed edificare un'idea.

L'Istituto, infine, da qualche anno dispone anche di un plesso staccato con 15 aule e 3 laboratori. Entrambe le sedi sono facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (treno e autobus) in orari compatibili con le attività didattiche.

3. PROFILO DELLO STUDENTE

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

• L'indirizzo "Trasporti e Logistica" integra competenze tecniche specifiche e metodi di lavoro funzionali allo svolgimento delle attività inerenti la progettazione, la realizzazione e la manutenzione dei mezzi con competenze specifiche dell'area logistica in relazione alle modalità di gestione del traffico, all'assistenza e alle procedure di spostamento e trasporto. L'indirizzo presenta tre articolazioni:

- "Costruzione del mezzo", per approfondire gli aspetti relativi alla costruzione e manutenzione del mezzo: aereo, navale e terrestre e all'acquisizione delle professionalità nel campo delle certificazioni d'idoneità all'impiego dei mezzi medesimi;

- "Conduzione del mezzo", per l'approfondimento delle problematiche relative alla conduzione e all'esercizio del mezzo di trasporto: aereo, marittimo e terrestre;

- "Logistica", che approfondisce gli aspetti delle problematiche relative alla gestione e al controllo degli aspetti organizzativi del trasporto e all'interrelazione fra le diverse componenti dello stesso.

La disciplina "Logistica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio; intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo; riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi; riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.

3.2. Il Piano di studi

Discipline	Ore settimanali per anno					Tipo Prova: Scritta Orale Pratica Grafica
	1°	2°	3°	4°	5°	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4	SO
Lingua Straniera (inglese)	3	3	3	3	3	SO
Storia	2	2	2	2	2	O
Matematica	4	4	3	3	3	SO
Diritto ed Economia	2	2				O
Geografia	1					O
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2				O
Scienze Integrate (Fisica)	3(1)	3(1)				OP
Scienze Integrate (Chimica)	3(1)	3(1)				OP
Tecnologie e tecniche di Rappresentazione Grafica	3(1)	3(1)				OG
Tecnologie Informatiche (*)	3(1)					SP
Scienze e Tecnologie Applicate (*)		3				O
Complementi di Matematica			1	1		O
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2	OP
Religione Cattolica o Attività Alternative	1	1	1	1	1	O
Articolazione "LOGISTICA"						
Scienze della Navigazione e Struttura dei Mezzi di Trasporto			3	3	3	
Meccanica e Macchine			3	3	3	
Diritto ed Economia	2	2	2	2	2	
Logistica			5	5	6	
Elettrotecnica, Elettronica e Automazione			3	3	3	
Totale ore settimanali	33	32	32	32	32	

3.3. Elenco degli alunni

N.	COGNOME e Nome	Eventuale ripetenza (Sì, no, in quale classe e se nel nostro Istituto)
1	OMISSIS	OMISSIS
2	OMISSIS	OMISSIS
3	OMISSIS	OMISSIS
4	OMISSIS	OMISSIS
5	OMISSIS	OMISSIS
6	OMISSIS	OMISSIS
7	OMISSIS	OMISSIS
8	OMISSIS	OMISSIS
9	OMISSIS	OMISSIS
10	OMISSIS	OMISSIS
11	OMISSIS	OMISSIS
12	OMISSIS	OMISSIS

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni

DOCENTE	MATERIA
DE LUCA	Logistica
TROMBETTA	Lingua Inglese

3.5. Presentazione della classe

OMISSIS

In allegato (riservato per la commissione):

- *i Piani Didattici Personalizzati*
- *i Piani Educativi Individualizzati*
- *i Piani Formativi Personalizzati per studenti atleti*

3.6. DOCENTI del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
RELIGIONE	FERRANTE Paola	FERRANTE Paola	FERRANTE Paola	FERRANTE Paola
SOSTEGNO				
SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E STRUTTURA DEI MEZZI DI TRASPORTO, LOGISTICA	VICARETTI Marco, DE LUCA Aniello	VICARETTI Marco	DE LUCA Aniello	DE LUCA Aniello
ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE	DI CIOCCIO Rocco	DI CIOCCIO Rocco, ZACCAGNINI	DI CIOCCIO Rocco, GIAMMARINO, BERARDI	DI CIOCCIO Rocco, BERARDI
MECCANICA E MACCHINE	FUCCI, FERRANTE, MERCURIO	FUCCI	FERRANTE, MERCURIO	DI MATTEO Fabio
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MANDOLINI	MARCHIONNE	MANDOLINI, CORNACCHIO	MANDOLINI
LOGISTICA, SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E STRUTTURA DEI MEZZI DI TRASPORTO, MECCANICA E MACCHINE	MAZZA Mattia	MAZZA Mattia	MAZZA Mattia	MAZZA Mattia
LOGISTICA	AURORA, COLABATTISTA, DE LUCA	COLABATTISTA	AURORA	DE LUCA Aniello
LINGUA INGLESE	ZENONI, TROMBETTA Barbara	ZENONI	ZENONI	TROMBETTA Barbara
DIRITTO ED ECONOMIA	SPADACCINI, BELFIGLIO Antonella	SPADACCINI	BELFIGLIO Antonella	BELFIGLIO Antonella
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	DI GIAMBERARDINO, BATTISTA, GATOPOULOS Valeria	DI GIAMBERARDINO	BATTISTA	GATOPOULOS Valeria
MATEMATICA	PISCIELLA, PICHELLI	PICHELLI	PISCIELLA	PISCIELLA

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe

OMISSIS

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10, comma 1):

Si dà atto che, per l'anno scolastico in corso, non è stato attivato l'insegnamento di discipline non linguistiche in modalità CLIL, in quanto nell'organico del Consiglio di Classe non sono presenti docenti in possesso della specifica abilitazione o delle competenze linguistiche e metodologiche richieste dalla normativa vigente.

3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 54 del 26/03/2026, art. 10, comma 2)

Gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

(eventuali certificati sono da allegare al presente documento)

1. *L'infrastruttura della rete dei Trasporti Ferroviari;*
2. *In Volo con LEONARDO;*
3. *Youth Empowered;*
4. *Verso il lavoro con le Soft Skills;*
5. *E' una questione di Plastica;*
6. *Skills for the 21st Century: Europass;*
7. *ITS MOST di Ortona: corsi e sbocchi;*
8. *Incontro con FIDAS;*
9. *Università di Chieti;*
10. *Incontro con la guardia di finanza;*
11. *Info su corso ERASMUS;*
12. *SAGA Aeroporto;*
13. *Capitaneria di Porto di Pescara;*
14. *Reparto Volo Polizia di Stato;*
15. *Stazione di Pescara Centrale;*
16. *Premio Borsellino (circ. 779) e autonomia (circ. 782);*
17. *Reparto Operativo Aeronavale G. di F. di Pescara;*
18. *Giornata del Mare, visita e della Stazione;*
19. *Navale G. di F. di Pescara;*
20. *NAPA SRL;*
21. *ORIZZONTE SCUOLA - CONAD;*

4.CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO

N.	COGNOME e NOME	Credito scolastico 3° ANNO	Credito scolastico 4° ANNO	Somma Crediti
1	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
2	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
3	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
4	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
5	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
6	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
7	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
8	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
9	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
10	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
11	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	
12	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	

I precedenti crediti sono stati calcolati ai sensi dell' All. A (di cui all'articolo 15, comma 2 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la prima prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017 e dell'O.M. 54 del 26/03/2026, art.17 comma 1e art. 19, in cui è specificato che *la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana [...] nonché le capacità espressive, logico - linguistiche e critiche del candidato.*

Per quanto concerne la prima prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 15/04/2026.

Per la valutazione della simulazione della prima prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21/11/2019.

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE B

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Testo gravemente disorganico	4-1	
		Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		Conoscenze e riferimenti culturali scarsi o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione perfetta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9	
	Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	8-6	
	Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	5-3	
Sviluppo del percorso ragionativo	Errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	2-1	
	Sviluppo del percorso ragionativo con coerenza e con utilizzo di connettivi pertinenti	15-10	
	Percorso ragionativo sostanzialmente coerente e con un utilizzo di connettivi complessivamente adeguato	9-7	
Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Diverse incoerenze nel percorso ragionativo	6-3	
	Gravi incoerenze nel percorso ragionativo	2-1	
	Piena correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15-10	
Riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione sostanzialmente appropriato	9-7	
	Utilizzo di riferimenti culturali ai fini dell'argomentazione spesso inappropriato	6-3	
	Riferimenti culturali limitati e loro utilizzo gravemente improprio	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE A

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggi)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	
		Testo disorganico	9-5	
		Testo gravemente disorganico	4-1	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggi)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Perfetto rispetto dei vincoli posti	5-4	
	Accettabile rispetto dei vincoli posti	3-2	
	Qualche imprecisione nel rispetto dei vincoli	1	
	Mancato rispetto dei vincoli	0	
Comprensione del senso complessivo del testo	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	10-9	
	Buona comprensione del testo	8-6	
	Comprensione sostanziale, ma superficiale del testo	5-3	
	Errata comprensione del testo	2-1	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti	10-9	
	Analisi accettabile a tutti, o quasi tutti i livelli richiesti	8-6	
	Analisi poco puntuale o carente rispetto alle richieste	5-3	
	Analisi gravemente carente	2-1	
Interpretazione del testo	Articolata nel rispetto di tutte le consegne, approfondita e argomentata, chiara ed efficace	15-12	
	Complessivamente rispettosa delle consegne, discretamente articolata e argomentata, chiara ed efficace	11-8	
	Incompleta, superficiale, imprecisa	7-4	
	Gravemente limitata	3-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

Valutazione in centesimi e in ventesimi TIPOLOGIA TESTUALE C

GRIGLIA PARTE COMUNE

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Testo ben articolato, organico, coeso e coerente	20-16	
		Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	15-10	7
		Testo disorganico	9-5	
Competenza linguistica	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Testo gravemente disorganico	4-1	
		Elaborato grammaticalmente: corretto; esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	20-16	
		Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	15-10	
		Frequenti errori, esposizione non scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	9-5	
		Testo gravemente scorretto; lessico improprio	4-1	
Competenza culturale e critica	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi; capacità di rielaborazione critica sicura, originale e approfondita	20-16	
		Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti; capacità critica significativa	15-10	
		Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi; capacità critica limitata	9-5	
		Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o carenti; capacità critica molto superficiale	4-1	

GRIGLIA PARTE SPECIFICA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE (range di punteggio)	VALUTAZIONE (punteggio assegnato)
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	10-9	
	Sostanziale pertinenza del testo ed rispetto quasi completo delle consegne	8-6	
	Parziale pertinenza del testo e di tutte le sue consegne	5-3	
	Gravi carenze di pertinenza del testo e di rispetto delle consegne	2-1	
Sviluppo dell'esposizione	Esposizione perfettamente ordinata e lineare	15-10	
	Esposizione sostanzialmente ordinata e lineare	9-7	
	Esposizione disordinata	6-3	
	Esposizione gravemente disordinata	2-1	
Articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	15-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali sostanzialmente corretti e articolati	9-7	
	Imprecisioni ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	6-3	
	Gravissime lacune ed errori nei riferimenti culturali utilizzati nell'esposizione	2-1	
TOTALE			

Valutaz. complessiva riferim. in centesimi : _____ : 10 = _____/10

Valutaz. complessiva riferim. in ventesimi : _____ : 5 = _____/20

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d.lgs. 62/2017 e art.17 comma 1 e art. 20 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026, in cui è specificato che *la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica [...], ha per oggetto la/le disciplina/e caratterizzante/i il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. [...]*

Per quanto concerne la seconda prova scritta dei candidati con disabilità, con disturbi specifici di apprendimento e con altri bisogni educativi speciali, inoltre, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

È stata svolta una simulazione specifica in data 24/04/2026.

Per l'anno scolastico 2025/2026, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio [...], sono individuate dal d.m. del 29 gennaio 2026, n. 13 (O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 20 comma 2), vertono sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati (d.m. n. 13 del 29/01/2026, art. 1 comma 1) e le loro caratteristiche sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018 i quali contengono, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova.

Per la valutazione della simulazione della seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base di **criteri stabiliti dai Dipartimenti disciplinari** in coerenza con le indicazioni ministeriali vigenti, al fine di garantire l'omogeneità della valutazione tra le diverse sezioni dello stesso indirizzo, di seguito riportate:

Allievo _____

Classe _____

N.	INDICATORI (MIUR) <i>(Obiettivi della Seconda Prova scritta)</i>	CONOSCENZE – ABILITA' <i>(Descrittori)</i>	COMPETENZE <i>(Livello)</i>	Punteggio <i>(max 20)</i>
1	Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo.	Possiede conoscenze disciplinari relative ai nuclei complete, approfondite e professionali	Avanzato	4-3,75
		Possiede conoscenze disciplinari relative ai nuclei complete e professionali	Intermedio	3,5
		Possiede conoscenze disciplinari relative ai nuclei negli aspetti essenziali	Base	3
		Possiede conoscenze disciplinari semplici relative ai nuclei	Parziale	2,5
		Possiede conoscenze disciplinari relative ai nuclei semplici e frammentarie	Non adeguato	1-2
2	Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo (analisi casi, situazioni problematiche, metodologie e procedimenti).	Comprende e analizza le situazioni problematiche con scelte e procedimenti validi e con competenza professionale	Avanzato	6-5
		Comprende e analizza le situazioni problematiche con scelte e procedimenti validi e appropriati	Intermedio	4
		Comprende e analizza le situazioni problematiche con scelte e procedimenti validi ma approssimati	Base	3
		Comprende e analizza le situazioni problematiche con scelte e procedimenti superficiali	Parziale	2,5
		Comprende e analizza le situazioni problematiche con scelte e procedimenti confusi e frammentari	Non adeguato	1-2
3	Completezza nello svolgimento, coerenza e correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici/grafici prodotti.	Completo, coerente e corretto nei risultati, elaborati e grafici	Avanzato	6-5
		Completo, e corretto nei risultati, elaborati e grafici	Intermedio	4
		Corretto nei risultati, elaborati e grafici essenziali	Base	3
		Parzialmente corretto nei risultati, elaborati e grafici	Parziale	2,5
		Incompleto, e/o errato nei risultati, elaborati e grafici	Non adeguato	1-2
4	Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente con linguaggi tecnici specifici.	Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro, approfondito ed esauriente	Avanzato	4-3,75
		Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro	Intermedio	3,5
		Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo essenziale e sufficiente	Base	3
		Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo superficiale e disorganico	Parziale	2,5
		Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo disorganico e frammentario	Non adeguato	1-2
Note. (1) In grassetto il livello Base di sufficienza (12 punti). (2) Nel caso in cui il totale del punteggio è decimale, esso verrà arrotondato a quello intero successivo superiore se è uguale o maggiore di 0,50.			Totale / 20	

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 54 del 26/03/2026, art. 22 ed ha svolto una simulazione specifica in data 13/05/2026.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato la griglia sotto riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A all'O.M. n. 54 del 26/03/2026):

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 – 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 – 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 – 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 – 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 – 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione		Il Presidente

6. IL COLLOQUIO

Il colloquio, secondo quanto disciplinato all'art.17, comma 9 del d.lgs. n. 62 del 2017 e dall'art. 22 all'O.M. n. 54 del 26/03/2026, *ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).*

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona (Art 22, comma 1, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. [...] Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno. (Art 22, comma 4, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026).

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017 (Art. 22, comma 5 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026) e dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n 54 del 26/03/2026.

6.1 Nuclei Tematici fondamentali per la conduzione del colloquio d'esame (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026 e art. 2, D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026)

Si esplicitano i Nuclei Tematici fondamentali, per la conduzione del colloquio d'esame, come da riferimenti normativi: [...] valorizzandone [...] i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. (Art 22, comma 2, dell'O.M. n 54 del 26/03/2026). [...] che tengono conto del percorso didattico effettivamente svolto, delle metodologie adottate, dei progetti e delle esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi (art. 2, DM n. 13 del 29 gennaio 2026):

Nuclei Tematici fondamentali	Disciplina
<ul style="list-style-type: none"> ● L'organizzazione e pianificazione della catena logistica e relativi layout. ● La gestione degli spazi di bordo e l'organizzazione dei servizi di carico/scarico e/o sistemazione di merci/passeggeri. ● Il dimensionamento e le diverse tipologie di magazzino. ● La gestione e la pianificazione della sistemazione delle merci all'interno di magazzini. ● La gestione dell'attività di picking. ● La gestione dei trasporti modali ed intermodali (nazionali ed internazionali). ● La gestione dei sistemi di misurazione delle prestazioni logistiche. ● La programmazione e la quantificazione dei costi delle diverse attività logistiche. ● La valutazione e la quantificazione delle risorse tecnico/economiche utilizzate, nella movimentazione e nei differenti mezzi di trasporto. ● La gestione degli approvvigionamenti di materie prime/semilavorati. ● La gestione del prodotto finito e del cliente. ● Operare nell'ambito del sistema qualità e delle norme di sicurezza. ● L'applicazione dei protocolli di gestione e di qualità in conformità alle normative di riferimento europee ed internazionali. 	1) Logistica
<ul style="list-style-type: none"> ● La stagione post-unitaria: ● Il verismo come letteratura verità: Giovanni Verga. Il naturalismo in Europa cenni. ● Il Decadentismo europeo come scoperta dell'inconscio, del fantastico e dell'irrazionale. I poeti maledetti. ● Il Decadentismo italiano: Pascoli, D'Annunzio. ● Il primo Novecento e la letteratura della crisi: Pirandello e Svevo. ● Il futurismo e crepuscolari cenni. ● Letteratura tra le due guerre, cenni: Ungaretti, Saba. Montale. 	2) Italiano
<ul style="list-style-type: none"> ● Che cos'è la logistica? Importanza della logistica. Lavorare in un ufficio Export. Normative sul trasporto di merci pesanti e pericolose nell'UE. ● Soluzioni logistiche. FMCG: <i>Fast Moving Consumer Goods</i>. Evoluzione del magazzinaggio. ● Servizi logistici rapidi. SCM: <i>Supply Chain Management</i>. Sistema JIT - <i>Just-In-Time</i>. Pressioni del mercato. ● Logistica Sostenibile. Visibilità della <i>Supply Chain</i>. CSR: <i>Corporate Social Responsibility</i>. Approccio etico e "<i>Going Green</i>". Spedizioni marittime ecocompatibili. ● Spedizioni e spedizionieri. Ruolo degli spedizionieri internazionali. Incoterms 2020. Termini per qualsiasi modalità di trasporto. Termini per trasporto marittimo e vie navigabili interne. 	3) Lingua Inglese
<ul style="list-style-type: none"> ● Con riferimento alla Riforma degli Istituti Tecnici e Professionali, per Meccanica, Meccatronica ed Energia si possono espletare i seguenti profili minimi di apprendimento che fanno anche da nuclei fondanti: 	4) Meccanica e Macchine

- - Competenze specifiche nel campo dei materiali, nella loro scelta, nei loro trattamenti e lavorazioni con competenze sulle macchine e sui dispositivi utilizzati nelle industrie manifatturiere, agrarie, dei trasporti e dei servizi nei diversi contesti economici;
- - Nelle attività produttive d'interesse, si chiede la collaborazione nella progettazione, nella costruzione e nel collaudo dei dispositivi e dei prodotti;
- - Nella realizzazione dei relativi processi produttivi s'interviene nella manutenzione ordinaria e nell'esercizio di sistemi meccanici ed elettromeccanici complessi, oltre a dimensionare, installare e gestire semplici impianti industriali.
-
-
-
-

6.2 Percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, sempre dell'O.M. n 54 del 26/03/2026):

Breve presentazione dell'esperienza relativa ai Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento:

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
La nostra mappa 12 ore di PCTO	2024/25	12 ore	Logistica	Piattaforma digitale
La circolazione, il "cuore" della rete 5 ore di PCTO	2024/25	5 ore	Logistica	Piattaforma digitale
L'infrastruttura della rete 7 ore di PCTO	2024/25	7 ore	Logistica	Piattaforma digitale
In Volo con LEONARDO	2024/25	20 ore	Logistica, Navigazione	Piattaforma digitale
Youth Empowered	2024/25	5 ore		Piattaforma digitale
Verso il lavoro con le Soft Skills	2024/25	20 ore		Piattaforma digitale
E' una questione di Plastica	2024/25	20 ore		Piattaforma digitale
Skills for the 21st Century: Europass	2025/26	2 ore	Lingua Inglese	In Presenza / Azienda
ITS MOST di Ortona: corsi e sbocchi	2025/26	2 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Incontro con FIDAS	2025/26	2 ore		In Presenza / Azienda

Università di Chieti	2025/26	2 ore		In Presenza / Azienda
Incontro con la guardia di finanza	2025/26	2 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Info su corso ERASMUS	2025/26	2 ore		In Presenza / Azienda
Protezione Civile	2025/26	2 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
SAGA Aeroporto	2025/26	8 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Capitaneria di Porto di Pescara	2025/26	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Reparto Volo Polizia di Stato	2025/26	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Stazione di Pescara Centrale	2024/25	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Premio Borsellino (circ. 779) e autonomia (circ. 782).	2024/25	12 ore	Italiano	In Presenza / Azienda
Reparto Operativo Aeronavale G. di F. di Pescara	2024/25	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
Giornata del Mare, visita e della Stazione Navale G. di F. di Pescara	2024/25	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
DECO	2024/25	6 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
NAPA SRL	2024/25	50 ore	Logistica	In Presenza / Azienda
ORIZZONTE SCUOLA - CONAD	2024/25	50 ore	Logistica	In Presenza / Azienda

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica (O.M. 54 del 26/03/2026, art 10, comma 2, art. 22 comma 2).

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

Titolo attività	Discipline coinvolte	Breve descrizione	Attività svolte, durata	Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione
Il benessere del cittadino (tra legalità, ambiente, economia e sostenibilità)	Diritto ed economia	La tutela della salute come fondamentale e diritto dell'individuo e interesse della collettività.	Video e presentazioni power-point, discussione in aula e approfondimento, scheda di lavoro con questionario finale. Durata: 4 ore	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. <ul style="list-style-type: none"> • I principi fondamentali della Costituzione; • Il valore della solidarietà (art. 2 Cost.); • Le dipendenze e la tutela giuridica; • I disturbi alimentari e stili di vita.
	Matematica	Il Digital divide: una barriera all'equità sociale, economica e politica Studio dei dati ISPI sull'alfabetizzazione digitale	Ricerca di dati ISPI sull'alfabetizzazione digitale. Osservazione, analisi e discussione di dati statistici e grafici. Relazioni presentate in powerpoint. Durata: 3 ore	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

	Lingua Inglese	SDGs - Sustainable Development Goals	Brainstorming-Video lezione-Debate Materiali online-Testi-Articoli Durata: 3 ore	-Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. -Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. -Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
	Storia - Lingua e letteratura italiana	Due tematiche: - lavoro e diritti dall'800 a oggi: prospettive storiche - Logistica nella prima guerra mondiale - Verga e il lavoro - Pirandello e l'alienazione nel lavoro	Brainstorming-Video lezione- Materiali online-Testi-Articoli Durata: 6 ore	-Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. -Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. -Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. -Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

	Logistica e Trasporti	Trasporti, salute e sicurezza (fisica e digitale)	Studio di casi reali (incidenti) Discussione guidata Cooperative learning Creazione checklist sicurezza Video e presentazioni. Durata: 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ● Agire in modo responsabile per la sicurezza propria e altrui ● Essere in grado di evitare rischi per la salute legati all'uso delle tecnologie digitali ● Essere in grado di proteggere sé e gli altri da pericoli in ambienti digitali ● Comprendere il legame tra benessere psicofisico e attività lavorativa
	Logistica e Trasporti	Digital divide e logistica: disuguaglianze e accesso alle tecnologie	Analisi dati (ISPI/Eurostat) Lavoro su grafici Problem solving Presentazioni PowerPoint Discussione in classe. Durata: 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire informazioni in modo critico e consapevole ● Imparare ad imparare attraverso l'analisi dei dati ● Comunicare attraverso rappresentazioni (grafici e presentazioni) ● Comprendere l'impatto del digital divide nel settore logistico
	Logistica e Trasporti	Trasporti sostenibili e cittadinanza responsabile	Brainstorming Creazione infografica/poster digitale Materiali multimediali. Durata: 3 ore	<ul style="list-style-type: none"> ● Agire in modo responsabile verso ambiente e società ● Essere consapevoli dell'impatto delle tecnologie sul benessere e sull'inclusione sociale ● Sviluppare comportamenti sostenibili

	Scienze motorie e sportive	Energia e sport	Presentazioni (PowerPoint, Canvas, ecc.) IA Durata: 2 ore	-Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole -Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico -Comunicare attraverso rappresentazioni (grafici e presentazioni)
	Elettrotecnica, Elettronica ed Automazione	Energia Elettrica sostenibile	Lezione Frontale. Realizzazione di una Presentazione (PowerPoint,.) Durata: 3 ore	Sviluppare la capacità di produrre energia elettrica mediante fonti di energia rinnovabile. - Conoscenze teoriche, abilità tecniche e competenze normative/di sicurezza. Nella - Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente con riduzione di CO2.
	Meccanica e Macchine	il Problema Energetico	Lezione frontale. Questionario finale Durata: 3 ore	-Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. -Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. -Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

Paragrafo	DISCIPLINA
7.1.a	Lingua e letteratura italiana
7.1.b	Storia
7.1.c	Lingua Inglese
7.1.d	Religione Cattolica
7.1.e	Scienze Motorie e Sportive
7.1.f	Religione Cattolica
7.1.g	Diritto ed Economia
7.1.h	Elettrotecnica, Elettronica e Automazione
7.1.i	Meccanica e Macchine
7.1.j	Scienze della Navigazione
7.1.k	Logistica

7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE

7. 1.a Lingua e Letteratura Italiana

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
• Competenza alfabetica funzionale	Usare la lingua italiana in forma scritta e orale per gli scopi comunicativi richiesti. Identificare e valutare le fonti. Formulare argomentazioni logiche. Riflettere e auto-valutarsi
• Competenza digitale	Usare i dispositivi tecnologici a disposizione: hardware, software e reti. Usare e preservare gli spazi e gli arredi a disposizione Produrre elaborati multimediali (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita e dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Riferisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento. Rispetta gli altri e i ruoli assegnati. Prendere accordi sulle modalità di lavoro. Condivide le regole
• Competenze in materia di cittadinanza	Aspetta il proprio turno prima di parlare Ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
• Competenza imprenditoriale	Valuta alternative e prende decisioni. Pianifica e organizza e monitora il proprio lavoro. Realizzare progetti. Elabora prodotti usando la creatività. Adotta strategie di problem solving.
• Consapevolezza ed espressione culturale	Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni

--	--

UDA Nr 1

TITOLO: Cenni su Romanticismo e Neoclassicismo e primo Ottocento: Leopardi, Manzoni, Carducci

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali .
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del primo Ottocento.
- Assimilare i caratteri culturali del primo Ottocento.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.
- Individuare i caratteri essenziali della poetica di Leopardi.
- Saper cogliere la novità e l'originalità di Leopardi nel panorama letterario del suo tempo.
- Saper ricostruire il percorso delle opere di Leopardi.

Conoscenze: Cenni sul Romanticismo e il Neoclassicismo

Leopardi: vita, opere, poetica. Analisi e lettura: "L'infinito", "La sera del dì di festa", "A Silvia", la teoria del piacere.

Carducci: Cenni sul poeta. Lettura "Pianto antico"

Manzoni: cenni sulle caratteristiche della narrazione e sul ruolo degli umili ne "I promessi sposi" in vista del confronto con Verga.

Obiettivi minimi:

Competenze

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.

Conoscenze

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria pre e post unitaria
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura dell'Ottocento.

Periodo di svolgimento: Settembre - ottobre - novembre

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali .
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità: Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale del secondo Ottocento.
- Assimilare i caratteri culturali del secondo Ottocento.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.
- Individuare i caratteri essenziali della poetica di Verga.
- Saper cogliere la novità e l'originalità di Verga nel panorama letterario del suo tempo.
- Saper ricostruire il percorso delle opere di Verga.

Conoscenze:

Il Positivismo: ragione, scienza progresso.

- Cenni sul Realismo. La poetica del Naturalismo. Lettura: "Osservazione e sperimentazione" tratto da Il romanzo sperimentale di E. Zola. Confronto con il romanzo di Manzoni.
- Giovanni Verga: la vita e la poetica. Trama delle opere. Letture: "Rosso Malpelo", "La roba". "L'incipit dei Malavoglia.", "La prefazione ai Malavoglia", "Lettera a Farina"

Obiettivi minimi:

Competenze

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.

Conoscenze

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del secondo Ottocento.

Periodo di svolgimento: Ottobre - Novembre

Uda n3**TITOLO: L'Età del Decadentismo**

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali .
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità: Abilità:

- Contestualizzare il Decadentismo nella cultura e nella letteratura della fine dell'Ottocento e inizi del Novecento.
- Saper cogliere la novità, le tecniche espressive e la centralità del Decadentismo nel panorama letterario dalla fine dell'Ottocento agli inizi del Novecento.
- Saper collocare la vita di D'Annunzio e Pascoli, le novità stilistiche e poetiche nel contesto storico, politico e culturale del loro tempo.
- Saper collocare le opere in prosa ed in poesia all'interno dell'evoluzione dei rispettivi generi.
- Saper riconoscere nei testi e nei caratteri della poetica otto-novecentesca, le novità e le differenze rispetto alla tradizione.
- Saper cogliere i caratteri fondanti delle rispettive opere.
- Saper riconoscere nei testi l'evoluzione della poesia

Conoscenze:

- Il superamento del Naturalismo.
 - Cenni: Dandysmo ed Estetismo
 - Il Simbolismo ed il rinnovamento del linguaggio poetico. Cenni sui poeti maledetti. Lettura "Spleen", "L'Albatro", "Corrispondenze" di Baudelaire.
 - Le Avanguardie storiche: cenni sul Futurismo.
- Letture di passi del Manifesto del Futurismo e del Manifesto della letteratura futurista.
- Gabriele D'Annunzio: la vita, il superuomo, l'esteta, il Piacere (trama e contenuto), Alcyone: temi, stile. Letture: l'incipit de "Il Piacere" e "La pioggia nel pineto"
 - Giovanni Pascoli: la vita, la poetica, il "fanciullino" e il "nido", il fonosimbolismo. Le caratteristiche di Myricae e dei Canti di Castelvecchio. Letture: "X Agosto", "L'assiuolo", "Temporale", "Il lampo", "Il tuono", "Il gelsomino notturno". Passi scelti de "Il fanciullino"

Obiettivi minimi:

Competenze

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana di fine Ottocento, inizi del Novecento in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di

altri Paesi.

● Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

Conoscenze

● Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dei primi anni del Novecento con riferimenti alle letterature di altri Paesi.

● Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.

● Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.

Periodo di svolgimento: Dicembre - gennaio - febbraio

Uda 4

TITOLO: Il primo Novecento e la coscienza della crisi

Competenze specifiche disciplinari:

● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti

● Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.

● Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti

● Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali .

● Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

● Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità

Abilità:

● Contestualizzare il nuovo romanzo psicologico nella cultura e nella letteratura della prima metà del Novecento.

● Comprendere le tecniche espressive del nuovo romanzo psicologico.

● Saper cogliere la novità e la centralità del nuovo romanzo psicologico nel panorama letterario della prima metà del Novecento.

● Saper collocare la vita e l'opera dello scrittore nel contesto storico, politico e culturale del suo tempo.

● Saper riconoscere nei testi dello scrittore i caratteri della sua poetica, le novità e le differenze rispetto alla tradizione e ai rispettivi generi.

● Saper cogliere nei testi dello scrittore i caratteri fondanti delle rispettive opere.

Conoscenze:

● Le caratteristiche del romanzo novecentesco e le differenze dal romanzo realista.

● Strutture narrative e tecniche espressive del romanzo novecentesco.

● Autori ed opere principali del romanzo del primo Novecento.

● Il monologo interiore ed il flusso di coscienza.

● Italo Svevo: la vita, il romanzo psicologico ed il ruolo della psicoanalisi, i tre romanzi e i personaggi "inetti", lo "stile commerciale" ed il monologo interiore. Letture: "L'ultima sigaretta", "Lo schiaffo del padre", il finale della "Coscienza di Zeno"

● Luigi Pirandello: la vita, il relativismo, la realtà soggettiva, l'io molteplice, la maschera, l'umorismo, i romanzi. Letture: passi scelti da "L'umorismo", "Il treno ha fischiato", Passi scelti dei "Quaderni di Serafino Gubbio Operatore", finale di "Uno, nessuno e Centomila"

Obiettivi minimi:

Competenze

● Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.

● Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.

Conoscenze

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria di inizio Novecento
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del primo Novecento.

Periodo di svolgimento: Marzo - aprile

Uda 5

TITOLO: La poesia tra le due guerre. Cenni su Ungaretti, Saba, Montale

Competenze specifiche disciplinari

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti.
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico a cavallo tra le due guerre.
- Assimilare i caratteri culturali delle poetiche letterarie del primo Novecento.
- Saper collocare la vita del poeta nel contesto storico, politico e culturale del suo tempo.
- Saper cogliere la novità e la centralità del poeta nel panorama culturale del suo tempo.
- Saper collocare le opere del poeta all'interno dell'evoluzione del genere lirico e riconoscere i caratteri della sua poetica, le novità e le differenze rispetto alla tradizione.
- Saper riconoscere nei testi l'evoluzione della poesia.

Conoscenze: Cenni su:

- Giuseppe Ungaretti: la vita, il nuovo stile poetico, l'Allegria. Poesie analizzate: "Veglia", "Soldati", "Il porto sepolto".
- Umberto Saba: la vita, la poetica, il ruolo della psicoanalisi, il Canzoniere. Poesie "Ami", "Goal", "Città vecchia"
- Eugenio Montale: la vita, il male di vivere e la ricerca dell'essenziale, Ossi di seppia. Poesie "Non chiederci la parola", "Forse un mattino...", "Spesso il male di vivere"

Obiettivi minimi:

Competenze

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana agli inizi del Novecento in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.

● Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

Conoscenze

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del Novecento.

Periodo di svolgimento: Aprile Maggio

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: cooperative learning, lezione dialogata.

Materiali: slide e libri di testo.

Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte (tipologia A, B, C esame di maturità e Invalsi) e verifiche orali.

7.1.b Storia

Materia	classe	anno scolastico
Storia	5 TR	2025-2026

Adattamento del curricolo di dipartimento alla classe

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
• Competenza alfabetica funzionale	
• Competenza multilinguistica	
• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
• Competenza digitale	
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	
• Competenza in materia di cittadinanza	
• Competenza imprenditoriale	
• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. • Scrive correttamente testi di diverso tipo adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di fruire consapevolmente di accedere ai contenuti e alle video lezioni, di interagire da remoto, di svolgere compiti ed esercizi interattivi. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti di tipo digitale. • Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti. • Applica strategie di studio. • Organizza le informazioni (ordinare, confrontare, collegare). • Autovaluta il processo di apprendimento. • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Reperisce informazioni da varie fonti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aspetta il proprio turno per parlare; ascolta prima di chiedere. ● Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. ● Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni ● Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività ● Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini ● Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo ● Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato ● Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU... ●
<ul style="list-style-type: none"> ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valuta tempi, strumenti e risorse rispetto a un compito assegnato. ● Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. ● Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. ● Coordina l'attività personale e/o di un gruppo ● Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto
<ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale -identità storica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici ● Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo ● Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità ● discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità ● Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni ● Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
<ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale -patrimonio artistico e musicale 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi 2) Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)

- 3) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)
- 4) programmi TV, pubblicità, ecc.)

UDA Nr 1

TITOLO: Dal Congresso di Vienna alla seconda metà dell'800 in Italia e in Europa

Competenze specifiche disciplinari:

Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche. Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati. Valutare le diverse fonti e tesi interpretative. Cogliere gli elementi di continuità e di discontinuità del periodo storico. Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni.

Abilità: Padroneggiare la terminologia storica; saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati; saper distinguere fra le posizioni dei vari movimenti; saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica. Saper analizzare e porre in relazione gli eventi che avvengono in Europa nel corso del secondo Ottocento

Conoscenze: Congresso di Vienna e Restaurazione. Moti del 1820-21 - 1830-31. Il 1848 in Europa. L'Unità d'Italia. Destra e Sinistra Storica. Depretis, Crispi, Giolitti.

- I sistemi di alleanza in Europa: Triplice alleanza e Triplice intesa. La Germania di Bismark e di Guglielmo II.
- La "belle époque"
- Cenni sul panorama politico degli Stati europei: Francia, Gran Bretagna e Russia.
 - La seconda rivoluzione industriale e suoi rapporti con le innovazioni tecnico scientifiche
- Imperialismo e colonialismo tra fine Ottocento e primo Novecento
- Caratteri della società di massa.
- Il razzismo.

Obiettivi minimi: Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico dal punto di vista sociale, economico, politico, culturale. Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica. Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi. Saper servirsi di alcuni strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici. Saper problematizzare e spiegare i fenomeni storici. Saper utilizzare in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico.

Periodo di svolgimento: SETTEMBRE OTTOBRE

Uda n2

La Grande Guerra e i trattati di pace

Competenze specifiche disciplinari: Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche. Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati. Valutare le diverse fonti e tesi interpretative. Cogliere gli elementi di continuità e di discontinuità del periodo storico. Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni.

Abilità: Padroneggiare la terminologia storica; saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati; saper distinguere fra le posizioni dei vari movimenti; saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica. Saper analizzare e porre in relazione gli eventi che avvengono in Europa nel corso del Novecento

Conoscenze: Cause della guerra; gli schieramenti e le alleanze; il dibattito sull'intervento militare in Italia; il Patto di Londra; gli Usa e il conflitto; le condizioni di vita al fronte delle popolazioni civili durante la guerra; la Società delle Nazioni; i 14 punti di Wilson e i trattati di pace. Cenni sulla Rivoluzione Russa.

Obiettivi minimi:Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico dal punto di vista sociale, economico, politico, culturale. Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica. Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi. Saper servirsi di alcuni strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici. Saper problematizzare e spiegare i fenomeni storici. Saper utilizzare in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico.

Periodo di svolgimento: Gennaio - febbraio

Uda n3
Il mondo tra le due guerre

Competenze specifiche disciplinari: Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche. Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati. Valutare le diverse fonti e tesi interpretative. Cogliere gli elementi di continuità e di discontinuità del periodo storico. Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni.

Abilità: Padroneggiare la terminologia storica; saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati; saper distinguere fra le posizioni dei vari movimenti; saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica. Saper analizzare e porre in relazione gli eventi che avvengono in Europa nel corso del Novecento

Conoscenze: Comprendere i limiti dei trattati di pace della Prima Guerra Mondiale; comprendere l'importanza dei principi alla base della Società delle Nazioni. Nascita del partito fascista La marcia su Roma. Il delitto Matteotti. La politica economica di Mussolini. I patti lateranensi. L'ascesa di Hitler. Lo spazio vitale e l'antisemitismo. La repubblica di Weimar. La politica interna ed estera di Hitler. La crisi del 1929 negli Stati Uniti e il New deal di Roosevelt.

Obiettivi minimi:Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico dal punto di vista sociale, economico, politico, culturale. Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica. Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi. Saper servirsi di alcuni strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici. Saper problematizzare e spiegare i fenomeni storici. Saper utilizzare in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico.

Periodo di svolgimento: Marzo Aprile

Uda n4
Il mondo tra le due guerre

Competenze specifiche disciplinari: Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche. Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati. Valutare le diverse fonti e tesi interpretative. Cogliere gli elementi di continuità e di discontinuità del periodo

storico. Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni.

Abilità: Padroneggiare la terminologia storica; saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati; saper distinguere fra le posizioni dei vari movimenti; saper analizzare in senso sincronico e diacronico un evento, un fenomeno, un processo, valutandone la portata storica. Saper analizzare e porre in relazione gli eventi che avvengono in Europa nel corso del Novecento

Conoscenze: La seconda guerra mondiale, cause ed eventi. Il ruolo di Hitler. La posizione dell'Italia. Il ruolo degli USA. Lo sbarco in Sicilia e la caduta di Mussolini; la fine di Mussolini e Hitler; la persecuzione nazista degli ebrei; la fine della guerra in Giappone. La fine della guerra. La resistenza. I trattati di pace.

Obiettivi minimi: Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico dal punto di vista sociale, economico, politico, culturale. Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica. Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi. Saper servirsi di alcuni strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici. Saper problematizzare e spiegare i fenomeni storici. Saper utilizzare in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico.

Periodo di svolgimento: Maggio

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: cooperative learning, lezione dialogata.

Materiali: slide e libri di testo.

Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte e verifiche orali.

7.1.c Inglese

Materia	classe	anno scolastico
Inglese	5 TR	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
OMISSIS

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale 	<p>-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>-Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p> <p>-Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) • Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	<p>1- Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere</p> <p>2- Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>3- Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>4- Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>5 – In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>6 – Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	<p>1- Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e DIGITALE mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)</p> <p>2- Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p>

	<p>3- Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p> <p>4- Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pone domande pertinenti 2. Applica strategie di studio 3. Reperisce informazioni da varie fonti 4. Organizza le informazioni (ordinare– confrontare-collegare) 5. Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite 6. Autovaluta il processo di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza 	Riconosce il valore delle regole e della responsabilità personale
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. 2. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. 3. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. 4. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo 5. Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto
<ol style="list-style-type: none"> 1) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza

GRAMMAR AND VOCABULARY

UDA N.1 TITOLO: REVISION UNIT - Love it, save it/Politics and society (Unit 5 - Unit 6)
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari -Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti (di livello A2/B1 del QCER) su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. -Produrre testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.

- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la L1.
- Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Abilità

Fare previsioni usando *will, may, might*
 Scusarsi usando *second e third conditional*

Conoscenze

- First conditional: *will, may, might*
- Second conditional
- Third conditional
- Adverbs of manners
- Comparative adverbs

-Periodo di svolgimento: settembre/ottobre/novembre

INVALSI TRAINING

Per la Prova Invalsi di Inglese al termine del secondo ciclo di istruzione

Tempi:

ottobre 2025- marzo 2026

Competenze specifiche disciplinari

I livelli B1 e B2 prevedono competenze differenti. Le skills previste per i due livelli sono:

LIVELLO B1

Listening: lo studente riesce a comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, riguardanti il mondo del lavoro, della scuola, del tempo libero, ecc.; riesce a capire le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale, purché il discorso sia chiaro e lento.

Reading: lo studente riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al mondo del lavoro. Riesce a comprendere la descrizione di avvenimenti, sentimenti e desideri contenuta in testi come lettere, recensioni, articoli ecc.

-Costruire frasi usando la forma passiva dei verbi

-Fare deduzioni al passato

LIVELLO B2

Listening: lo studente riesce a comprendere discorsi di una certa lunghezza, conferenze e argomentazioni più complesse purché il tema gli sia relativamente familiare. Riesce a capire la

maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni Tv che riguardano fatti di attualità e film in lingua standard.

Reading: lo studente riesce a leggere articoli e relazioni su questioni di attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un determinato punto di vista. Riesce altresì a comprendere un testo narrativo contemporaneo.

Reading comprehension exercises B1/B2

The Platypus

How are plastics made?

The magic power of chocolate

The nose knows

Music at your fingertips

The secret in your handwriting

The importance of water

How screen time affects children's brains

The history of the Oscars

How difficult is Chinese?

A bio-glue that can close a cut in a second

British healthcare

Modern technology

Minecraft

All about sharks

India and its people

Vitamins

The science of rainbows

The planets

Economy vs Ecology

Our changing world

Listening comprehension exercises B1/B2

How many senses do we have?

Fingerprints and "Biometric authentication"

A change in our climate

Travel for a living

Making healthy choices

Being made to be different

The fear factor

Manga

Getting around

Swiss watches

Why do animals live in our houses?

Materiali

Libro di testo "**Complete Invalsi**". Materiali forniti dalla docente

MICROLINGUA**UDA N. 1****TITOLO: What is Logistics?
(Unità 1)**

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione;
- Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati;
- Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati;
- Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.

Abilità:

-Analizzare il ruolo strategico della logistica all' interno della *supply chain* e il suo impatto sul servizio al cliente.

-Gestire le procedure amministrative e operative tipiche di un ufficio spedizioni internazionali.

-Applicare le normative europee sui pesi, le dimensioni e i tempi di guida/riposo per il trasporto su gomma.

Conoscenze:

- 1. *The importance of Logistics*

- 2. *Working in an Export Department*

- 3. *Airfreight: Loading goods in an Aircraft*

- 4. *Regulations for Heavy Goods Vehicles in the EU*

Obiettivi minimi**Reading:**

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande

Completare testi

Writing

Completare affermazioni

Materiali:

All About Logistics Plus – Storage and Delivery; ed. Trinity Whitebridge: libro cartaceo e digitale.
Altro materiale digitale

Metodologia di verifica e valutazione:

Prove scritte strutturate e aperte. Prove orali.
Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi

Periodo di svolgimento: Ottobre-Novembre

MICROLINGUA**UDA N. 2****TITOLO: Logistics Solutions****(Unità 2)**

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

- Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione
- Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati
- Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati
- Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico

Abilità:

- Progettare e gestire flussi logistici ad alta rotazione per beni di largo consumo.
- Ottimizzare i tempi di rifornimento e la gestione delle scorte per minimizzare i tempi di stoccaggio.
- Valutare e implementare modelli di magazzino moderni (automatizzati o semi-automatizzati)

Conoscenze:

- *Fast Moving Consumer Goods (FMCG) – Logistics Solutions – Business Tip*
- *How Warehousing has changed*

Obiettivi minimi**Reading:**

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande

Completare testi

Writing

Completare affermazioni

Materiali:

All About Logistics Plus – Storage and Delivery; ed. Trinity Whitebridge: libro cartaceo e digitale.
Altro materiale digitale

Metodologia di verifica e valutazione:

Prove scritte strutturate e aperte. Prove orali.
Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi

Periodo di svolgimento: Dicembre - Gennaio

MICROLINGUA**UDA n. 3****TITOLO: SPEED AHEAD – Offering Logistics Services (UNIT 5)**

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

22. Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione;
23. Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati;
24. Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati;
25. Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.

Abilità

Saper descrivere la gestione della *supply chain*

Saper descrivere la strategia del *Just-In-Time* nella gestione del magazzino, e le soluzioni logistiche più efficaci in base alle richieste del mercato.

Conoscere le possibilità di carriera nel settore della logistica, come si suddividono i fornitori di soluzioni logistiche.

Conoscenze

- Logistics and *Supply Chain* Management
- *Just-In-Time* (JIT) Manufacturing and Inventory Control System
- *Just-In-Time*
- *Market Pressures and Logistics Systems*

Obiettivi minimi**Reading:**

Comprendere il significato di un testo di microlingua

Completare testi con le parole mancanti

Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande

Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande

Completare testi

Writing

Completare affermazioni

Materiali:

All About Logistics Plus – Storage and Delivery; ed. Trinity Whitebridge: libro cartaceo e digitale.
Altro materiale digitale fornito dalla docente

Metodologia di verifica e valutazione:

Prove scritte strutturate e aperte. Prove orali.
Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi

Periodo di svolgimento: Febbraio - Marzo

MICROLINGUA**UDA n. 4****TITOLO: SUSTAINABLE LOGISTICS**

(UNIT 8)**Competenze specifiche disciplinari**

- Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione;
- Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati;
- Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati;
- Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.

Abilità

- Monitorare e tracciare i flussi di merci in tempo reale per garantire la trasparenza verso i partner e i clienti finali.
- Utilizzare strumenti digitali per mappare ogni fase della catena di approvvigionamento.
- Implementare pratiche aziendali che integrino obiettivi sociali e ambientali nelle operazioni logistiche.
- Redigere o collaborare alla stesura di *report* di sostenibilità aziendale
- Applicare standard etici nella selezione dei fornitori e nella gestione dei contratti.
- Garantire il rispetto dei diritti dei lavoratori e dell'equità commerciale lungo tutta la filiera.
- Promuovere una cultura aziendale orientata alla riduzione degli sprechi e del consumo energetico.
- Valutare l'impatto ambientale delle diverse soluzioni logistiche adottate.
- Selezionare vettori marittimi che utilizzano tecnologie a basse emissioni o carburanti alternativi

Conoscenze

- *Supply Chain Visibility*
- *Corporate Social Responsibility*
- *An ethical approach*
- *Going Green- Green Culture*
- *Environmentally friendly shipping by sea*

Materiali:

All About Logistics Plus – Storage and Delivery; ed. Trinity Whitebridge: libro cartaceo e digitale.
Altro materiale digitale fornito dalla docente

Metodologia di verifica e valutazione:

Prove scritte strutturate e aperte. Prove orali.

Esercitazioni individuali e a piccoli gruppi

Periodo di svolgimento: Marzo – Aprile

MICROLINGUA**UDA N. 5****FREIGHT FORWARDING – INCOTERMS 2020****(Business – Unit 2)****Competenze specifiche disciplinari**

- Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione;
- Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati;
- Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati;
- Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.

Abilità

- Organizzare l'intera catena di trasporto internazionale, scegliendo la modalità più efficiente (terra, aria, mare, intermodale).
- Interfacciarsi con i vari attori della filiera (vettori, dogane, magazzini) per assicurare la puntualità della consegna
- Selezionare il termine di resa più adeguato in base alla strategia commerciale e alla gestione del rischio.
- Individuare con precisione il punto di passaggio del rischio e le responsabilità assicurative per ogni transazione.

Conoscenze

- *Freight Forwarding*
- *Incoterms 2020*

**Periodo di
svolgimento:**
Aprile – Maggio

EDUCAZIONE CIVICA**TITOLO: ENERGY SOURCES****Tempi: Dicembre 2025 – Gennaio 2026****Competenze specifiche disciplinari**

Descrivere i diversi tipi di energia
Classificare le diverse fonti di energia
Sviluppare il pensiero critico
Partecipare ad un debate

Conoscenze

What is energy?
Renewable sources of energy
Non-renewable sources of energy

Vocabulary

Fonti energetiche

Obiettivi minimi:**Reading:**

Comprendere il significato di un testo di microlingua
Completare testi con le parole mancanti
Abbinare termini con il loro significato

Speaking

Fare e rispondere a domande
Relazionare alla classe/all'insegnante

Listening

Rispondere a domande
Completare testi

Writing

Completare affermazioni

Materiali

Materiale digitale su Classroom

7.1.d Matematica

Materia	classe	anno scolastico
Matematica	5 TR	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
OMISSIS

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Competenza alfabetica funzionale	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici; Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; Confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi; Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali; Utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà, attraverso esperienze significative.
Competenza digitale	Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione dati Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Pone domande pertinenti; Organizza le informazioni; Applica strategie di studio; Partecipa attivamente alle attività formali e non formali
Competenza in materia di cittadinanza	Assume le conseguenze dei propri comportamenti; Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente;.

UDA Nr 1
TITOLO: RIPASSO SULLE DERIVATE E STUDIO DI FUNZIONE
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Questo modulo non prevede compiti autentici
Competenze specifiche disciplinari: C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; C4_ Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.
Abilità: <ul style="list-style-type: none"> ● aver assimilato il concetto di derivata e conoscerne il suo significato geometrico; ● essere in grado di calcolare l'equazione della retta tangente ad una curva in un suo punto; ● conoscere le derivate delle funzioni elementari; saper operare con le derivate; ● essere in grado di utilizzare le derivate nella ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontali e per lo studio di crescita e decrescenza; ● conoscere come alcune grandezze fisiche siano definite come derivate di altre. ● essere in grado di risolvere qualche semplice problema di massimo e minimo. ● Essere in grado di utilizzare gli strumenti matematici acquisiti per studiare funzioni razionali intere e fratte, trascendenti e tracciare i relativi grafici.
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> ● Definizioni e nozioni fondamentali. ● Derivate fondamentali. L'algebra delle derivate. Derivate delle funzioni composte. Derivate di ordine superiore.

- Ricerca dei massimi, minimi e flessi: Concavità di una curva e punti di flesso.
- Problemi di ottimizzazione.
- Derivate nelle scienze.
- Studio di funzione

Obiettivi minimi:

- Saper calcolare le derivate elementari e applicare i teoremi dell'algebra delle derivate.
- Saper studiare il segno della derivata per individuare punti stazionari e flessi.
- Saper riconoscere i vari punti di non derivabilità.
- Saper rappresentare graficamente semplici funzioni razionali sia intere che frazionarie.

Periodo di svolgimento: I quadrimestre

UDA Nr 2

TITOLO: INTEGRALE INDEFINITO

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari:

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;

C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

- Saper ricavare la primitiva di una funzione utilizzando il metodo di integrazione più adeguato.

Conoscenze

- Primitive e integrale indefinito.
- Integrali immediati e integrazione per scomposizione.
- Integrazione di funzioni composte, per sostituzione, per parti.
- Integrazione di funzioni razionali frazionarie.

Obiettivi minimi:

- Saper calcolare le primitive di semplici funzioni utilizzando gli integrali immediati e i metodi di integrazione di funzioni composte, per sostituzione e per parti

Periodo di svolgimento: I quadrimestre

UDA Nr 3

TITOLO: INTEGRALE DEFINITO

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Questo modulo non prevede compiti autentici

Competenze specifiche disciplinari:

C1_ Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica, le tecniche dell'analisi, anche sotto forma grafica, nonché le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico per valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

C3_ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;

C5_ Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

- Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline.
- Utilizzare strumenti di calcolo per implementare semplici algoritmi per determinare i valori approssimati degli zeri di una funzione

Conoscenze

- Concetto di integrale definito.
- Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo.
- Applicazioni geometriche degli integrali definiti.
- Applicazioni alle scienze e alla tecnica
- Interpretazione geometrica del teorema del valor medio.
- La funzione integrale.

Obiettivi minimi:

- Aver appreso il concetto di integrale definito.
- Saper calcolare l'integrale definito di semplici funzioni applicando le procedure di calcolo delle primitive.
- Saper applicare l'integrale definito in semplici contesti geometrici e fisici.

Periodo di svolgimento: II quadrimestre

Materiali: lavagna digitale, libro di testo digitale e cartaceo, contenuti digitali del libro di testo, schemi e videolezioni.

Metodologia di valutazione:

Verifiche scritte: ogni prova è stata composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che buona parte degli alunni abbia avuto la possibilità di svolgerne almeno una parte; gli esercizi sono stati, per quanto possibile, tra loro indipendenti per evitare che la mancata risoluzione di uno di essi precludesse lo svolgimento degli altri. Le prove scritte sono state finalizzate ad accertare il grado di conoscenza e i ritmi di apprendimento dei singoli studenti, nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Verifiche orali: sono state lo strumento più semplice e più efficace per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive..

In particolare, per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) e con altri Bisogni Educativi Speciali (BES), sono state valutate in primo luogo significative modificazioni comportamentali e, successivamente, il conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento della disciplina, definiti nel PDP e nel PEI (per l'alunno con disabilità).

Sono inoltre concorsi alla valutazione:

- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si è tenuto conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto alla situazione di partenza, tenendo conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si è tenuto presente che:

26. il punteggio è andato da 2 a 10;
27. hanno pesato in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto;
28. il procedimento scelto per l'esecuzione ha inciso sul giudizio finale;
29. negli esercizi che richiedevano una discussione, questa ha avuto un peso preponderante;

I criteri di valutazione delle verifiche scritte e orali sono stati in linea con le griglie di dipartimento.

7.1.e Religione Cattolica

Materia	classe	anno scolastico
RELIGIONE	5TR	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
<ul style="list-style-type: none"> Competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Reperisce informazioni da varie fonti. Autovaluta il processo di apprendimento.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.
<ul style="list-style-type: none"> Competenza imprenditoriale 	<p>30. Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>31. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>32. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>
<p>33. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.

UDA Nr 1
TITOLO: COSTRUIRE IL PROPRIO FUTURO OGGI
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari: sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.
Abilità: motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; individuare la visione cristiana della vita umana, il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altri sistemi di pensiero; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica; Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.
Conoscenze: ruolo della religione nella società contemporanea; identità del cristianesimo, in riferimento ai suoi documenti fondanti; la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, scelte di vita, vocazione, professione.; Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale.
Obiettivi minimi: pensare al proprio futuro prossimo in modo concreto, secondo le proprie capacità e desideri.
Periodo di svolgimento: settembre - maggio
Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lettura, dibattito, circle time.
Materiali: Articoli di cronaca, normativi, blog; Google; LIM; dispositivi elettronici.
Metodologia di verifica e valutazione: Debate ed esposizione orale.

7.1.f Scienze Motorie e Sportive

Materia	classe	anno scolastico
Scienze Motorie e Sportive	5TR	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<p>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi.</p>	<p>-Autovaluta il processo di apprendimento</p>
<p>• Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.</p>	<p>-Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>-Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>-Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</p>
<p>• Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.</p>	<p>-Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p> <p>-Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive</p> <p>-Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>-Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>
<p>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i</p>	<p>-Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> <p>-Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p>

<p>singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.</p>	<p>-Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi</p> <p>-Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p>
---	---

<p>UDA N. 1</p>		
<p>TITOLO: Giochi Sportivi di squadra ed individuali</p>		
<p>Eventuale Prodotto / Compito autentico: Utilizzare le tecniche di base del gioco in modo corretto</p>		
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate, applicando le regole del fair play</p> <p>Svolgere in modo adeguato ed efficace un'attività sportiva</p>		
<p>Abilità</p> <p>Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali</p> <p>Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento</p> <p>Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette</p> <p>Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali</p> <p>Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi, spazi e i compagni</p>		
<p>Conoscenze</p> <p>Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive</p> <p>Conoscere la struttura e le funzione del sistema endocrino nell'uomo</p> <p>Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali) in relazione allo sport</p> <p>Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali</p> <p>Conoscere le regole dei principali giochi sportivi</p>		
<p>Obiettivi minimi: Padronanza di almeno uno dei giochi sportivi proposti</p>		
<p>Periodo di svolgimento: intero anno scolastico</p>		

<p>Metodi, mezzi e spazi utilizzati: cooperative learning</p>
<p>Materiali: palloni, palestra, campo di gioco, pista di atletica</p>

Metodologia di verifica e valutazione: osservazione diretta dell'insegnante; test con misurazioni quantitative e qualitative (prove individuali coordinative e condizionali); verifica scritta e orale

UDA N. 2

TITOLO: Potenziamento capacità coordinative e condizionali

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Coordinare

Competenze specifiche disciplinari

Saper utilizzare le abilità acquisite per ampliare e consolidare gli schemi motori.

Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità

Muoversi in maniera efficace e coordinata in diversi ambienti

Abilità

Realizzare, tramite percorsi e circuiti, schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali.

Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento

Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette.

Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali.

Ideare e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando tempi, spazi e i compagni

Riuscire ad arbitrare una partita o a giudicare una prestazione sportiva

Conoscenze

Conoscere le funzioni fisiologiche in relazione al movimento e i principali paramorfismi e dimorfismi.

Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali)

Conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali

Obiettivi minimi: Padronanza spazio-temporale

Periodo di svolgimento: intero anno scolastico

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: cooperative learning

Materiali: attrezzi presenti in palestra

Metodologia di verifica e valutazione: osservazione diretta dell'insegnante; test con misurazioni quantitative e qualitative (prove individuali coordinative e condizionali)

UDA N. 3	
TITOLO: Storia e sport	
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Causa ed effetto dei principali avvenimenti sportivi	
Competenze specifiche disciplinari	
Comprensione del vissuto e degli scenari storico-sociali dietro le gesta dei grandi atleti	
Abilità	
Saper inquadrare l'evento sportivo nel contesto storico di riferimento	
Conoscenze	
Conoscere le Olimpiadi moderne più significative e i loro atleti più rappresentativi	
Obiettivi minimi: Collocare l'impresa sportiva al periodo storico di riferimento	
Periodo di svolgimento: 2° quadrimestre	

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: cooperative learning
Materiali: diapositive, materiale audio-visivo
Metodologia di verifica e valutazione: interrogazione orale, verifica scritta

7.1.g Diritto ed Economia

Materia	classe	anno scolastico
Diritto ed Economia	5 TR	2025-2026

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. 	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multilinguistica Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra. 	<p>Utilizza alcuni dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. 	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia, computer ecc.) Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su sé stessi e di autoregolamentarsi. 	<p>Raramente pone domande pertinenti. Reperisce informazioni dal testo e dal materiale fornito dalla docente. Argomenta le conoscenze acquisite.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese. 	<p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe. Assume le conseguenze dei propri comportamenti. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Argomenta intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica. 	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo 	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. Utilizza le fonti.</p>

compongono, rintracciando le influenze reciproche.	

UDA Nr. 1
TITOLO: I CONTRATTI DEL TRASPORTO E IL REGIME DI RESPONSABILITA'
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
<p>Competenze specifiche disciplinari Identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto; Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi; Analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali.</p>
<p>Abilità Saper individuare gli aspetti privatistici e pubblicistici del contratto di costruzione di nave e aeromobile; Saper applicare i principi generali in materia di locazione alla locazione di navi e aeromobili; Saper cogliere le differenze tra la disciplina del contratto di trasporto contenuta nel Codice Civile e la disciplina contenuta nel Codice della navigazione; Saper individuare gli aspetti più importanti e le differenze che sussistono nel regime di responsabilità del vettore nel trasporto marittimo e aereo; Individuare le diverse prestazioni che fanno parte di un contratto di viaggio; Cogliere i problemi relativi all'inquadramento giuridico del contratto di logistica; Individuare i tratti caratterizzanti del rapporto multimodale.</p>
<p>Conoscenze I contratti di acquisizione della proprietà del mezzo di trasporto; I contratti di acquisizione del godimento del mezzo di trasporto; Il contratto di trasporto; Il trasporto marittimo di persone e di cose; Il contratto di trasporto aereo; La responsabilità del vettore nei contratti di trasporto; Il noleggio; Il contratto di viaggio; Il contratto di logistica; Il trasporto multimodale.</p>
<p>Obiettivi minimi: I contratti di acquisizione della proprietà e del godimento del mezzo di trasporto; Il contratto di trasporto; Le responsabilità del vettore nel contratto di trasporto.</p>
Periodo di svolgimento: settembre, ottobre, novembre, dicembre

UDA Nr. 2
TITOLO: IL PERSONALE DEI TRASPORTI E I CONTRATTI DI LAVORO
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
<p>Competenze specifiche disciplinari Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e con particolare riferimento all'impresa di navigazione; Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane;</p>

Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

Abilità

Saper distinguere le figure dell'armatore e dell'esercente; Saper cogliere le differenze tra le responsabilità dell'armatore e le responsabilità dell'esercente; Saper individuare le figure di soggetti che collaborano con l'armatore e l'esercente nell'esercizio dell'impresa di navigazione; Avere la consapevolezza della particolarità del lavoro nautico; Saper individuare gli elementi peculiari dei contratti di lavoro del personale di volo.

Conoscenze

La figura e le responsabilità dell'armatore; La figura e le responsabilità dell'esercente; Gli ausiliari di armatore e di esercente; I contratti di lavoro a bordo; Il personale di volo.

Obiettivi minimi:

L'armatore, l'esercente e i loro ausiliari; I contratti di lavoro.

Periodo di svolgimento: gennaio, febbraio

UDA Nr. 3

TITOLO: SICUREZZA, ASSICURAZIONI E SOSTENIBILITA' AMBIENTALE DELLA NAVIGAZIONE E DEI TRASPORTI

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari

Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani; gestire le attività affidate secondo le procedure del sistema di qualità, nel rispetto delle normative di sicurezza; Valutare l'impatto ambientale per un corretto uso delle risorse e delle tecnologie.

Abilità

Saper individuare gli obiettivi principali della Convenzione SOLAS e della Convenzione MARPOL;Cogliere gli aspetti peculiari delle assicurazioni nelle varie forme di trasporto; Saper cogliere i problemi relativi all'impatto ambientale delle diverse forme di trasporto; Individuare le attività dell'ENAC legate alla problematica ambientale.

Conoscenze

La sicurezza della navigazione e dei trasporti; La sicurezza in campo marittimo e in campo aeronautico; La sicurezza stradale e del trasporto ferroviario; Il contratto di assicurazione; Le assicurazioni dei rischi della navigazione e dei trasporti; La sostenibilità ambientale.

Obiettivi minimi:

La sicurezza nelle varie forme di trasporto; Il contratto di assicurazione; La sostenibilità ambientale.

Periodo di svolgimento: marzo, aprile

UDA Nr. 4

TITOLO: IL DIPORTO

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Competenze specifiche disciplinari Ricerare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie; Applicare le disposizioni normative a situazioni date.
Abilità Descrivere i principi fondamentali della normativa nazionale e internazionale sul diporto.
Conoscenze Le navigazioni speciali; La navigazione da diporto per acqua; Destinazione commerciale delle unità da diporto; Abilitazione alla navigazione delle unità da diporto; Locazione e noleggio delle unità da diporto.
Obiettivi minimi: Le principali caratteristiche della navigazione da diporto.
Periodo di svolgimento: maggio

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezioni partecipate, attività individuali e/o di gruppo. Power-point; Schede di lavoro: ricerca e approfondimento.
Materiali: Testo di studio: Trasporti Logistica Leggi e Mercati – A. Avolio – Simone scuola. Appunti e Mappe concettuali; Ricerca su siti internet; Presentazioni in Power-point; Risorse G Suite – Classroom, LIM e PC.
Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche formative; Prove semi-strutturate e interrogazioni orali. Per la valutazione si è tenuto conto della partecipazione al dialogo educativo, della situazione di partenza e dell’impegno del discente.

7.1.h Elettrotecnica, Elettronica e Automazione

Analisi della classe	Classe	Anno Scolastico
Elettrotecnica, Elettronica e Automazione	5 TR	2025 – 2026

Analisi della classe Omissis
Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Svolgimento degli esercizi eseguendo correttamente i passaggi matematici ed applicando le formule in modo coerente
• Competenza digitale	Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare
• Imparare a imparare	Pone domande pertinenti Applica strategie di studio Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite

UDA Nr 1

TITOLO: Diodo, BJT e MOSFET

Durata: 40 ore

Compito autentico: Analizzare circuiti e progettare circuiti con semiconduttori: diodi, transistor e MOSFET

Competenze

Saper applicare ai diodi e transistor le tecniche di polarizzazione, saper descrivere le principali applicazioni dei diodi e transistor.

Abilità

Saper risolvere circuiti contenenti diodi o transistor, saper interpretare correttamente le caratteristiche tecniche dei dispositivi e leggere il datasheet dei componenti.

Conoscenze

Conoscere i modelli che descrivono i principali componenti elettronici a sc quali diodi e BJT, conoscere le principali applicazioni dei dispositivi a semiconduttori, conoscere il funzionamento da amplificatore e da interruttore digitale del BJT.

Obiettivi minimi

Analisi di circuiti con diodi, BJT e MOSFET.

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Definisce tempi dell'attività, fornisce uno stimolo
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni guidate in classe ed in laboratorio	Assegna compiti ed esercizi, dà una consegna, lavori di gruppo
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondimenti, fissa i concetti

Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente

Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio

Periodo di svolgimento: settembre, ottobre, novembre

UDA Nr 2

TITOLO: Amplificatori operazionali

Durata: 30 ore

Compito autentico: Analisi di alcune tipologie di circuito che utilizzano l'amplificatore operazionale

Competenze

Saper ricavare le caratteristiche degli amplificatori realizzati con operazionali.

Saper ricavare le caratteristiche di oscillatori e generatori di forme d'onda realizzati con amplificatori operazionali

Abilità

Saper risolvere circuiti contenenti amplificatori, saper interpretare correttamente le caratteristiche tecniche dei dispositivi e leggere il datasheet dell'operazionale.

Conoscenze Conoscere le principali applicazioni degli amplificatori operazionali.		
Obiettivi minimi Analisi circuiti contenenti amplificatori operazionali.		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Definisce tempi dell'attività, fornisce uno stimolo
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni guidate in classe ed in laboratorio	Assegna compiti ed esercizi, dà una consegna, lavori di gruppo
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondimenti, fissa i concetti
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente		
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio		
Periodo di svolgimento: dicembre, gennaio		

UDA Nr 3		
TITOLO: Elementi di macchine elettriche		Durata: 20 ore
Compito autentico: Analisi e studio delle macchine elettriche		
Competenze Saper applicare le leggi dell'elettromagnetismo al funzionamento delle macchine elettriche		
Abilità Saper calcolare le principali grandezze delle macchine elettriche. Saper calcolare le principali grandezze fisiche che caratterizzano una macchina elettrica. Saper interpretare il significato dei principali dati di targa		
Obiettivi minimi Conoscere le caratteristiche principali dell'elettromagnetismo.		
Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Definisce tempi dell'attività, fornisce uno stimolo
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni guidate in classe ed in laboratorio	Assegna compiti ed esercizi, dà una consegna, lavori di gruppo
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondimenti, fissa i concetti
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente		
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio		
Periodo di svolgimento: febbraio, marzo		

UDA Nr 4		
TITOLO: Impianti Elettrici		Durata: 10 ore
Compito autentico: Progettazione di un impianto elettrico per civile abitazione		
Competenze Saper identificare le caratteristiche funzionali di un impianto elettrico. Sistemi di distribuzione TT.		

Abilità Saper applicare le conoscenze e le abilità acquisite per progettare un impianto elettrico a servizio di una civile abitazione.		
Obiettivi minimi Conoscere i componenti fondamentali per la realizzazione di un impianto elettrico.		
Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Definisce tempi dell'attività, fornisce uno stimolo
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni guidate in classe ed in laboratorio	Assegna compiti ed esercizi, dà una consegna, lavori di gruppo
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondimenti, fissa i concetti
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente		
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio		
Periodo di svolgimento: aprile, maggio		

UDA Nr 5		
TITOLO: Elementi di automazione: Cenno sui PLC		Durata: 10 ore
Compito autentico: realizzare programmi di base con un controllore programmabile		
Competenze Saper identificare le caratteristiche funzionali di un controllore programmabile ed i suoi moduli di interfaccia con le variabili di campo.		
Abilità Saper applicare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere casi di semplici automazioni in logica cablata e logica programmata.		
Obiettivi minimi Conoscere le caratteristiche principali di un controllore a logica programmabile.		
Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Definisce tempi dell'attività, fornisce uno stimolo
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercitazioni guidate in classe ed in laboratorio	Assegna compiti ed esercizi, dà una consegna, lavori di gruppo
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondimenti, fissa i concetti
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente		
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento lavori di gruppo in laboratorio		
Periodo di svolgimento: maggio		

7.1 i Meccanica e Macchine

Materia	classe	anno scolastico
Meccanica e Macchine	5TR	2025-2026

UDA Nr.1

TITOLO: Macchine ed energia/Fabbisogno, ambiente e risparmio energetico		Durata: ***** ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari: Sapere calcolare il rendimento di una trasformazione e saper riconoscere le forme in cui si presenta l'energia; saper riconoscere le fonti di energia primarie, secondarie e innovative.		
Abilità: Analizzare, valutare e confrontare l'uso di fonti di energia e sistemi energetici diversi per il funzionamento di impianti.		
Conoscenze: Forme di energia e fonti tradizionali. Tipologie di consumo e fabbisogni di energia. Problema ambientale e risparmio energetico. Tipologia delle fonti innovative di energia.		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Studio individuale a casa e risoluzione degli esercizi assegnati.	Spiegazione teorica dell'argomento con metodologia della lezione frontale. Proposta di esercizi da svolgere in aula
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esperienze laboratoriali in base agli esercizi assegnati.	Esempi pratici sull'argomento ed eventuale prova laboratoriale
Materiali: libro di testo (anche nella parte digitale), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari ed altro.		
Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte/orali con domande scritte o esercizi; interrogazioni.		
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: e-mail, Google Suite, Registro elettronico Spaggiari.		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lezione frontale, restituzione degli elaborati e correzione in classe, autovalutazione, lavagna elettronica.		
Periodo di svolgimento: Sett.-Ott.-Nov.		

UDA Nr.2		
TITOLO: Proprietà dei fluidi/Idrostatica/Idrodinamica		Durata: ***** ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari: Progettare semplici impianti di tubazioni e relative perdite.		
Abilità: Risolvere problemi concernenti impianti idraulici.		
Conoscenze: Leggi generali dell'idrostatica e idrodinamica.		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Studio individuale a casa e risoluzione degli esercizi assegnati.	Spiegazione teorica dell'argomento con metodologia della lezione frontale. Proposta di esercizi da svolgere in aula
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esperienze laboratoriali in base agli esercizi assegnati.	Esempi pratici sull'argomento ed eventuale prova laboratoriale
Materiali:		

libro di testo (anche nella parte digitale), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari ed altro.
Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte/orali con domande scritte o esercizi; interrogazioni.
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: e-mail, Google Suite, Registro elettronico Spaggiari.
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lezione frontale, restituzione degli elaborati e correzione in classe, autovalutazione, lavagna elettronica.
Periodo di svolgimento: Dic.-Gen.

UDA Nr.3		
TITOLO: Perdite di carico nei fluidi incomprimibili reali		Durata: ***** ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari: Progettare semplici impianti di sollevamento.		
Abilità: Risolvere problemi concernenti impianti idraulici. Riconoscere gli organi essenziali delle apparecchiature idrauliche ed i relativi impianti. Utilizzare le strumentazioni di settore. Riconoscere i principi dell'idraulica nel funzionamento di macchine motrici ed operatrici.		
Conoscenze: Conoscenza delle principali macchine idrauliche motrici e operatrici.		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Studio individuale a casa e risoluzione degli esercizi assegnati.	Spiegazione teorica dell'argomento con metodologia della lezione frontale. Proposta di esercizi da svolgere in aula
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esperienze laboratoriali in base agli esercizi assegnati.	Esempi pratici sull'argomento ed eventuale prova laboratoriale
Materiali: libro di testo (anche nella parte digitale), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari ed altro.		
Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte/orali con domande scritte o esercizi; interrogazioni.		
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: e-mail, Google Suite, Registro elettronico Spaggiari.		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lezione frontale, restituzione degli elaborati e correzione in classe, autovalutazione, lavagna elettronica.		
Periodo di svolgimento: Gen.-Feb.		

UDA Nr4		
TITOLO: SOSTENTAZIONE STATICA E DINAMICA		Durata: ***** ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari - Interpretare dati ed informazioni utili alla prevenzione ed alla manutenzione.		

- Avere consapevolezza dei rischi derivanti dalle attività di installazione e manutenzione.					
Abilità					
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti basilari della manutenzione in ambito industriale. - Essere in grado di comprendere i documenti relativi alla verifica ed alla manutenzione degli impianti studiati - Essere in grado di agire evitando i pericoli generali connessi alle attività di manutenzione sugli impianti studiati 					
Conoscenze					
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Sostentazione statica: aerostati, mongolfiere, dirigibili. Portanza statica.</u> • <u>Sostentazione dinamica: forza aerodinamica, portanza aerodinamica, resistenza aerodinamica.</u> • Profili alari. 					
Obiettivi minimi:					
Attività per espletare l'unità di apprendimento					
Fase 1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ascoltano, prendono appunti e schematizzano. Interagiscono con l'insegnante e con la classe. Pongono interrogativi. Studiano individualmente.</td> <td>Spiega, realizza schemi alla lavagna, mostra video e filmati, fornisce spunti di riflessione.</td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	Ascoltano, prendono appunti e schematizzano. Interagiscono con l'insegnante e con la classe. Pongono interrogativi. Studiano individualmente.	Spiega, realizza schemi alla lavagna, mostra video e filmati, fornisce spunti di riflessione.
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
Ascoltano, prendono appunti e schematizzano. Interagiscono con l'insegnante e con la classe. Pongono interrogativi. Studiano individualmente.	Spiega, realizza schemi alla lavagna, mostra video e filmati, fornisce spunti di riflessione.				
Fase 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Eseguono le esercitazioni assegnate in classe e a casa anche attraverso l'ausilio di fogli di calcolo e software di simulazione Studiano individualmente. Relazionano in merito alle attività assegnate.</td> <td>Coordina le attività e verifica in itinere le attività svolte. Richiama l'attenzione su peculiarità tipiche della tecnologia di fattispecie. Assegna esercitazioni da svolgere in classe ed a scuola. Propone studi di realtà ed assegna relazioni scientifiche sugli argomenti trattati. Mostra simulazioni con i software</td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	Eseguono le esercitazioni assegnate in classe e a casa anche attraverso l'ausilio di fogli di calcolo e software di simulazione Studiano individualmente. Relazionano in merito alle attività assegnate.	Coordina le attività e verifica in itinere le attività svolte. Richiama l'attenzione su peculiarità tipiche della tecnologia di fattispecie. Assegna esercitazioni da svolgere in classe ed a scuola. Propone studi di realtà ed assegna relazioni scientifiche sugli argomenti trattati. Mostra simulazioni con i software
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
Eseguono le esercitazioni assegnate in classe e a casa anche attraverso l'ausilio di fogli di calcolo e software di simulazione Studiano individualmente. Relazionano in merito alle attività assegnate.	Coordina le attività e verifica in itinere le attività svolte. Richiama l'attenzione su peculiarità tipiche della tecnologia di fattispecie. Assegna esercitazioni da svolgere in classe ed a scuola. Propone studi di realtà ed assegna relazioni scientifiche sugli argomenti trattati. Mostra simulazioni con i software				
Materiali: libri di testo, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, YouTube, fogli di calcolo, strumenti di laboratorio, software di simulazione					
Metodologia di verifica e valutazione: valutazioni formative, interrogazioni, verifica scritta, presentazioni, simulazioni al foglio di calcolo, relazioni di laboratorio					
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: e-mail, Google Classroom, Registro elettronico					
Periodo di svolgimento: maggio					

UDA Nr.5	TITOLO: Attività di laboratorio	Durata: ***** ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		
Competenze specifiche disciplinari: Scegliere i programmi applicativi più adatti a risolvere le problematiche di meccanica, macchine ed energia. Risolvere un problema ed eventuale implementazione informatica.		
Abilità: Lavorare con simulatori e programmi di disegno meccanico. Personalizzare l'ambiente di lavoro.		

Organizzare e mantenere in modo funzionale le cartelle e i dati. Usare le principali utility ed applicazioni di simulazione e controllo di sistemi automatici. Impiegare il foglio di calcolo per la risoluzione di problemi.		
Conoscenze: Caratteristiche e peculiarità dei principali componenti meccanici e delle macchine. Principali strumenti messi a disposizione dall'ambiente operativo. Caratteristiche e strumenti di calcolo meccanico.		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Studio individuale a casa e risoluzione degli esercizi assegnati.	Spiegazione teorica dell'argomento con metodologia della lezione frontale. Proposta di esercizi da svolgere in aula
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esperienze laboratoriali in base agli esercizi assegnati.	Esempi pratici sull'argomento ed eventuale prova laboratoriale
Materiali: libro di testo (anche nella parte digitale), schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari ed altro.		
Metodologia di verifica e valutazione: Verifiche scritte/orali con domande scritte o esercizi; interrogazioni con attività pratiche.		
Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: e-mail, Google Suite, Registro elettronico Spaggiari.		
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: lezione frontale, restituzione degli elaborati e correzione in classe, autovalutazione, lavagna elettronica.		
Periodo di svolgimento: Intero anno scolastico.		

7.1 j Scienze della Navigazione

Materia	classe	anno scolastico
Scienze della Navigazione	V	2025-2026

Analisi della classe
Omissis
Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. 	
<ul style="list-style-type: none"> Competenza multilinguistica Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche. 	

UDA Nr1	TITOLO: Il trasporto delle merci: modalità, attori e gestione operativa	Durata: 25 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico:		

Progetto finale di un mezzo di trasporto con relativa infrastruttura (modellino o presentazione multimediale).		
Competenze specifiche disciplinari		
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le caratteristiche delle principali modalità di trasporto e la loro applicazione in contesti logistici reali. • Identificare ruoli e funzioni dei diversi attori della filiera del trasporto. • Valutare le scelte modali in base a costi, tempi, caratteristiche merceologiche e contesto geografico. • Comprendere aspetti tecnici relativi alla costruzione, al monitoraggio e all'economia di esercizio dei mezzi di trasporto. • Valutare le condizioni di sicurezza nell'esercizio dei mezzi e delle infrastrutture. 		
Abilità		
<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i vantaggi e svantaggi delle diverse modalità di trasporto. • Riconoscere il ruolo dei diversi attori nella catena logistica. • Analizzare casi aziendali per individuare soluzioni logistiche efficaci. • Integrare concetti tecnici (monitoraggio, sicurezza, economia) nelle scelte logistiche. 		
Conoscenze		
34. Caratteristiche tecniche ed economiche dei trasporti: stradale, ferroviario, marittimo, fluviale, aereo e multimodale.		
35. Figure professionali del settore logistico e del trasporto (padroncino, corriere, spedizioniere, ecc.).		
36. Principi di monitoraggio dei mezzi di trasporto merci e passeggeri (COS-08, COS-11).		
37. Concetti di sicurezza e prevenzione del rischio nei trasporti (COS-09).		
38. Elementi di economia di esercizio e ottimizzazione dei costi (COS-10).		
39. Esempi aziendali rappresentativi delle diverse modalità di trasporto e modelli organizzativi.		
Obiettivi minimi:		
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere almeno tre modalità di trasporto e le loro principali caratteristiche. • Saper identificare le figure professionali principali coinvolte nel trasporto. • Comprendere l'importanza della scelta modale in una catena logistica. • Riconoscere gli elementi base di monitoraggio, sicurezza ed economia nei trasporti. 		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<i>Partecipazione a lezioni introduttive. Costruzione di mappe concettuali. Brainstorming su esperienze personali e attuali.</i>	2) <i>Lezione frontale e partecipata con LIM.</i> 3) <i>Uso di presentazioni, video introduttivi e schede operative.</i> 4) <i>Collegamento interdisciplinare con i moduli COS (cenni a sicurezza, economia e monitoraggio).</i>
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi delle sezioni su spedizionieri, corrieri, padroncini. • Discussione guidata su ruoli e responsabilità. • Ricerche su casi aziendali con focus su sicurezza ed economia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, lettura guidata. • Lavori di gruppo con ruoli assegnati. • Stimolo alla riflessione sul ruolo delle tecnologie di monitoraggio.
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> • Progettazione in gruppo di un mezzo di trasporto o infrastruttura associata. • Considerazione di aspetti di sicurezza, monitoraggio e economia nel progetto. • Creazione di una presentazione multimediale (Canva, PowerPoint). 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica per competenze e flipped classroom. • Peer tutoring e revisione dei progetti. • Supporto nell'uso di risorse digitali e fonti tecniche.
Materiali:		
Libro di testo: Capitoli 15.2 – 15.4 del manuale di Logistica.		
Schede sintetiche dei moduli COS-08, 09, 10, 11.		
Video didattici e documentari su mezzi di trasporto e infrastrutture.		
Software per presentazioni digitali (Canva, PowerPoint).		
Risorse digitali: mappe interattive, siti aziendali, portali logistici.		

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> • Diritto: contratti di trasporto, responsabilità dei vettori. • Informatica: utilizzo di strumenti digitali per ricerca e presentazione. • Lingue straniere: lessico tecnico in inglese (carrier, tracking, shipment...).
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Quiz online su piattaforme didattiche. • Domande orali e osservazione in classe. • Feedback continuo su lavori in itinere. • Verifica scritta con domande a risposta aperta e casi pratici. • Valutazione della presentazione di gruppo secondo una rubrica. • Analisi individuale sul progetto finale in chiave tecnica-logistica.
Periodo di svolgimento: settembre - ottobre

UDA Nr2	
TITOLO: radar, satelliti e professioni della meteorologia	Durata: 25 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Creazione di un bollettino meteorologico settimanale per la classe.	
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare dati provenienti da strumenti di osservazione atmosferica. • Riconoscere le tecnologie alla base del telerilevamento meteorologico. • Comprendere il ruolo delle diverse figure professionali nel settore meteorologico. • Comunicare in modo efficace informazioni tecnico-scientifiche relative alla previsione del tempo. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le funzioni dei radar e dei satelliti meteorologici. • Leggere immagini e dati provenienti da fonti meteorologiche ufficiali. • Confrontare ruoli e competenze degli operatori del settore meteorologico. • Produrre materiali divulgativi (presentazioni, audio, video) scientificamente corretti. 	
Conoscenze <p>40. Principi di funzionamento del radar meteorologico (MET_04).</p> <p>41. Tipologie e funzioni dei satelliti meteorologici, orbite e sensori (MET_05).</p> <p>42. Profili professionali nel campo della meteorologia operativa e di ricerca (MET_06).</p> <p>43. Principali istituzioni meteorologiche nazionali e internazionali (es. Aeronautica Militare, ECMWF, EUMETSAT).</p> <p>44. Tecniche di analisi e visualizzazione di dati meteo (immagini satellitari, mappe radar, modelli previsionali).</p>	
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il principio di base del funzionamento di un radar e di un satellite meteorologico. • Riconoscere alcune immagini radar e satellitari. • Conoscere almeno due figure professionali del settore meteorologico. 	
Attività per espletare l'unità di apprendimento	
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti) <ul style="list-style-type: none"> • <i>Attività degli studenti</i> • <i>Visione di documentari e animazioni su radar e satelliti.</i> • <i>Costruzione di una mappa concettuale dei sistemi di osservazione.</i>
	Metodologia (cosa fa l'insegnante) <p>5) <i>Lezione interattiva con utilizzo della LIM.</i></p> <p>6) <i>Brainstorming guidato su previsioni meteo e percezione pubblica.</i></p> <p>7) <i>Utilizzo di materiale multimediale e infografiche scientifiche.</i></p>
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti) <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e discussione sui vantaggi dell'intermodalità e delle unità di trasporto intermodale (UTI). Studio di casi reali.
	Metodologia (cosa fa l'insegnante) <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, flipped classroom, mappe concettuali condivise.
Fase ...	Attività (cosa fanno gli studenti) <ul style="list-style-type: none"> • Simulazione guidata: scelta della modalità di trasporto in base a un
	Metodologia (cosa fa l'insegnante) <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving, role playing, lavoro di gruppo con presentazione finale delle scelte

	ordine di spedizione (tipo di merce, distanza, tempi).	
Materiali: Libro di testo: Capitolo 16 completo. Schede operative e tabelle di confronto. Video documentari sui vari mezzi di trasporto (YouTube, Rai Scuola). Visite virtuali a interporti e terminal (siti aziendali, mappe interattive). Software per la creazione di mappe concettuali e presentazioni (Mindomo, Canva, Genially).		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> • Diritto ed Economia: normativa del trasporto, liberalizzazione, enti regolatori. • Tecnologia e Disegno tecnico: caratteristiche e dimensioni dei veicoli. • Ed. Civica: impatto ambientale delle diverse modalità. 		
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Formative: questionari interattivi su Google Forms o Kahoot, produzione di mappe concettuali. • Sommativa: verifica scritta con domande a risposta multipla e aperta, esercizi di scelta modale simulata. • Alternative: elaborati digitali (presentazioni, infografiche), rubrica valutativa per lavori di gruppo. 		
Periodo di svolgimento: ottobre – novembre		

UDA Nr 3		
TITOLO: Navigazione aerea: geolocalizzazione, sicurezza e professioni del volo		Durata: 30 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Realizzazione di una presentazione tecnica o di un modello concettuale (digitale o cartaceo) che descriva un volo commerciale dal punto di vista operativo: preparazione del carico, gestione del centraggio, tracciamento satellitare e competenze delle figure professionali coinvolte.		
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il funzionamento dei sistemi di geolocalizzazione satellitare applicati alla navigazione aerea (AER_06). • Conoscere gli enti regolatori del trasporto aereo a livello nazionale e internazionale (AER_07). • Calcolare e analizzare il carico e il centraggio per garantire la sicurezza del volo (AER_09). • Riconoscere i ruoli e le responsabilità delle principali figure professionali del settore aeronautico (AER_10). 		
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il funzionamento di sistemi GNSS (come GPS, Galileo) e la loro applicazione nel volo. • Identificare e confrontare gli enti aeronautici in base alle loro funzioni normative e operative. • Applicare le nozioni di bilanciamento aeronautico per casi semplici. • Riconoscere competenze, percorsi formativi e responsabilità delle figure aeronautiche. 		
Conoscenze 45. Principi di funzionamento dei sistemi di navigazione satellitare e loro applicazioni operative. 46. ICAO, EASA, ENAC, ENAV: ruoli, funzioni e ambiti di intervento. 47. Nozioni di base su massa, baricentro, bilanciamento aeronautico. 48. Profili professionali nel trasporto aereo: pilota, controllore di volo, tecnico manutentore, addetto alla rampa, load master.		
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti base della geolocalizzazione applicata alla navigazione aerea. • Conoscere le funzioni principali di almeno due enti aeronautici. • Sapere cos'è il centraggio e perché è importante. • Riconoscere le principali professioni del settore aeronautico. 		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di tracciati reali di voli (es. Flightradar24). 	8) Lezione frontale con supporti digitali e interattivi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle costellazioni GNSS: Galileo, GPS, GLONASS. • Simulazione: tracciare un volo e analizzarne la rotta. 	<p>9) Esercitazione pratica con portali web.</p> <p>10) Discussione guidata su vantaggi e limiti delle tecnologie.</p>
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e schematizzazione delle funzioni di ICAO, EASA, ENAC, ENAV. • Mappa concettuale condivisa. • Presentazione orale a gruppi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata e flipped classroom. • Cooperative learning e ricerca guidata. • Costruzione collaborativa di una mappa istituzionale.
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> • Attività degli studenti • Calcoli guidati su casi semplificati di carico e centraggio. • Analisi di incidenti legati al bilanciamento errato. • Costruzione di uno schema logico per la preparazione al volo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazione con griglie e schede operative. • Studio di caso e problem solving. • Simulazione con uso di software o modelli su carta.
Materiali: Portali ufficiali (ENAC, ENAV, EASA, ICAO). Flightradar24, SkyVector, Google Earth. Video professionali e interviste (YouTube, portali aeronautici). Fogli di calcolo e schede di centraggio. Software per presentazioni digitali (Canva, PowerPoint).		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> • Matematica: proporzioni, calcolo masse e baricentro. • Informatica: uso di strumenti digitali per la simulazione e la ricerca. • Educazione civica: sicurezza, norme internazionali, diritti dei lavoratori del settore. 		
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Formativa: Quiz, esercizi pratici e domande orali. • Osservazione in classe durante le simulazioni. • Diario di bordo o scheda personale di riflessione. • Sommativa: Verifica scritta con casi pratici (carico, tracciamento, enti). • Valutazione del prodotto finale tramite rubrica (accuratezza tecnica, chiarezza, collaborazione). 		
Periodo di svolgimento: dicembre – gennaio		

7.1 k Logistica

Materia	classe	anno scolastico
Logistica	V	2024-2025

Analisi della classe
omissis.
Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se stessi e di autoregolamentarsi. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e 	

trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.	
<ul style="list-style-type: none">● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.	

UDA Nr1		TITOLO: Il Trasporto delle merci	Durata: 25 ore
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Progetto finale di un mezzo di trasporto con relativa infrastruttura (modellino o presentazione multimediale).			
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> Analizzare le caratteristiche delle principali modalità di trasporto e la loro applicazione in contesti logistici reali. Identificare ruoli e funzioni dei diversi attori della filiera del trasporto. Valutare le scelte modali in base a costi, tempi, caratteristiche merceologiche e contesto geografico. 			
Abilità <ul style="list-style-type: none"> Confrontare i vantaggi e svantaggi delle diverse modalità di trasporto. Riconoscere il ruolo dei diversi attori nella catena logistica. Analizzare casi aziendali per individuare soluzioni logistiche efficaci. 			
Conoscenze <p>49. Caratteristiche tecniche ed economiche dei trasporti: stradale, ferroviario, marittimo, fluviale, aereo e multimodale.</p> <p>50. Figure professionali del settore logistico e del trasporto (padroncino, corriere, spedizioniere, ecc.).</p> <p>51. Esempi aziendali rappresentativi delle diverse modalità di trasporto e modelli organizzativi.</p>			
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere almeno tre modalità di trasporto e le loro principali caratteristiche. Saper identificare le figure professionali principali coinvolte nel trasporto. Comprendere l'importanza della scelta modale in una catena logistica. 			
Attività per espletare l'unità di apprendimento			
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	
	<i>Lezione frontale introduttiva su trasporto stradale, ferroviario, marittimo, fluviale, aereo e multimodale. Uso di schemi e mappe concettuali.</i>	<i>11) Lezione partecipata, uso della LIM per presentazioni multimediali, brainstorming guidato.</i>	
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	
	<ul style="list-style-type: none"> Lettura e analisi delle sezioni su corrieri, spedizionieri, autotrasportatori. Discussione in aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Cooperative learning, lettura guidata, lavori di gruppo con ruoli assegnati. 	
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	
	<ul style="list-style-type: none"> Studio dei profili aziendali (Sergioni Transport, Olivasped, FBX, ecc.) con produzione di una presentazione multimediale di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> Didattica per competenze, flipped classroom, peer tutoring, utilizzo di Canva/PowerPoint. 	
Materiali: <p>Libro di testo: Capitoli 15.2 – 15.4 del manuale di Logistica.</p> <p>Video didattici e documentari sulle modalità di trasporto.</p> <p>Schede operative e casi studio forniti dal docente.</p> <p>Software per presentazioni digitali (Canva, PowerPoint).</p> <p>Risorse digitali: mappe interattive, banche dati logistiche, portali aziendali.</p>			
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> Diritto: contratti di trasporto, responsabilità dei vettori. Informatica: utilizzo di strumenti digitali per presentazioni e ricerche. Lingue straniere: termini tecnici in inglese (freight, carrier, shipper...). 			
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> Formative: quiz online, domande orali, osservazione in classe. Sommative: verifica scritta con domande a risposta aperta e casi da analizzare; valutazione delle presentazioni di gruppo. Strumenti: rubriche di valutazione per lavori di gruppo, griglie di correzione. 			
Periodo di svolgimento: settembre - ottobre			

UDA Nr2		TITOLO: Mezzi, Unità di carico e Infrastrutture	Durata: 25 ore
----------------	--	--	----------------

Eventuale Prodotto / Compito autentico: Creazione di un bollettino meteorologico settimanale per la classe.					
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e confrontare le principali modalità di trasporto (stradale, ferroviario, marittimo, aereo e intermodale). • Analizzare i criteri tecnici, economici e ambientali per la scelta della modalità di trasporto più adeguata. • Individuare le componenti infrastrutturali e operative legate a ciascuna modalità. 					
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere tra le diverse modalità di trasporto in base alle caratteristiche tecniche e funzionali. • Applicare i criteri di scelta della modalità di trasporto a casi concreti. • Elaborare confronti e tabelle comparative tra modalità diverse. 					
Conoscenze <p>52. Elementi storici e evolutivi dei principali sistemi di trasporto.</p> <p>53. Infrastrutture, veicoli e operatori di ogni modalità (autotrasporto, ferroviario, vie d'acqua, aereo e intermodale).</p> <p>54. Caratteristiche delle unità di trasporto e dei terminali logistici.</p> <p>55. Concetto di intermodalità e ruolo degli interporti.</p>					
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere almeno tre modalità di trasporto e i relativi mezzi. • Riconoscere le principali infrastrutture e unità di carico. • Comprendere i vantaggi dell'intermodalità. • Applicare i criteri di scelta della modalità a un caso semplificato. 					
Attività per espletare l'unità di apprendimento					
Fase 1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Analisi strutturata (cenni storici, infrastrutture, mezzi, operatori) per ciascuna modalità. Creazione di una tabella comparativa.</i> </td> <td> <p>12) <i>Lezione partecipata, lavoro a coppie, uso della LIM con video esplicativi, schede di sintesi.</i></p> </td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analisi strutturata (cenni storici, infrastrutture, mezzi, operatori) per ciascuna modalità. Creazione di una tabella comparativa.</i> 	<p>12) <i>Lezione partecipata, lavoro a coppie, uso della LIM con video esplicativi, schede di sintesi.</i></p>
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analisi strutturata (cenni storici, infrastrutture, mezzi, operatori) per ciascuna modalità. Creazione di una tabella comparativa.</i> 	<p>12) <i>Lezione partecipata, lavoro a coppie, uso della LIM con video esplicativi, schede di sintesi.</i></p>				
Fase 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e discussione sui vantaggi dell'intermodalità e delle unità di trasporto intermodale (UTI). Studio di casi reali. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, flipped classroom, mappe concettuali condivise. </td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e discussione sui vantaggi dell'intermodalità e delle unità di trasporto intermodale (UTI). Studio di casi reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, flipped classroom, mappe concettuali condivise.
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e discussione sui vantaggi dell'intermodalità e delle unità di trasporto intermodale (UTI). Studio di casi reali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, flipped classroom, mappe concettuali condivise. 				
Fase ...	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Simulazione guidata: scelta della modalità di trasporto in base a un ordine di spedizione (tipo di merce, distanza, tempi). </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving, role playing, lavoro di gruppo con presentazione finale delle scelte </td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Simulazione guidata: scelta della modalità di trasporto in base a un ordine di spedizione (tipo di merce, distanza, tempi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Problem solving, role playing, lavoro di gruppo con presentazione finale delle scelte
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Simulazione guidata: scelta della modalità di trasporto in base a un ordine di spedizione (tipo di merce, distanza, tempi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Problem solving, role playing, lavoro di gruppo con presentazione finale delle scelte 				

Materiali:

Libro di testo: Capitolo 16 completo.
Schede operative e tabelle di confronto.
Video documentari sui vari mezzi di trasporto (YouTube, Rai Scuola).
Visite virtuali a interporti e terminal (siti aziendali, mappe interattive).
Software per la creazione di mappe concettuali e presentazioni (Mindomo, Canva, Genially).

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Diritto ed Economia: normativa del trasporto, liberalizzazione, enti regolatori.
- Tecnologia e Disegno tecnico: caratteristiche e dimensioni dei veicoli.
- Ed. Civica: impatto ambientale delle diverse modalità.

Metodologia di verifica e valutazione:

- Formative: questionari interattivi su Google Forms o Kahoot, produzione di mappe concettuali.
- Sommatica: verifica scritta con domande a risposta multipla e aperta, esercizi di scelta modale simulata.
- Alternative: elaborati digitali (presentazioni, infografiche), rubrica valutativa per lavori di gruppo.

Periodo di svolgimento: ottobre – novembre

UDA Nr 3

TITOLO: Organizzazione e Costi del trasporto

Durata: 30 ore

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Creazione di una mappa nautica con indicazione di rotte e coordinate.

Competenze specifiche disciplinari

- Pianificare e gestire le attività logistiche legate alla spedizione e distribuzione delle merci.
- Analizzare i costi e le tariffe di trasporto in funzione della modalità e delle caratteristiche della merce.
- Comprendere il ruolo degli ITS (Intelligent Transport Systems) e dei TMS (Transport Management Systems) nella logistica moderna.
- Valutare soluzioni per la mobilità sostenibile delle merci in ambito urbano e interurbano.

Abilità

- Organizzare una spedizione considerando documentazione, modalità e imballaggio.
- Calcolare costi e tariffe di trasporto in casi semplificati.
- Utilizzare strumenti digitali per la simulazione della gestione di una spedizione.
- Proporre soluzioni sostenibili per la distribuzione urbana.

Conoscenze

- 56. Struttura organizzativa del trasporto terrestre, marittimo e aereo.
- 57. Ruolo e compiti dello spedizioniere.
- 58. Tecniche di fissaggio del carico e sicurezza del trasporto.
- 59. Sistemi informativi per il trasporto (ITS, TMS).
- 60. Costi diretti e indiretti del trasporto per modalità.
- 61. Tariffe e calcolo del peso tassabile.
- 62. Strategie e strumenti per la logistica urbana sostenibile.

Obiettivi minimi:

- Conoscere le fasi fondamentali di una spedizione e il ruolo dello spedizioniere.
- Saper spiegare in modo semplice cosa sono ITS e TMS.
- Riconoscere almeno due elementi che compongono il costo del trasporto.
- Comprendere i concetti base di peso tassabile e sostenibilità logistica.

Attività per espletare l'unità di apprendimento

Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">• Lezione introduttiva sull'organizzazione nei vari ambiti (gomma, mare, aria), ruolo dello spedizioniere, regole di fissaggio del carico.	13) Lezione partecipata, analisi di schemi e diagrammi, visione di video professionali.
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">• Studio degli ITS e TMS, mobilità merci sostenibile e logistica urbana. Focus su esempi reali.	<ul style="list-style-type: none">• Flipped classroom, lavoro di gruppo su casi studio, utilizzo di simulatori online e mappe interattive.
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none">• Esercizi guidati sul calcolo di costi, peso volumetrico, peso tassabile e confronto tra modalità.	<ul style="list-style-type: none">• Problem solving, cooperative learning, laboratorio di simulazione con fogli di calcolo o software gestionale.

Materiali:

Libro di testo: Capitolo 17 completo.
Video tutorial e casi reali di spedizione.
Fogli di calcolo Excel o Google Sheets per il calcolo dei costi.
Software online per il calcolo del peso volumetrico (es. DHL, UPS).
Schede operative, simulazioni cartacee o digitali.
LIM, presentazioni multimediali, mappe concettuali

Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare:

- Matematica: calcolo costi, proporzioni, tariffe.
- Informatica: gestione dati con fogli elettronici, sistemi informativi.

<ul style="list-style-type: none"> • Diritto: responsabilità nella spedizione e nei contratti di trasporto. • Educazione Civica: logistica sostenibile e impatto ambientale.
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Formative: esercizi guidati su fissaggio carico, calcolo peso e costi, quiz su ITS e TMS. • Sommatica: prova scritta con domande a risposta aperta e calcoli, progetto simulato di spedizione con scheda riepilogativa. • Valutazione alternativa: presentazione di gruppo su una proposta di logistica urbana sostenibile.
Periodo di svolgimento: dicembre – gennaio

UDA Nr 4					
TITOLO: Il Commercio internazionale	Durata: 25 ore				
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Creazione di una mappa nautica con indicazione di rotte e coordinate.					
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e analizzare le caratteristiche di un contratto di compravendita internazionale. • Interpretare correttamente gli Incoterms e applicarli a casi concreti. • Conoscere i principali strumenti di pagamento internazionali, con particolare attenzione ai crediti documentari. • Valutare il ruolo delle banche e dei documenti nel garantire le operazioni internazionali. 					
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e commentare un modello di contratto internazionale. • Utilizzare correttamente gli Incoterms per individuare obblighi, rischi e costi. • Compilare o controllare una documentazione semplificata per un credito documentario. • Riconoscere i principali documenti di trasporto e collegarli ai sistemi di pagamento. 					
Conoscenze <p>63. Formazione e contenuti di un contratto internazionale.</p> <p>64. Incoterms 2020: gruppi EXW, F, C, D e i relativi obblighi delle parti.</p> <p>65. Funzionamento del credito documentario e della stand-by letter of credit.</p> <p>66. Documenti di trasporto rappresentativi delle merci (bill of lading, airway bill, etc.).</p> <p>67. Altri sistemi di pagamento (bonifico internazionale, assegno bancario estero, etc.).</p>					
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cos'è un contratto internazionale e chi sono le parti coinvolte. • Riconoscere e spiegare almeno tre Incoterms significativi. • Conoscere a grandi linee come funziona un credito documentario. • Distinguere un pagamento garantito da uno non garantito. 					
Attività per espletare l'unità di apprendimento					
Fase 1	<table border="1"> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi di un modello di contratto, focus sulle clausole e obblighi delle parti. </td> <td> 14) Lezione frontale con esercizi guidati, analisi di documenti autentici semplificati, discussione collettiva. </td> </tr> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi di un modello di contratto, focus sulle clausole e obblighi delle parti. 	14) Lezione frontale con esercizi guidati, analisi di documenti autentici semplificati, discussione collettiva.
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi di un modello di contratto, focus sulle clausole e obblighi delle parti. 	14) Lezione frontale con esercizi guidati, analisi di documenti autentici semplificati, discussione collettiva.				
Fase 2	<table border="1"> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Studio dei termini EXW, FCA, FOB, CIF, DDP, ecc. e simulazioni operative. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, schede comparative, uso di mappe concettuali e giochi didattici (matching termini/obblighi). </td> </tr> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Studio dei termini EXW, FCA, FOB, CIF, DDP, ecc. e simulazioni operative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, schede comparative, uso di mappe concettuali e giochi didattici (matching termini/obblighi).
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Studio dei termini EXW, FCA, FOB, CIF, DDP, ecc. e simulazioni operative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, schede comparative, uso di mappe concettuali e giochi didattici (matching termini/obblighi). 				
Fase 3	<table border="1"> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Simulazione di un'operazione con credito documentario, focus su documenti e ruolo della banca. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico (schede di simulazione), visione di video esplicativi, esercitazioni con rubriche di controllo. </td> </tr> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Simulazione di un'operazione con credito documentario, focus su documenti e ruolo della banca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico (schede di simulazione), visione di video esplicativi, esercitazioni con rubriche di controllo.
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Simulazione di un'operazione con credito documentario, focus su documenti e ruolo della banca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico (schede di simulazione), visione di video esplicativi, esercitazioni con rubriche di controllo. 				

LIM, software di presentazione, piattaforme collaborative (es. Google Classroom).
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> • Diritto: normativa commerciale internazionale, funzione dei contratti. • Economia aziendale: strumenti di pagamento e garanzie. • Lingua Inglese: lessico tecnico del commercio estero. • Informatica: uso di modelli digitali per contratti/documenti.
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Formative: quiz online (Kahoot/Google Form), esercizi guidati su Incoterms e contratti. • Sommatica: prova strutturata con domande su contratto, Incoterms e sistemi di pagamento; studio di caso con simulazione. • Valutazione alternativa: produzione di una presentazione o mappa concettuale sul ciclo del credito documentario.
Periodo di svolgimento: aprile – maggio

UDA Nr 5					
TITOLO: Laboratorio di Logistica	Durata: 50 ore				
Eventuale Prodotto / Compito autentico: Creazione di una mappa nautica con indicazione di rotte e coordinate.					
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare situazioni logistiche complesse e scegliere soluzioni operative efficaci. • Utilizzare strumenti di previsione, pianificazione e controllo delle attività logistiche. • Elaborare soluzioni scritte documentate, utilizzando dati tecnici e procedure standard del settore. • Riconoscere e applicare modelli organizzativi tipici della logistica (trasporti, scorte, magazzini). 					
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare costi logistici e confrontare soluzioni alternative • Proporre strategie logistiche sulla base di vincoli dati • Analizzare documenti tecnici e commerciali • Applicare formule e modelli previsionali su casi reali • Redigere relazioni e soluzioni in forma tecnico-argomentativa 					
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> 68. Modalità di trasporto e costi associati 69. Incoterms 2020 e documentazione di trasporto 70. Tecniche di previsione della domanda (qualitative e quantitative) 71. Metodi di gestione e riordino delle scorte (EOQ, DRP, Pull, Push) 72. Sistemi e layout di magazzino, sistemi di picking 73. Indicatori di performance logistici (KPI) 74. Classificazione ABC e dimensionamento scorte 75. Funzioni e ruoli degli operatori della supply chain 					
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un problema tecnico-logistico dato • Saper calcolare almeno uno dei principali indicatori (es. indice di rotazione, EOQ) • Applicare correttamente una procedura guidata di riordino o previsione • Redigere una breve risposta scritta coerente con il contesto operativo 					
Attività per espletare l'unità di apprendimento					
Fase 1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Studio e commento di esercizi tipo • Individuazione delle parole-chiave • Schematizzazione delle richieste e dati </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 15) Lezione frontale 16) Cooperative learning 17) Problem solving guidato </td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Studio e commento di esercizi tipo • Individuazione delle parole-chiave • Schematizzazione delle richieste e dati 	<ul style="list-style-type: none"> 15) Lezione frontale 16) Cooperative learning 17) Problem solving guidato
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Studio e commento di esercizi tipo • Individuazione delle parole-chiave • Schematizzazione delle richieste e dati 	<ul style="list-style-type: none"> 15) Lezione frontale 16) Cooperative learning 17) Problem solving guidato 				
Fase 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Attività (cosa fanno gli studenti)</th> <th>Metodologia (cosa fa l'insegnante)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi su trasporti, scorte, picking • Utilizzo di modelli (es. DRP, EOQ, ABC) • Uso di fogli di calcolo o schede semplificate </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico • Didattica per competenze • Tutoring e scaffolding </td> </tr> </tbody> </table>	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi su trasporti, scorte, picking • Utilizzo di modelli (es. DRP, EOQ, ABC) • Uso di fogli di calcolo o schede semplificate 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico • Didattica per competenze • Tutoring e scaffolding
Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)				
<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi su trasporti, scorte, picking • Utilizzo di modelli (es. DRP, EOQ, ABC) • Uso di fogli di calcolo o schede semplificate 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio pratico • Didattica per competenze • Tutoring e scaffolding 				

Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	<ul style="list-style-type: none"> ● Prova articolata su più quesiti ● Consegna individuale con griglia di valutazione ● Discussione collettiva degli errori 	<ul style="list-style-type: none"> ● Simulazione d'esame ● Autovalutazione ● Revisione collettiva
Materiali: Libro di testo: sezioni esercitative e laboratoriali dei moduli di Logistica (unità 6, 7, 9, 10, 12) Schede operative fornite dal docente (modelli guidati, esercizi semplificati) Materiali multimediali (video esplicativi, presentazioni interattive) Risorse digitali (Excel, simulatori, quiz online, area digitale del libro) Documenti tecnici autentici (bolle, listini, planning, schede magazzino)		
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: <ul style="list-style-type: none"> ● Economia Aziendale: costi logistici, bilanci, margini di profitto ● Inglese tecnico: analisi di documentazione in lingua (Incoterms, bolle CMR) ● Matematica: applicazione di formule, modelli previsionali, distribuzioni statistiche 		
Metodologia di verifica e valutazione: <ul style="list-style-type: none"> ● Metodologie: didattica laboratoriale, apprendimento per problemi, cooperative learning ● Verifiche formative: esercitazioni in itinere, questionari strutturati e semistrutturati ● Verifica sommativa finale: simulazione della seconda prova scritta con griglia valutativa ● Criteri di valutazione: correttezza procedurale, chiarezza espositiva, coerenza logica, competenza tecnica 		
Periodo di svolgimento: ottobre – giugno		

8. LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	STRADA CON L'ALTRO - EDIZIONE VERDE (LA) VOLUME UNICO + UDA MULTIDISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA E IRC + EBOOK
SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E STRUTTURA DEI MEZZI DI TRASPORTO	NUOVO SCIENZA DELLA NAVIGAZIONE AEREA. STRUTTURA E COSTRUZIONE DEL MEZZO EDIZIONE BLU
ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE	ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE NUOVA EDIZIONE OPENSCHOOL PER IL SECONDO BIENNIO DELL'INDIRIZZO TRASPORTI E LOGISTICA
MECCANICA E MACCHINE	NUOVO MECCANICA MACCHINE ED ENERGIA 2 PER GLI ISTITUTI TECNICI INDUSTRIALI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PIU' MOVIMENTO VOLUME UNICO + EBOOK
LOGISTICA	CORSO DI LOGISTICA E TRASPORTI SPEDIZIONI, NORMATIVA E COMMERCIO INTERNAZIONALE
LINGUA INGLESE	ALL ABOUT LOGISTICS PLUS + CD AUDIO 50241 STORAGE & DELIVERY IN TIME B1/B1+ VOLUME+BUILD UP TIO B1/B1+EASY EBOOK(SU DVD)+EBOOK COMPLETE INVALSI UPDATED EDITION
DIRITTO ED ECONOMIA	NUOVISSIMO TRASPORTI NAUTICI LEGGI E MERCATI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA,	SENSO E LA BELLEZZA (IL)
MATEMATICA, EDUCAZIONE CIVICA	COLORI DELLA MATEMATICA - EDIZIONE VERDE VOL. 5 + EBOOK +
STORIA	NOI DI IERI, NOI DI DOMANI - VOL. 3 (LDM) IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE

9. ALLEGATI AL DOCUMENTO

- 18) Simulazione 1° prova scritta
- 19) Simulazione 2° prova scritta
- 20) PEI.
- 21) Tabella riassuntiva dei PDP.

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe

Cognome e Nome	Firma
LENTINIO Maria Pia	
AIELLI CRISTINA	
CAMERINO PASQUALINA	
DE LUCA ANIELLO	
DI CIOCCIO ROCCO	
DI MATTEO FABIO	
MANDOLINI MARCO	
MAZZA MATTIA	
ROMANELLI ALESSANDRA	
TROMBETTA BARBARA	
BELFIGLIO ANTONELLA	
GATOPOULOS VALERIA	
PISCIELLA PAOLA	
BERARDI GIANSTEFANO	

Pescara, 14 maggio 2026

Il Coordinatore

Prof. De Luca Aniello

Gli Alunni

Il Dirigente Scolastico
Prof. Maria Pia Lentinio